

श्री सहजानन्द शास्त्रमाला

(४४)

सरल जैन रामायण

(प्रथम भाग)

रचयिता

अध्यात्मरत्न ब्र० कस्तूरचन्द जी

“नायक”

प्रकाशक

मंत्री श्री सहजानन्द शास्त्र माला

२०१ पुलिस स्ट्रीट मेरठ सदर (उ. प्र.)

अक्टूबर

सन् १९५५

[

प्रति रुपया कमीशन व
१५ प्रति खरीदने पर १ प्रति
विना मूल्य ।

]

न्यो०

३) रुपये


श्री सहजानन्द शास्त्रमालाके प्रवर्तकों की शुभ नामावली निम्न प्रकार हैं:—

१	श्रीमान् ला० महावीर प्रसाद जीजैन वैकर्स सदर मेरठ	३००१)
२	” ” मित्रसैन जी नाहरसिंह जी जैन मुजफ्फरनगर	१००१)
३	” ” प्रेमचन्द जी ओमप्रकाश जी निवार वर्कस मेरठ	१००१)
४	” ” सलेखचन्द जी लाल चन्द जी मुजफ्फरनगर	११०१)
५	” ” कृष्णचन्द जी जैन रईस देहरादून	१००१)
६	” ” दीपचन्द जी जैन रईस देहरादून	१००१)
७	” ” वारुमल जी प्रेमचन्द जी जैन मसूरी	११०१)
८	” ” बाबूराम जी मुरारीलाल जी जैन ज्वालापुर	१००१)
९	” ” केवलराम जी उग्रसैन जी जगाधारी	१००१)
१०	” ” गैडामल जी दगडूसाह जी जैन सनावद	१००१)
११	” ” मुकन्दलाल जी गुलशनराव जैन नईमडीमु०	१००१)
१२	” ” कैलाशचन्द जी जैन देहरादून	१००१)
१३†	” ” शीतल प्रसाद जी जैन मेरठ सदर	१००१)
१४†	” ” सुखवीरसिंह जी हेमचन्द जी सर्राफ बड़ोत	१००१)
१५†	” ” बाचूराम जी अकलंक प्रसादजी जैन रईस तिस्ता	१००१)
१६†	” ” जयकुमार वीरसैन जी सर्राफ मेरठ	१०००)
१७†	” ” फूलचन्द वैजनाथ जी मुजफ्फरनगर	१०००)
१८†	” ” सेठमोहनलालजी ताराचन्दजी बड़जात्या जयपुर	१००१)
१९†	” ” सेठ भवरीलाल जी जैन कोडरमा	१०००)
२०†	” ” बा दयाराम जी जैन S. D. O. मेरठ सदर	१०००)
२१†	” ” मुन्नालाल यादवराय जी मेरठ सदर	१०००)
२२×	” ” जिनेश्वरदास जी श्रीपाल जी जैन शिमला	१००१)
२३×	” ” वनवारीलाल जी निरंजनलालसे जी शिमला	१००१)

नोट—जिनके कुछ रुपये आगये है उनके पहले यह निशान अंकित है ।

× इनके रुपये इन्हीं के पास है । और सबके रु० आ गये हैं ।

आत्मकीर्तन

अध्यात्मयोगी न्यायतीर्थ पूज्य श्री मनोहर जी 
“श्रीमत्सहजानन्द” महाराज द्वारा विरचित

—.०★०:—

हूँ स्वतन्त्र निश्चल निष्काम, ज्ञाता द्रष्टा आत्म राम ॥टेक॥

१

मैं वह हूँ जो हैं भगवान । जो मैं हूँ वह हैं भगवान ॥
अन्तर यही ऊपरी जान । वे विराग यहँ रागबितान ॥

२

मम स्वरूप है सिद्ध समान । अमितशक्तिसुखज्ञाननिधान ॥
किन्तु आशवश खोया ज्ञान । बना भिखारी निपट अज्ञान ॥

३

सुख-दुख दाता कोइ न आन । मोह राग रुष दुखकी खान ॥
निजको निज परको पर जान । फिर दुखका नहिलेश निदान ॥

४

जिन शिव ईश्वर ब्रह्मा राम । विष्णु बुद्ध हरि जिसके नाम ॥
राग त्यागि पहुँचूँ निजधाम । आकुलताका फिर क्या काम ॥

५

होता स्वयं जगत परिणाम । मैं जगका करता क्या काम ॥
दूर हटो परकृत परिणाम । ‘सहजानन्द’ रहूँ अभिराम ॥



श्री पं० बनारसीदास जी द्वारा विरचित भजन

पुनः राग सारग वृदावनी ।

विराजै रामायण घटमाहिं । मरमी होय मरम सो जानै,
 मूरख मानै नाहि, विराजै रामायण० ॥१॥ आतम राम ज्ञान
 गुण लछमन सीता सुमति समेत । शुभपयोग बानरदल मंडित
 वर विवेक रणखेत, विराजै० ॥२॥ ध्यान धनुष टंकार शोर
 सुनि, गई विषयदिति भाग । भई भस्म मिथ्यामय लंका उठी
 धारण आग, विराजै० ॥३॥ जरे अज्ञान भाव राक्षसकुल,
 लरे निकांछित स्वर । जूके रागद्वेष सेनापति संसे गढ़ चकचूर
 विराजै० ॥४॥ विलखत कुम्भकरण भवविभ्रम, पुलकित मन
 दरयाव । थकित उदार वीर अहिरावण, सेतुबंध समभाव,
 विराजै० ॥५॥ मूर्छित मंदोदरी दुराशा, सजग चरन हनुमान
 घटी चतुर्गति परणति सेना, छुटे छपकगुण वान । विराजै०
 ॥६॥ निरखिसकति गुन चक्रसुदर्शन उदय विभीषण दीन ।
 फिरै कबंध मही रावण की, प्राणभाव शिरहीन, विराजै० ॥७॥
 इह विधि सकल साधुघटअंतर, होय सहज संग्राम, यह विवह
 रदृष्टि रामायण, केवल निश्चय राम, विराजै० ॥८॥

---: प्रस्तावना :---



रामचरित — वर्त्तमान संसारका एक आदर्श चरित्र माना जाता है। अपनी मुक्ति साधनाके अनुरूप साधु अवस्था में तो उन्होंने अपने पूर्वज तीर्थङ्करोंका अनुकरण किया था यह निर्विवाद है तथापि उनकी जगत्में प्रसिद्धि, उक्त कारण से इतनी नहीं हुई कि जितनी गार्हस्थिक उच्चकोटिके जीवन से हुई है। तीर्थंकर प्रभु अपने जन्मके पूर्वसे ही केवल मुक्ति साधनाके लिए ही संस्कारोंके लिए उस पर्यायमें अवतरित होते हैं इसलिए उनके जीवन-चरित्रोंमें जितनी आदर्श घटनाएं मिलेंगी वे सब अपनी साधनाके ही अनुकूल मिलेंगी। गृहस्थावस्थामें आदर्श लौकिक जीवन व्यतीत करने वाले महापुरुषों में श्रीरामचन्द्रजीका पवित्र जीवन एक अत्यन्त उत्कृष्ट और अनुकरणीय जीवनचरित्र माना है।

महापुरुषोंके जीवनचरित्रोंको निरूपित करने वाला साहित्य सदा आदरणीय रहा है। यह जब तक जीवित रहे तब तक जनतामें उच्चचारित्रका निर्माण करता है। श्रीरामचन्द्रजी के उज्ज्वल चरित्रको प्रतिपादन करने के लिए जैनेतर ग्रन्थकारों ने भी अथक परिश्रम किया है। वाल्मीकि रामायणका नाम आज हिन्दू जनता बहुत आदर के साथ लेती है। तुलसी रामायण का तो घर २ आदर है। बच्चे २ की जिह्वा पर रामका नाम तुलसी रामायणके कारण ही प्रतिष्ठित है। प्रतिवर्ष अनेक

नगरों में 'रामलीलाका प्रदर्शन तुलसी रामायण के आधार पर ही किया जाता है ।

यद्यपि वाल्मीकि एक हिन्दू ऋषि हुए हैं और तुलसीदास एक सद्गृहस्थ थे (बादमे उदामीन होनेके कारण उन्हें सन्त कहा गया है) तथापि वाल्मीकि की अपेक्षा श्री रामचन्द्रजीके चरित्र चित्रण करनेमे श्री तुलसीदासजी को ही विशेष सफलता व श्रेय प्राप्त है । वाल्मीकि ऋषि यद्यपि वनवासी थे, तथापि उनका स्वयंका आचार संभवतः सात्त्विक न था, इसलिए उन्होंने रामको भी विचित्र ही चित्रित किया है जब कि तुलसीदास जी ने उन्हें वनफल भोजी, शाकाहारी और सात्त्विक जावन व्यतीत करने वाला चित्रित किया है ।

श्रीवाल्मीकिपर यह आरोप नहीं है बल्कि एक संभावित तथ्या है: वाल्मीकि के आश्रम पर जब वसिष्ठ ऋषिका आगमन हुआ तब उनके सम्मान और भोजनके लिए आश्रमका एक नव शिशु गोवत्स मृत्यु के द्वार पहुंचा दिया गया और उसके मांससे उनकी तृप्ति की गई । भवभूति कवि ने उत्तररामचरित के चौथे अङ्क में इस घटनाका उल्लेख किया है । यद्यपि यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता कि उस सतयुग के ऋषि इस प्रकार अना-यौचित पदार्थोंका सेवन करते होंगे तथापि उनके द्वारा लिखित ग्रन्थोंमें श्री रामचन्द्रजी जैसे आदर्शपुरुषोंका जिसप्रकार चरित्र चित्रण किया गया है उस पर आजका साधारण धर्मप्रिय हिन्दू भी विश्वास नहीं कर सकता ।

भवभूति ने "निवृत्तमांसस्तु तत्रभवान् जनकः"

इम वाक्यसे यह स्पष्ट कर दिया है कि महाराजा जनक मांस के त्यागी थे । मांस का त्याग जैन गृहस्थके चारित्र्य का प्रथम

सीढ़ी है। महाराजा जनक का चरित्र जैनगृहस्थ का चरित्र थी और उन्होंने अपनी प्रिय पुत्री 'सीता' अपने से भी अधिक आदर्शचरित्र, प्रतापशाली वीर श्री रामचन्द्र जी को प्रदान की थी।

राम, जनक, दशरथ, हनुमान आदि रामायण के गणनीय पुरुष के सम्बंधमें यद्यपि जैन ग्रन्थकारोंने उन्हें जैन तथा हिन्दू प्रथाकारोंने उन्हें 'हिंदू' माना है तथापि यह सुनिश्चित है कि उक्त चरित्रनायकों के आचार अत्यंत आदर्श थे, और इसलिए वह 'जैनाचार' के नाम से पुकारे जा सकते हैं।

प्राचीन भारत में वैदिक परम्परा और श्रमण परम्परा ऐसी दो धाराएं प्रचलित थीं यह आज के इतिहासज्ञ मानते हैं। तथापि वेद निर्माण काल के पूर्व "वैदिक परम्परा" नाम की कोई वस्तु नहीं थी। उसका निर्माण वेद-निर्माण काल के बाद हुआ यह मानी हुई बात है। श्रमण परम्परा इसके भी पूर्व थी और उस समय वही एक परम्परा अजुलान चली आ रही थी। श्री रामचंद्रजीके समय श्रमण-परम्परा ही थी, दूसरी कोई परम्परा नहीं थी। 'योगवासिष्ठ' नामक प्रसिद्ध हिंदू धर्म पुस्तकमें श्री रामचंद्रजीके भावोंका चित्रण किया गया है जिससे उक्त बात स्पष्ट हो जाती है। श्री रामचंद्रजी अपने आत्मनिरीक्षणके बाद अपनी अन्तरात्माकी ध्वनिको निम्नलिखित शब्दोंमें कितनी सुन्दरतासे व्यक्त करते हैं देखिए—

नाहं रामो न मे वाञ्छा भावेषु च न मे मनः ।

शान्तिमासितुमिच्छामि स्वात्मन्येव यथा जिनः ॥

श्री रामचंद्र जी कहते हैं कि मैं 'राम' नहीं हूँ । कारण 'राम' तो एक लोककल्पित नाम है, और मनुष्य जन्मकी एक पर्याय है जो नाशवान् है । मैं एक शाश्वत नित्य अनंत गुणोंका पिण्डस्वरूप 'आत्मा' हूँ ।

मुझे ससारके किसी भी पदार्थकी इच्छा नहीं है, इन्द्रिय भोग क्षणभंगुर हैं । मैं अब इनसे विरक्त हो चुका हूँ । मैं अब पर पदार्थोंसे भिन्न स्वात्मामे ही 'शांति' प्राप्त करने की इच्छा करता हूँ जैसी कि "श्रीजिनने" पाई है ।

उक्त श्लोक मे श्री रामचंद्र जी ने यथा शब्दके बाद जिनका उदाहरण दिया है वे 'जिन' तीर्थङ्कर ही थे । उक्त कथनसे यह सिद्ध है कि—जो 'जैन धर्म' के उपदेशक माने जाते हैं । भारत मे उस समय एक ही आदर्श परम्परा थी: और वह थी 'जैन-परम्परा' या 'श्रमण परम्परा' ।

यद्यपि योगवाशिष्ठके हस्तलिखित प्रतियोंमे 'जिनः' पाठ है तथापि वर्तमानमें ग्रन्थप्रकाशकोंने जैन परम्पराको महत्त्व प्राप्त न हो सके इस संकुचित मनोवृत्तिके कारण 'जनः' पाठ छपा है और उसका यद्यपि अर्थ साधारणतया 'मनुष्य' होता है पर टीका मे 'यथा कश्चित् वीतराग' पुरुष. जैसे कोई प्रसिद्ध वीतराग पुरुष ऐसा अर्थ कर दिया है । यथा शब्दके बाद जिसका उल्लेख होता है वह कोई अति प्रसिद्ध व्यक्ति होता है न कि साधारण सर्वनाम द्वारा उल्लिखित कोई भी व्यक्ति । यह बात प्रत्येक भाषाविज्ञ जानते हैं । अतः यह सिद्ध है कि श्री रामचंद्र जी के समय केवल एक जैन-परम्परा ही प्रसिद्ध थी और प्रत्येक व्यक्ति उस ही आदर्श को प्राप्त करने की कामना करता था । दो धाराएँ या दो धर्म उस समय नहीं थे ।

श्री भर्तृहरि ने भी वैराग्य शतक में अपनी अन्तरात्मा का आकांक्षा इसी प्रकार व्यक्त की है, वे लिखते हैं—

एकांकी निस्पृहः शान्तः, पाणिपात्रो दिगम्बरः ।

‘कदाहं’ संभविष्यामि, कर्मनिर्मूलनक्षमः ॥

अथात्—मैं—एकला-विषयों की वाञ्छा रहित—निष्कषाय हाथ में ही भोजन करने वाला—वस्त्र मात्रसे भी रहित—नग्न दिगम्बर—श्रमण—अवस्था को कब प्राप्त करूँगा जो कि श्रमणावस्था हमारे अनादिबद्ध कर्मों को जड़से मिटाने की सामर्थ्य रखती है ।

उक्त श्लोकसे भी स्पष्ट है कि भर्तृहरि जैसे योगीभी जिनकी वैदिक धर्म में बहुत बड़ी मान्यता है उस प्राचीन सर्वश्रेष्ठ जैन-परम्परा की श्रमणावस्था को प्राप्त करना अपने योगी जीवन का आदर्श मानते थे ।

श्री तुलसीदास जी ने श्री रामचन्द्र जी को स्वयं भगवान् माना है और अत्यन्त श्रद्धापूर्ण भावोंसे उनका सदा स्मरण किया है । उन्होंने अपनी सम्पूर्ण श्रद्धांजलि उनके चरणों में ही बखेर दी है । श्री कृष्णजीकी स्तुति का जब उनके सामने प्रसंग आया तब वे उस मूर्तिको देखकर उनकी प्रशंसा करते हुये भी अतमें कहते हैं कि—

“तुलसी मस्तक तव नवे, धनुष बाण लो हाथ ।”

अर्थात् हिन्दू-धर्म शास्त्रों के आधार पर श्री कृष्ण जी भी भले ही भगवान् के अवतार हैं पर तुलसीदास तो उन्हें भी मस्तक तव नवाना चाहते हैं जब वे धनुष-बाण लेकर ‘रामरूप’ हो जाते हैं, अन्यथा नहीं । उक्त उक्तिसे उनकी रामभक्तिकी उत्कृष्टता और भी स्पष्ट हो जाती है ।

रामचरित्र को जितना अपनी शक्त्यानुसार संभव था, तुलसीदासजीने उत्तमसे उत्तम वर्णित किया है तथापि उनको अपने कथानकके वर्णनमें आधा-शिला रूप केवल वाल्मीकि रामायण ही संभवतः प्राप्त थी। अतः रावणको राक्षसके रूप में और हनुमान आदिको वानरके रूपमें उन्होंने चित्रित किया है। उनके कार्योंका वर्णन भी उन्होंने लगभग वैसाही किया है।

अपनी रामायण की पूर्ति कर चुकने के बाद तुलसीदास जी ने विचार किया कि इस समय आगरामें कविवर, श्री बनारसी-दाम जैन एक अत्यन्त प्रतिभाशाली अध्यात्मवेत्ता कवि हैं उनको रामायणकी प्रति भेजी जाय और उनसे भी इसपर सम्मति ली जाय। उन्होंने एक कापी करके रामायण बड़ी प्रीतिसे श्री बनारसीदासजीके पास भेजी। पाठक यहाँ न भूलेंगे कि वह समय छपाग्रन्थके चलनका नहीं था। उस समय केवल हस्त-लिखित ही ग्रन्थ तैयार होते थे। छपाखानोंका आविष्कार तब नहीं हुआ था, अतः अपने हाथमें रामायणकी हस्तलिखित प्रति तैयारकर अर्पण करनेकी बात बहुत कठिन थी। तो भी तुलसीदासजीने अपनी मज्जनाके तथा बनारसीदासजीकी विद्वत्ता सबधी स्नेहके कारण प्रतिलेपि करनेका परिश्रम उठाया और प्रति भेजी रामायणको प्रति पाकर बनारसीदास जी प्रसन्न हुए और उनकी कविपर तुलसीदामजीके प्रति बहुत आस्था उत्पन्न हुई। वे अध्यात्मरसिक थे अतः प्रत्येक वस्तुको वे अध्यात्मकी तराजू पर तोलते थे। उन्होंने रामचरित्रको भी तोला और उसका आध्यात्मिकरूप एक पद्यमें लिखकर श्री तुलसीदासजीके पास भेजा जिसका शीर्षक था—

विराजत रामायण घट मांदि ।

आतम राम, ज्ञान लक्ष्मण, सीता सुमति समेत ।

शुभोपयोग वांदर दल, वर विवेक रणक्षेत्र ॥

भज रामायण सार, भज रामायण सार ।

ज्ञानी ज्ञान विचारहीं, मूर्ख मर्म न धार ॥

उन्होंने आत्माको 'राम' आत्माके ज्ञानगुणका जो सदा गहनयोगी रहता है उसे 'लक्ष्मण' अपनी चिरसहेली सुबुद्धि को 'सीता', आत्माके असंख्य गुणोंको वानरदल, विवेकको रणक्षेत्र', 'मोह' को रावण, आदिका रूपक देकर यह बताया कि ऐसी रामायण आपके अन्तरात्मामे है उसे देखिए ।

कविवर को तुलसीदास जी जैसे उच्चकोटिके कविसे साक्षात्कार करनेकी इच्छा हुई । उस समय 'अध्यात्मरामायण' के रूपमे कविवरका उत्तर पाकर तुलसीदासजीके भी चित्त में कविश्रेष्ठ बनारसीदासजीके प्रति अमित श्रद्धा हुई और दोनों कवि एक दूसरेसे मिलनेकी इच्छा करके घरसे निकल पड़े और मार्गमे ही किसी स्थानपर दोनों कविश्रेष्ठों का आनन्ददायी सम्मेलन हो गया । यद्यपि दोनोंकी कभी परस्परावलोकन क्रिया सम्पन्न नहीं हुई थी तो भी मार्ग में एक दूसरे को देखने मात्रमे वे एक दूसरेसे उनका सहज ही नामोच्चार कर बैठे, और बड़े प्रेमसे मिले । इस घटनाका उल्लेख कविवर बनारसीदासजीने अपने 'बनारसी विलास' में स्वयं किया है ।

तुलसीदासजीकी यह सद्भावना थी कि रामके आदर्श चरित्र का घर २ प्रचार हो । लोक उसे पुण्यचरित्रसे शिक्षा

ले । घर घर में देवियां सीता जैसे सती साध्वी बनें । रामकी मातृ-पितृ-भक्ति, राज्यका निर्माह, कर्तव्यकी प्रेरणा, भ्रातृ प्रेम सीताके प्रति स्नेह, प्रजानुराजनके लिये स्वार्थ कापरित्याग आदि ऐसी आदर्श घटनाएँ हैं जोकि अपना प्रभाव चित्तमें अङ्कित किए बिना नहीं रह सकती ।

श्रीदिगम्बर जैनाचार्य श्री रविपेणने भी 'पद्मचरित' नामक संस्कृत भाषामें एक बृहद् काव्य बनाया है । रविपेणाचार्यके कथानकके वर्णनका 'आधारशिला' भगवान् महावीरकी वाणी थी अतः उनके वर्णन करनेमें कोई असमंजस बात नहीं आने पाई जो युक्ति तर्क व प्रमाणसे खण्डित हो । इसमें जिन श्री रामचन्द्रजीका चरित्र अङ्कित है वे एक लोकोत्तर पुरुष हैं वे भूमिगोचरी थे, जबकि रावण विद्याधर था । यद्यपि 'रावण' बहुत समझदार बुद्धिमान था पर होनहारके अनुसार उसकी मति पलट गई और उसने परस्त्रीका हरण किया । जिसका दुष्कर्म फल भी उसे मिला ।

यद्यपि दिगम्बर जैनाचार्य सदा लोक भाषामें ही शास्त्र रचना अधिकतर करते आए हैं । भगवान् की वानी स्वयं 'अर्द्ध-मागधी' थी जो उस समयकी लोकभाषा थी । उसके बाद प्राकृत और संस्कृत भाषाका युग आया, तब जैन ग्रन्थकारोंने प्राकृत और संस्कृत भाषामें शास्त्र बनाए । जब हिन्दीके पूर्व रूप अपभ्रंश भाषा का युग आया तब जैन कवियों ने अपभ्रंश भाषा में सैकड़ों ग्रन्थोंकी रचना की । आज इस भाषामें जो प्राकृत और हिन्दीके मध्यकालीन समयमें देश भाषा थी केवल जैन-ग्रन्थ ही पाए जाते हैं । समय की गति के अनुसार हिन्दी भाषा अवतरित हुई और इस में भी ग्रन्थरचना प्रारंभ हुई । आज प्रायः सभी प्राचीनसे प्राचीन

ग्रन्थोंके हिन्दी अनुवाद गत ४०० वर्षोंसे होते हुए चले आ रहे हैं । प्रांत-भेदसे जहां भाषा-भेद हो जाता है वहां भी जैन ग्रन्थकारोंने प्रांतीय भाषाओंमें भी ग्रन्थोंके अनुवाद किए हैं ।

जैनाधार के नियमों के अनुसार 'स्वाध्याय' एक आवश्यक दैनिक क्रियामें गिनाया गया है । प्रत्येक गृहस्थको जिस श्रद्धा व भक्तिसे देव पूजा व गुरुका सम्मान करना व दान आवश्यक है, उतनाही स्वाध्याय करना आवश्यक है । यही कारण है जो प्रत्येक भाषा-भाषी जैन गृहस्थकेलिए जैन साहित्य-कारां न विभिन्न भाषाओंमें ग्रन्थ रचनाएं की हैं । और उनकी प्रतियां प्रत्येक जैन मन्दिरोंमें प्रतिष्ठित की गई हैं । प्राचीन शास्त्र-भण्डार तो आज भी अनेक स्थानोंमें बृहत् रूप में विद्यमान हैं ।

ग्रन्थोंका निर्माण, उनका संग्रह और उनके स्वाध्याय का प्रचार, जैनोंकी विशेषता रही है । प्राचीन भण्डारोंमें हस्तलिखित प्राचीन ग्रन्थोंकी प्रतिलिपियां आज भी हजारों की संख्यामें पाई जाती हैं । दक्षिण प्रांतकी कन्नड़ी और तेलङ्ग में आज भी हजारों जैन ग्रन्थ अपने मूलरूपमें विद्यमान हैं, जिनका अब तक भाषान्तर नहीं हुआ और न अब तक प्रकाशमें आए हैं । अनेक ग्रन्थ भण्डार जिस ग्राम के जिस जिनालय में थे, वहां जैन जन-संख्या की न्यूनता या अभाव के कारण आज भी अस्त-व्यस्त या नष्टप्रायः हो रहे हैं । जिनके सम्हालकी ओर, जैन समाजकी सभाओं व संगठनोंका ध्यान नहीं है । मैसूर गवर्नमेंटकी लाइब्रेरी (ग्रन्थालय) में मात्र जैन ग्रन्थोंकी संख्या १० हजार है, जिसकी सूची कईवार मैंने तीर्थयात्राके प्रसंगपर कुमारैयाशास्त्रीके

पास श्रवणबेलगोलामे देखी थी. जो आजकल मैसूरमें है । ये ग्रन्थ प्रायः सभी अप्रकाशित हस्तलिखित ग्रन्थ हैं । यदि इस ओर समाजकी सभाओंका ध्यान जावे तो जैन-धर्मकी यह सब से बड़ी सेवा होगी ।

जैन-मूर्तियोंका, जैन-मन्दिरोंका, मठोंका, चाँदी और सोने के बने हुए सिंहासन, मण्डल, पालकी, रथ आदिका पुनर्निर्माण किसी भी समय किसी भी धनी के द्वारा संभव है, पर एक ग्रन्थ की १ पंक्ति भी नष्ट हो जाय तो उसकी पूर्ति होना सर्वथा असंभव है । इसलिए साहित्य रक्षा का महत्त्व, धर्म के सम्पूर्ण अङ्गोंसे, बहुत अधिक महत्त्व रखता है ।

जैन-साहित्य भगवान् तीर्थङ्कर महावीर स्वामीकी वाणीकी समय प्रवाहसे चला आया रूप है । उसकी रक्षा बहुत महत्त्वपूर्ण स्थान रखती है । श्रीश्रेणिकनरेन्द्र द्वारा भगवान् के प्रति किए गए ६०००० प्रश्नों में से श्रीरामचरित क्या था यह भी एक प्रश्न था, जिसका उत्तर भगवान् ने दिया, और परम्परा से वह लिपिबद्ध किया गया, जो आज श्रीरविषेणाचार्य के "पद्म-चरित" के रूप में है । 'पद्म-चरित', यद्यपि विस्तीर्ण-गंभीर और सर्वाङ्गपूर्ण ग्रन्थ है तथापि संस्कृत भाषा का होने के कारण वर्तमान जनता जो आज इस भाषाज्ञानसे कोसों दूर है 'लाभ नहीं' ले पाती ।

स्वयम्भूतविकृत एक जैनरामायण प्राकृत या अपभ्रंश भाषा में भी है, यह रामायण अभी तक अप्रकाशित है । यह राजनीति समाजरीति 'धर्मनीति' का प्रतिपादन करने वाला एक महान् ग्रन्थ है । श्रीतुलसीदासजी ने अपनी रामायण की रचना में यद्यपि कथानक को अङ्कित करने में अधिकतर बाल्मीकि रामायण का आधार ले लिया है पर जिन सुन्दर

उक्तियों, सातिशय अलंकारों, नीतियों के कारण, तुलसी-रामायण को ख्याति प्राप्त है, वह सब उन्हें स्वयंभू कविकी जैन-रामायण से प्राप्त हुई है। यदि स्वयंभू रामायण प्रकाशित हो जाय तो पाठक यह सहज ही जान सकेंगे कि तुलसी-रामायणमे जो कुछ उत्तमत्ता है उसका अधिकांश श्रेय स्वयंभू कविकी है। यदि तुलसीदास जी अपने काव्यके कथानक क लिये भी इस ग्रन्थका आधार रखते तो उनका काव्य निर्दोष व सर्वश्रेष्ठ होता।

पद्मचरितके आधारपर रामचरित हिन्दी भाषामें आज पाया जाता है। जैन समाजमें पद्म-पुराणका बहुत बड़ा आदर है। यह प्रकाशित हो चुका है अतः आबाल वृद्ध वर्गिता उसका स्वाध्यायकर श्रीरामके व सीताके पवित्र जीवनसे शिक्षा प्राप्त करते हैं। फिर भी एक कमी थी और वह यह कि हिन्दी भाषामे कविता-मय कोई रामचरित जैन रामायणके आधार पर नहीं था जिसे लोग सुन्दरताके साथ गायन वादनके साथ पढ़न-पाठन कर मनोरंजन करते और सुन्दर आदर्श चरित्रको तथा उनकी नीतियों को हृदयङ्गम करते।

जिस प्रकार तुलसी-रामायण का घर-घरमे पाठ होता है वैसा जैन गृहस्थोंको काव्यमय रामायणके अभावसे तद्रूप स्वाध्याय करनेकी सुविधा प्राप्त नहीं थी। यह एक कमी थी जो लोगोंको समय समय पर खटकती थी पर जैन कवियों का इस ओर ध्यान नहीं था। प्राचीन समयके जैन कवियोंने अनेक ग्रन्थोंके अनुवाद कर भाषाकाव्योंका निर्माण किया है। हजारों पद्य-स्तुतियां-पूजायें-जीवन कथाएं काव्यके रूपमे निर्मितकर अपनी कवित्व शक्तिको सफल किया है। यद्यपि वर्तमान समय में भी अनेक जैन कवि हैं तथापि उनका ध्यान

अभी तक इस ओर नहीं गया । आजकल कवियों की कविताओं के विषय केवल—‘आसू’ ‘विरह-वेदना’ ‘विधवा-विलाप’ ‘तरुणों के प्रति’ ‘छाया-लोक’ आदि रहते हैं या किसी सेंट साहूकार का अभिनन्दन करके उनकी काव्यता कृतकृत्य हो जाती है । छायावादी कविता करने का भी कुछ व्यसनसा होता जाता है, पर भगवान् जिनेन्द्रकी भक्ति-स्तुति-गीता उपदेशी पद्य-भजन-कविताएं—महापुरुषोंकी जीवन गाथा आदि उपयोगी विषयोंपर अब तक जैन कवियोंकी लेखनी वर्तमानमें बहुत कम चली है ।

आजसे ५ वर्ष पूर्व सं० २००३ में श्री १०५ पूज्य वर्णी गणेशप्रसादजी जुल्लक जबलपुर चातुर्मासके बाद कटनी (म.प्र.) पधारे । पूज्य वर्णीजी बहुत बड़े अध्यात्मवेत्ता इस युगके माने गए हैं । उनकी सरल, सरस अमृतमयीवाणीको श्रवण करनेके लिए दूर २ से लोगका आगमन होता था । श्रीनेमिचंद्रजी पाटणा किशनगढ़ वालेभी उससमय पधारे । श्रीसर्गसिन्धुन्यकुमारअभय कुमारजीकटनीके मनोरम उद्यानमें पाटणीजीनेवर्णीजीको आहार दान दिया । उस समय दोपहरको अनेक भाई वर्णीजीके समाप बैठे थे, अनेक उपयोगी चर्चाओंके बीच, कटनीके श्री चन्द्रभानु जैन ने जगन्नाथ काविके ‘पद्माकर’ के या अन्यजैनैतर कवियोंके उत्तम नैतिक छन्द व काव्य सुनाए, जिन्हे सुनकर उपस्थित लोग मुग्ध हुए, पर पूज्य वर्णीजीके मुखपर असन्नता के स्थानपर कुछ विपादकी रेखा दौड़ गई ।

दर्शकों मेंसे २-१ सज्जनोंने उसे भाप लिया और जिज्ञासा की दृष्टिमें उस ओर देखने लगे । पूज्य वर्णीजीने कहा ‘जो भैया ! पराये पुत्र खिलाये, पर स्वयंके पुत्र न खिला सकने वालेको

संसारमे खेद होता है। ये बच्चे अन्य निर्मित काव्योंको पढ़ते हैं पर जैन कवियोंका ध्यान आजकल स्वयं अपने धर्मप्रचारके लिये काव्य निर्माणका नहीं है यह दुखकी बात है।”

वर्णाजीकी यह हार्दिक वेदना ही उनके मुखारविन्द पर विषाद रेखा खींच रही थी। श्रीमान् ब्रह्मचारी पण्डित कस्तूरचन्द्रजी नायक जबलपुर निवासी उस समय सभामें थे। इनको वर्णाजीके शब्द और उनकी वेदना खट्खट गई। जबलपुर आते ही उन्होंने विचार किया कि यद्यपि मैं स्वयं कवि तो नहीं हूँ, तथापि प्रयत्न यदि किया जाय तो असम्भव भी नहीं कि मैं इस कार्यको किसी भी रूपमे न कर सकूँ। किसमे कहा जाय कि तुम वर्णाजीकी हार्दिक वेदनाको समझ कर उसे दूर करनेको सुन्दर काव्य बनाओ। बिना हृदयकी चोटके या स्वयंकी लगनके कौन प्रयास करेगा? अधिक सोच विचार छोड़ श्रीनायकजी स्वयं इस कार्यके लिये कूद पड़े, और उन्होंने श्रीरामचन्द्रजीके पवित्र आदर्श चरित्रको ही काव्यमय बनाने का सुन्दर उपक्रम किया।

गत दो वर्ष पूर्व जबलपुरमे कार्तिक अष्टान्हिका महापर्वके पुनीत अवसरपर श्री स० सि० रायबहादुर मुन्नालालजी रामचन्द्रजी की ओरसे सिद्धचक्र विधानका एक बहुत बड़ा महोत्सव कराया गया था। उस समय नायकजीने अपनी स्वचरित सरल जैन रामायणके कुछ अंश सभामे सुनाये। इन पद्योंको सुनकर जनताको प्रसन्नता तो हुई ही पर मुक्त एक कमीकी पूर्तिके रूप मे उक्त खंडोंको सुनकर बहुत प्रसन्नता हुई। मैंने नायकजीसे आग्रह किया कि आप इसे अवश्य पूरा करें। मेरी प्रेरणासे उत्साहित होकर श्री नायकजीने आज उस पूरा भी किया जो आज पाठकोंके सामने प्रस्तुत है।

श्रीनायक जी जबलपुरके प्राचीन विद्वान् हैं। जैन सिद्धान्तके वे मर्मवेत्ता हैं। उनकी वाणी बहुत मनोरम है। चारों अनुयोगोंके प्राय सभी ग्रन्थोंका उन्होंने अनेक बार पारायण किया है। सिद्धान्तकी गहनसे गहन चर्चा उनकी जिह्वा पर सदा नृत्य करती है। अध्यात्म रसिकता उनके भीतर कूट २ कर भरी है। ऐतिहासिक और पौराणिक जैन महापुरुषोंका पवित्र चरित्र उनको अत्यधिक प्रभावित किये हुए हैं। सपत्नीक और श्रीमंत होते हुए भी ब्रह्मचारी हैं, श्री पूज्य वर्णाजीके पास सत्तम प्रतिमाके व्रत धारण किये हुए हैं। उनकी पत्नी श्री मुमतीबाईने भी अपने पतिका अनुकरण कर ब्रह्मचर्य प्रतिमा धारण की है। आपकी सन्तान भी सुयोग्य है, जिसके कारण आप निराकुलतापूर्वक धैर्य धारण करते हुए स्वपरोपकार करते हैं।

यदि कोई विद्वान् आपकी विद्वत्ताकी कसौटी लेकर इस काव्यको कसने बैठे तो सम्भवतः उन्हे जैसा चाहिये संतोष न होगा। भाषा का सौष्टव, अलंकार का प्राचुर्य, व्याकरणके सूक्ष्मतम नियमोंका परिपालन आदि की न्यूनता उन्हें खटक सकती है परन्तु यह भी सुनिश्चित है कि नायकजीका उद्देश्य इस काव्यको रचकर विद्वत्ताका प्रदर्शन नहीं रहा। उनके सामने केवल एकही ध्येय था कि जन साधारणकी भाषामें उनके ही बोलचाल में—सरल शब्दोंमें—काव्य रचनाकी जाय ताकि वह केवल विद्वानोंके दृष्टि-पथमें आने योग्य, वस्ता में बचे रहने वाली वस्तु न बन जाय।

साहित्य निर्माणका मूलोद्देश्य जैन साहित्यकारोंका सदा यही रहा है इसलिये उस परम्पराका पालन नायकजीने

इस काव्यके निर्माणमें किया है। गून्थकी भाषा अत्यन्त सरल और सुबोध है। वाक्य विन्यास बहुत लंबा नहीं रखा गया। लंबे वाक्यों, अप्रसिद्ध संस्कृत प्रचुर शब्दों, गूढ़ अलंकारोंसे सर्वसाधारण जनताको वस्तुतत्त्व समझनेमें बड़ी कठिनाई होती है अतः शृङ्गारोंका मोह छोड़कर यह काव्य श्रीरामका पुण्यचरित वर्णन कर सर्वसाधारणके हृदयको प्रभावित कर सकेगा ऐसी मेरी धारणा है।

वृत्तानि-सन्तु-जनता-हितानि ।



केटनौ

दिनांक ३०-११-१९२१

जगन्मोहनलाल शास्त्री

❀ ग्रन्थकार की अन्तरङ्ग भावना ❀

अथक परिश्रम का क्या हेतु

वैसे तो अनेक हेतु हैं। सर्वोत्कृष्ट यह कि प्रातःस्मरणीय पूज्य गुरुदेव वर्णीजी महाराजके द्वारा, जैनरामायणकी कृतिका सुभाष सुभाषा गया। अतः हृदयेत्साहमें आकर इसकी कथंचित् पूर्तिमें अथक परिश्रम किया है। यद्यपि न तो मैं साहित्यिक, नैयायिक, गणितज्ञ हूँ और न मैं कविहो हूँ, केवल आत्मोद्धारक निजात्मीय प्रवृत्ति में संलग्न रहनेके लिये ही अथक परिश्रम, चार या पाँच वर्षसे कर रहा हूँ। उपरोक्त विद्वानोंकी दृष्टिमें यह अयोग्यता अवश्य खटकेगी किन्तु मेरा प्रयास इस भावका लक्ष्य करता हुआ 'को न विमुह्यति शास्त्रसमुद्रे' अर्थात् शास्त्र रूपी सामुद्रीय रचना विषय कौन नहीं भूलता। या "गच्छतः स्खलन क्वापि अर्थात् गमन करने वाला कहीं न कहीं स्खलित हो ही जाता है। इन आधारोंपर ही मैं अपनी चित्रणपना की नैया को पार लगा सका हूँ। अतः समाजके अनुभवी विद्वानों तथा अन्य मतावलम्बी सम्यग्दृष्टि रखने वालोंसे मेरा पूर्ण अनुरोध है कि आप गहनदृष्टि में इसका अवलोकन कर, मेरी रचना-जन्य या भावस्खलितजन्य त्रुटियोंको अवश्यमेव सूचित करें ताकि द्वितीयावृत्तिमें उनको पृथक् करके सर्वाङ्गीय सुन्दर बनाने का प्रयास करनेपर, अपना सौभाग्य समझूँ। कारण मैं तो एक दंतविहीन बालकके सदृश हूँ मुझ में अज्ञानता कूट-कूट कर भरी है, अब वह कुछ न कुछ, विद्वानोंके सघर्षसे अवश्यमेव ठहरने को समर्थ न होगी, ऐसी मेरी परमपुनीत सम्यक भावना है। रामायण के इस प्रथम काण्डमें कवि श्रीमोहनलालजी कैमोरी वालोने जो संशोधन किया है उसके लिये हम उनके आभारी हैं।

मर्चहितचिन्तक—

ब० नायक

❀ श्री जिन.य नमः ❀

सरल जैन रामायण

(प्रथम काण्ड)

[अध्यात्मरत्न व्यख्यानभूषण ब्र० कस्तूरचन्द नायक द्वारा रचित]

❀ मंगलाचरण ❀

दोहा— जीत घातिया कर्म चउ, पाया केवल राज ।
शांति करें वे जगत में, बृषभादिक जिनराज ॥
हितकारिणि जिनभारती, गुरुहु दिगम्बर पाय ।
प्रणमों सवहि त्रियोग युत, भक्तिभाव चित लाय ॥
यह रामायण को कथन, जैनागम अनुसार ।
लघु धी साहस चित धर, रचों पद्यमय सार ॥
“राम” नाम बलभद्र थे, महा पुरुष आदर्श ।
तासु चरित रचना रचत, “नायक” चित धर हर्ष ॥

वीर छंद —

समवशरण विपुलाचल आया, अंतिय तीर्थकर श्री वीर ।
गुरु गणधर प्रतिग्रन उठाया, नृपति प्रमुख श्रेणिक गम्भीर ॥
रामचरित गुरुदेव सुनाओ, श्रवण करन चित चाह अपार ।
असत कथन भ्रम मेटनहारा, सत्य कथन का हो निरधार ॥

रामचरित गणधर बतलाया, कथन सत्य निर्वाध कहाया ।
ताहि सुगुरु रविपेण बखानो, पढ़ सुन जिय पावें कल्याणा ॥
राम चरित वर्णन सुखदानी, विधिवत कह न सकें श्रुतज्ञानी ।
'नायक' तसु संचिप्त उचारा, मोक्ष मार्ग प्रगटावन हारा ॥

वीर छंद —

लोक अनादि निधन बतलाया, बातबल्य त्रय वेष्टित जान ।
अधोलोक में नर्क कहाया, ऊर्ध्व स्वर्ग अरु यह मधिमान ॥
द्वीप समुद्र असंख तास मध, जम्बू द्वीप सु बलयाकार ।
सप्त क्षेत्र षट् पर्वत तामें, यों रचना नाना परकार ॥
दोहा—ऐरावत अरु भरत में, उत अवसर्पिणि जान ।
आयु काय बाढ़ै घटै, काल वर्तना मान ॥
केवल क्षेत्र विदेह में, चौथा काल महान ।
चार क्षेत्र दोनों कुरु, रचना सदा समान ॥
यों अनादि इम लोक का, कभी अन्त नहिं होय ।
कर्त्ता हर्त्ता रचिता, नहिं होता है काय ॥
शास्त्र माहि विस्तृत बतलाई, विधिवत तँह पै देखहु भाई ।
लोक कथन है उदधि समाना, बिंदुमात्र में करो बखाना ॥
सुधाबिंदुसम तउ सुखदायक, सब जीवों को मोक्ष विधायक ।
सार प्रयोजन वर्णन कीना, लघुधी सारुं त्रुटी रखी ना ॥
दोहा—अवसर्पिणि के तुरिय में, चौदह कुलकर होंय ।
कर्मभूमि में अवतरें, सुख बढ़ाय दुख खोंय ॥

नाभिराय अन्तिम मनू, श्रेष्ठ गुणों की खान ।

मरुदेवी तिन प्रिय प्रिया, शशि रोहिणि उन्मान ॥

जब मरुदेवी गर्भ सुधारी, हर्षित भये सभी नर नारी ।

धनद रची नगरी सुखवासा, रत्न वृष्टि हुई पन्द्रह मासा ॥

गर्भ पूर्व छह मास प्रमानो, अरु नव मास गर्भ के जानो ।

एक समय मणि हूँठ करोड़ा, पितु आगन वरसें धनघोरा ॥

दोहा— आदिनाथ के जन्म से, सुखी भये सब जीव ।

हुए नारकी भी सुखी, अन्त मुहूर्त अतीव ॥

नहीं लहत हैं नारकी, कभी सौख्य क्षणमात्र ।

लहि अवसर जिन जन्मका, मुदित होय तिन मात्र ॥

तीन ज्ञान दश अतिशय भारी, हों प्रभु के जन्मत सहचारी ।

किया इन्द्र जन्मोत्सव आके, अरु अभिषेक मेरु पै जाके ॥

हर्षित हिय हरि कलशा ढारे, एक सहस्र अठ एकहि वारे ।

अन्य अमर गण कलश अपारे, अतुल बली लख जिन शिर ढारे ॥

दोहा— चार कोस मुख कलशका गहराई वत्तीस ।

तसु धारा जिन शीस पै, फूल कली सम दीस ॥

को कवि वर्णन कर सकै, जो उत्सव हरि कीन ।

निरख दृश्य अनुपम नहीं, सभी जीव सुख लीन ॥

वस्त्राभूषण हरि पहिनाये, आदिनाथ प्रभु नाम धराये ।

एक सहस्र अठ लक्षण देहा, लख हरि नृत्य करै धर नेहा ॥

दृषभ चिन्ह लग दांय अंगूठा, चिन्ह सुनिश्चित किया अनूठा ।
जिन स्वर चिन्हों का व्यवहारा, आगम में इस भांति उचारा ॥

दोहा— लाख तिरासी पूर्व तक, किया राज्य सुखदाय ।
असि मसि कृषि वाणिज्य अरु, सेवा शिल्प बताय ॥
उपदेशा छह कर्म इमि, प्रजा दुःख विनशाय ।
तमी प्रजा ने उच्चरा, अहो विधाता राय ॥

मार्ग बताये कहा विधाता, ब्रह्मा विष्णु कहा जग वाता ।
दोष हरे शंकर पद पाया, इमि दत्तात्रय नाम कहाया ॥
जनता ने इमि नाम उचरा, कृतज्ञता का किया चुकारा ।
अपर हेतु यदि कोई उचारे, अतुल दोष उपजावनहारे ॥

दोहा— हठ गह मानो दोष युत, नहीं सिद्धी की शक्त ।
बन्ध्या सुत सम उक्ति हो, सिद्धी करन अशक्त ॥
यातें दत्तात्रय भजहु, ब्रह्मा विष्णु महेश ।
कर्त्ता, रक्ष, संहारता, आदिनाथ परमेश ॥

स्वयं करै जो करनी जैसी, वने कर्म की धरणी वैसी ।
यातें स्वयं आप ही कर्त्ता, स्वयं आप ही फल का भर्त्ता ॥
हो निष्कर्ष स्वयं निर्माता, स्वयं आपका होता जाता ।
स्वयं आपने दोष विधाते, स्वयं आप हर्त्ता कहलाते ॥
दोहा— कर्त्ता रक्ष संहारता, है कोई भगवान ।
सदा जीव परतन्त्र हो, नहीं स्वतन्त्रता आन ॥

याते' सब निर्णय करो, यामें करो न भूल ।
 विन निर्णय सब हो विफल, पड़ी भूल है मूल ॥
 सब ही को यह सीख है, जाति भेद नहिं कोय ।
 सुधापान जोई करे, ताहि को सुख होय ॥

लाख तिरासी पूर्व बिताये, प्रभु तित तउ वैराग्य न आये ।
 तीन ज्ञान जन्मत ही लीने, राग भाव में परिणत कीने ॥
 यदपि राग को हेय समझते, तो भी प्रभुता में ही फंसते ।
 मोह राग माया भट मानी, फंसते तीर्थकर से ज्ञानी ॥

दोहा—चितै हरि अब रैन दिन, का विध करूँ उपाय ।

जाको लखि प्रभु चित्त में, भट विराग हो जाय ।

किय उपाय नीलांजना, आयु जाकी हीन ।

नर्तन को ठाड़ी करी, तत्क्षण हुई विलीन ॥

प्रभु इच्छा प्रतिकूल लख, डरपा तब हरि खास ।

तत्क्षण दूजी नर्तकी, रच कर पूरी आस ॥

हरि की माया पर नहीं जानी, तो भी प्रभु की दृष्टि समानी ।

प्रथम नर्तकी मृत्यु लहाई, अब यह नर्तन दूजी आई ॥

किय चिंतन वरतू जग जेती, उपजे' विनशैं क्षण में तेती ।

राज तजन का निश्चय कीना, राज पाट पुत्रन को दीना ॥

दोहा—स्वयं बुद्ध यद्यपि प्रभू, तजन चहा जब भोग ।

लोकान्तिक आये तबै, करने बोध नियोग ॥

शीश नाय मृदुवच कहे, प्रभु क्रिय भला विचार ।

तप गह कर्म विनाशकें, वरो मुकति वर नार ॥

बारह भावन विरद बखाना, गये लौट पुन सुर निज थाना ।

हरि सज शिविका प्रभु पधराये, प्रथमहिं भूचर नृपति उठाये ॥

सात पैड़ चल हरि को दीनें, नन्दन वन कल्याणक कीनें ।

केश लुंच प्रभू परिग्रह छारे, भक्त नृपति संग दीक्षा धारे ॥

दोहा- हुए संग चतु सहस नृप, स्वामिमक्ति लवलीन ।

धरो दिगम्बर वेश सब, नहिं विवेक कछु कीन ॥

क्यों प्रभु वन में आयके, नग्न अवस्था धार ।

क्यों ये जग सुख तजन हैं, कीना नहीं विचार ॥

अब प्रभु चौथा ज्ञान सुनीना, अनशन करन विचार सुकीना ।

गही प्रतिज्ञा तब पट मासा, इस अवधी तक तज दी आशा ॥

ली दीक्षा जिन बिना विचारे, हुए भ्रष्ट वे नरपति सारे ।

कुँवर मरीच प्रभू का पोता, हुआ मृषामत का ये बोता ॥

दोहा- पूर्ण प्रतिज्ञा कर प्रभू, प्रतिदिन पुर को जांय ।

अन्तराय के उदय से, नहिं अहार विधि पांय ॥

आवें जावें प्रति दिवस, नहिं विधि मिलती कोय ।

सहीं परीषह शांति चित, पूर्ण वर्ष इक होय ॥

देखहु कर्म बिह्वना. तीर्थकरहु न छाड़ ।

बिन अहार भ्रमते फिरे, पूर्व लिये थे बांध ॥

अन्तराय का उदय टला जब, आहारन का भोग मिला तब ।
जातिस्मरण श्रियास सुलीना, सविधि आहार प्रभू को दीना ॥
इन्नु सुरस मृदु पान कराया, अक्षयतृतिया पर्व सुहाया ।
पंचाश्चर्य हुए नृपगृह में, दानेश्वर पद हुआ भुवन में ॥

दोहा- तीर्थकर मुनिराज को, जो दे प्रथम अहार ।

अगले या तद्भव विघे, लह शिव हो भव पार ॥

जिस तरुतल केवल जगें, वह अशोक कहलाय ।

समय पाय तरु नियम से, अविनाशी पद पाय ॥

जब प्रभु ने चतु घाति निवारे, तभी अनन्त चतुष्टय धारे ।

प्रगटी ज्ञान ज्योति वृषभेशा, पूजें नर खग और सुरेशा ॥

प्रभु उपदेश हुआ सुखदाई, सप्त तत्त्व पट द्रव्य बताई ।

धर्म रत्नत्रय अरु दश लाक्षण, कहीं भावना सोला कारण ॥

दोहा- जगत हेतु अज्ञान है, शिवभग सम्पग्ज्ञान ।

भिटै मोह अरु घाति त्रय, उपजै केवलज्ञान ॥

याते' मेढो मोह अरि, गहो आत्मिक भाव ।

कर्मबंध को छेद कर, लह शिव रमो स्वभाव ॥

दया धर्म का मूल बताया, पुन यति आचक्र धर्म दिखाया ।

निश्चय से वृष एक स्वरूपा, अरु व्यवहार अनेक सुरूपा ॥

निश्चय का साधन व्यवहारा, निरपेक्षा में दोउ विगारा ।

या विध वस्तु स्वरूप बताया, सुनकर सबने अति सुख पाया ॥

दोहा-- आदिनाथ प्रभु का तबुज, वृषभसेन सुन धर्म ।

जग का सब वैभव तजा, हतन हेतु दुठ कर्म ॥

प्रभुवर से दीक्षा गही, तज मतालपुर राज ।

चार ज्ञान धारी हुआ, पाया पद गण राज ॥

जब तक खिरी न भगवत वाणी, मोक्षमार्ग को कोय न जानी ।

जब प्रभु ने शिव मार्ग बताया, हित उपदेशी नाम कहाया ॥

सर्व ज्ञात सर्वज्ञहु नामा, वीतराग निर्दोष विरामा ।

इन्हीं विशेषण आप्त कहाये, निराबाध वचनमृत प्याये ॥

दोहा-- निश्चय सेती सिद्ध सम, सब जिय एक समान ।

कर्मन वश जग में भ्रमत, नाशो हो भगवान ॥

आप चतुष्टय आप में, परका पर में होय ।

जस किय तस फलको चखै, मेट सकै नहिं कोय ॥

प्रभु के थे गणधर चौरासी, हों सब मोक्ष मार्ग परकाशी ।

कोय प्रश्न किय प्रभुसे ऐसा, तुम कुल मँहको हो तुम जैसा ॥

ज्यों विभूति प्रभु तुमने पाई, तुम कुल मँह पुन को प्रगटाई ।

खिरी वाणि मारीछ कुमारा, मम सम पद वह पावन हारा ॥

दोहा-- सुनी कुंवर मारीच ने, प्रभु पद सम मम होय ।

बड़ा मान आकाश सम, पाप वृद्धि नित जोय ॥

पाप दुःख की खान है, दे दुख दुर्गति बीच ।

का विध वर्णन कर सकै, सहे दुःख मारीच ॥

प्रथम ऋषभ तीर्थंकर ईशा, क्रम से और हुये द्वय बीसा ।
 भरत तनुज मारीच अखीरा, हुआ तीर्थकृत पद श्रीवीरा ॥
 कौन कौन पर्याय न पाई, दुःख ही दुख में आयु बिताई ।
 तीर्थङ्कर भी रुले कर्म वश, करनी को फल पावें हैं तस ॥
 दोहा-केशरि को पर्याय से, हो सन्यक्त्वी वीर ।

क्रम से ज्ञानविभूतिलह, काटी कर्म जंजीर ॥

छयासठ दिनतक वीर की, समवशरण के मांयें ।

खिरी न वाणी मूर्ति प्रभु, सिद्ध समान दिखायें ॥

जा निमित्त प्रगटै जिनवानी, इमि पुण्यी था कोइ न प्राणी ।

होनहारता अमिट कहाई, काललब्धि वाणी नहि आई ॥

अवधिज्ञान से इन्द्र बिचारा, गौतम को गण योग्य चितारा ।

आया गौतम वीर समीपा, प्रगट होय तब जिनवच दीपा ॥

दोहा:-जिनवर के पदमूल में, मुनि दीक्षा जो लेय ।

वे ही गणधर पद धरें, धवलशास्त्र उचरेय ॥

हुआ न दीक्षित वीर ढिग, अब तक नर खग कोय ।

यातें गणधर के विना, खिरी न वाणी सोय ॥

पूर्ण मस्करी साधू विचारा, है पद गणधर योग्य हमारा ।

दीक्षा बहु प्राचीन हमारी, यातें गणधर पद अधिकारी ॥

अङ्ग इकादश के हम ज्ञाता, प्रभु के हम सेवक बिख्याता ।

गणधर होन नियमनहि जाना, आत्म स्वभाव नहीं पहिचाना ॥

दोहा- गौतम मिथ्यात्वी महा, किमि आवे प्रभु पास ।
 ता ढिग जा छल वेष धर, किया प्रश्न हरि खास ॥
 त्रैकाल्यं इत्यादि जो, मोक्ष शास्त्र में पद्य ।
 यही कहा गौतम प्रति, मांगा उत्तर सद्य ॥
 जैन धर्म विज्ञान बिन, उत्तर का विश्व होय ।
 यातें गौतम कुपित हो, बोला के गुरु तोय ॥
 सुन हरि फूले नहीं समावें, कहा चलो हम गुरुहि बतावें ।
 गौतम वीर सभा में आया, तब पड़ि मानथभ की छाया ॥
 नशा मान तत्क्षण अब याका, प्रगटा सम्यक स्वभाव ताका ।
 वीर निकट जिनदीक्षा धारी, तब हो गणधरपद अधिकारी ॥

दोहा- जिनदर्शन केवल निमित्त, उपादान इक आप ।
 स्वयं बोध गौतम लिया, मेंट जगत आताप ॥
 गणधर होने का नियम, मस्करि पूर्ण न जान ।
 यातें ऐसा भाव किय, प्रभू गिराया मान ॥

अब विवेक की बात विचारो, राग द्वेष नहि श्रीजिन धारो ।
 नियत नियम ने बात बनाई, पूरण ऋषि चित्त समझ न आई ॥
 गौतम निज का मान नशाया, आप स्वयं समकित उपजाया ।
 नहिं जिनवर ने मान मिटाया, ना पूरण का मान गिराया ॥

दोहा- जिनवर मान मिटावते, यह व्यवहारी बान ।
 निश्चय जानों आप किय, मान उदय वा हान ॥

वस्तु स्वरूप विचार कै, बोधि ज्ञान उपजाव ।

नय प्रमाण लक्षण सहित, अपनो रूप लखाव ॥

खिरी धाणि धर्माभूत प्याई, हो सब जीवन को सुखदाई ।

श्रेणिक नृपति हर्ष अति धारा, गौतम गणि से प्रश्न उचारा ॥

कहो नाथ अष्टम बलभद्रा, राम नाम गुणरत्न समुद्रा ।

तासु चरित प्रभु हमें सुनाओ, जग में सन्मारग प्रगटाओ ॥

दोहा—प्रश्न किया श्रेणिक नृपति, सभा भई सुखवन्त ।

धन्य धन्य मुख उच्चरी, धन्य नृपति गुणवन्त ॥

तुअ प्रसाद हम भी समी, करें धर्म को पान ।

चन्द्रसुधा सम नीसरी, श्री गणधर की बान ॥

पढ़ें सुनें सब सुख लहैं, “नायक” इस ही हेत ।

पद्यरूप रचना करी, निजस्वभाव सुख देत ॥

॥ इति श्री सरलजैनरामायणे गौतमप्रश्ननामकः प्रथमः परिच्छेदः ॥



❀ वंशोत्पत्ति का वर्णन ❀

❀ वीर छन्द ❀

प्रथम वंश इच्चाकु कहाया, यासे प्रगटा सूरज वंश ।
दूजा सोम वंश कहलाया मानो याको शशि का अंश ॥
तीजा विद्याधर कहलावे, चौथा कुल हरिवंश कहाय ।
जुदा जुदा तसु भेद बताऊं, जासे सबको संशय जाय ॥

दोहा—ऋषभदेव इच्चाकु में, उपजे सुखकर सोय ।

तसु सुत चक्री भरत के, अर्ककीर्ति सुत होय ॥

अर्क नाम है सूर्य का, यासे सूरज वंश ।

प्रगटा परिपाटी चली हो बहनुप मनु हंस ॥

ऋषभ तीन वर्णहिं ठहराये, क्षत्री वैश्य शूद्र कहलाये ।

भरत चित्त में जगा विवेका, ब्राह्मण और बड़ाऊं एका ॥

ब्रह्म आत्म के हों जे ज्ञानी, स्वपर दयाको जिन पहिचानी ।

तिनका जुदा वर्ण ठहराऊं, उनका ब्राह्मण नाम धराऊं ॥

दोहा—थापू ब्राह्मण वर्ण इम, चित्त चक्रेश विचार ।

किया नगर वासीन का, निजगृह जीमनवार ॥

मगमें हरित रुपाय तसु, दया परीक्षा लेत ।

निर्दय ताको रोंदते, आये भोजन हेत ॥

दयामाव के थे जो धारक, नहीं बने वे हरितविराधक ।

ठहरे वे सब बाहर माहीं, मग-बाधित लख आये नाहीं ॥

लखा भरत इमि बहु हरषाया, विप्र वर्ण इनको ठहराया ।
 ब्रह्म आत्म के हैं ये धारी, धर्म अहिंसा मग संचारी ॥
 दोहा— याविध ब्राह्मण वर्णकी, भरत थापना कीन ।
 चलै अहिंसा मार्ग जिमि, ब्रह्म आत्म लवलीन ॥
 वर्ण चतुष्टय तबई से, हुये जगत विख्यात ।
 दया धर्म रक्षक मनुज, हो द्विज जग विख्यात ॥
 ऋषभदेव की दूजी रानी, ता सुत बाह्वलि सुखदानी ।
 बाह्वलि सुत सोम कहाया, ताने सोम वंश प्रगटाया ॥
 यामें परम्परा गत राजा, धर्म शिरोमणि हो साम्राजा ।
 आप तरे औरत को तारा, चन्द्र समान किया उजियारा ॥
 दोहा— विद्या साधन जिन किया, परम्परा गत राय ।
 तसु कुल उपजे राजगण, विद्याधर कहलाय ॥
 नमि राजा के वंश से, यह कुल हुआ प्रसिद्ध ।
 निज-निज करनी फल लहा, चतुर्गती या सिद्ध ॥
 राक्षस वंश यथा विख्याता, तसु वर्णन संक्षेप बताता ।
 केवलज्ञान अजित जब पाया, समवशरण तब धनद रचाया ॥
 सभय मेघवाहन नृप आया, प्रभु शरणें आ भय विनशाया ।
 नहि भय समवशरण के माहीं, रोग शोक अरु बाधा नाहीं ॥
 दोहा— राक्षस इन्द्र सुभीम ने, भय युत याको देख ।
 आया प्रभु के शरण जब, मित्र समान सुलेख ॥

राक्षसेन्द्र ने तब इसे, राक्षसविद्या दीन ।

सौपा लंका द्वीप भी, भय से मुक्त सु कीन ॥

लवणोदधि के लखहु समीपा, कहलाता वह अन्तरद्वीपा ।

तास द्वीप का नाम सु लंका, तासु निकट पाताल सु लंका ॥

तँह बैरिन का भय है नाहीं, निर्भय रहै खगप ता माहीं ।

सो भगवन के शरणों आया, लाहि विद्या सुख थानक पाया ॥

दोहा- विद्याधर के कुल विपें, राक्षस वंश कहाय ।

तास वंश में भी छुए, महाप्रतापी राय ॥

निज निज करनी फल लहा, चतुगति या शिव थान ।

या विघ राक्षस वंश का, किय सँक्षेप बखान ॥

वानर कुल भी प्रगटा जैसे, ताका वर्णन जानो ऐसे ।

खग कुल में श्रीकंठ महन्ता, ता भगिनी इक देवी मन्ता ॥

तनसौन्दर्य देवि सम याका, विद्यागुण भी अनुपम ताका ।

या सम जग में दूजी नाहीं, इमि सुन्दरता है निस माहीं ॥

दोहा- रत्नपुरी नामा नगर, तँह पुष्पोत्तर भूप ।

तासुत पद्मोत्तर सुगुण, सुता पद्मिनी रूप ॥

पहुँचाया श्रीकंठ द्विग, पुष्पोत्तर निज दूत ।

परिणात्रो अपनी बहिन, पद्मोत्तर मम पूत ॥

याविध बहु सँदेश पठाये, तउ श्रीकंठ चित्त नहिं भाये ।

कीर्तिधवल था भूपति लंका, दी भगिनी श्रीकंठ निशंका ॥

पुष्पोत्तर सुन रोस समाया, सुगुण सुपुत्र न शठ को भाया ।
सर्व योग्यता मम सुत माहीं, कुल बल रूप कमी कुछ नाहीं ॥

दोहा— एक समय श्रीकंठ नृप, गमना बैठ विमान ।

देखी पुष्पोत्तरसुता, रूप सुगुण की खान ॥

ताहि देख मोहित हुआ, वह भी मोहित होय ।

प्रेमपाश विह्वल हुए, काम अंध थे दोय ॥

कर गह ताह विमान बिठारी, नेक न शंका चित में धारी ।

चला जवहि लै राजकुमारी, सेवक शोर किया तब भारी ॥

सुन पुष्पोत्तर अति रिस पाया, पूर्व अबज्ञा बैर बढ़ाया ।

अपनी बहिन न मो सुत दीन्ही, किन्तु सुता मेरी हर लीन्ही ॥

दोहा— पुष्पोत्तर बहुसैन्य ले, चाला कुपित अपार ।

हतपुत्री ले आछ मैं, करके अरि संहार ॥

अधर डसत पीछे लगा, मानो यम ही गाज ।

ज्यों पत्नी आगे भगत, पीछे आवत बाज ॥

लख श्रीकंठ अरो को चीन्हा, वहनोई का शरणा लीन्हा ।

कीर्तिधवल ढिग लंका आके, हुआ निशंकित आश्रय पाके ॥

पूरण हुई नहीं पहुनाई, अरि की सैन्य निकट में आई ।

लख खगदल बहु वाहन चाढ़ा, समर सूचना देय नगाड़ा ॥

दोहा— कीर्तिधवल अतिक्रुद्ध हो, मंत्रिन आज्ञा दीन ।

सबो साज द्रुत युद्ध का, अरिसेना ढिग लीन ॥

सुन इमि वच श्रीकंठ तव, लज्जित हो चित माहिं ।

कहि याकी रक्षा करो, समर करन हम जाहिं ॥

साले के सुन अनुचित बैना, फड़के कीर्तिधवल भुज नैना ।

कहि अनुचित क्यों गिरा उचारी, कौन हीनता समझ हमारी ॥

तुम तिष्ठो हम रण को जावे', क्षण में अरि को मार भगावे' ।

इमि कहके महलों में आया, अरि ढिग अपना दूत पठाया ॥

दोहा- दूत विचक्षण जाय कहि, पुष्पोत्तर सों बैन ।

सनहु नृपति आदर सहित, मम वच बहु सुख दैन ॥

कुल वय में तुम श्रेष्ठ हो, जानत हो जगरीति ।

कछू न तुमसे छिप रही, सबहि न्याय अरु नीति ॥

नृप श्रीकंठ सुगुण भंडारा, रवि सम निर्मल तेज अपारा ।

कला निपुणता सुन्दरताई, किसी बात में कमी न पाई ॥

क्यों न देउ कन्या वर ऐसे, वर अनुचित तुम माना कैसे ।

सुता पराये घर ही जावे', इत उत का क्यों नाश करावे' ॥

दोहा- पुष्पोत्तर से दूत की, हो रही थी जब बात ।

सखी सुता की ओ तभी, बोली सुन भो तात ॥

मैं तुअ पुत्री की सखी, ताने' भेजो मोय ।

संदेशा सुन कीजिये, जोन सुहावै तोय ॥

लाज विवश मैं ढिग ना आई, याते' अपनी सखी पठाई ।

नृप श्रीकंठ नहीं अपराधी, मैंने ही सेवा आराधी ॥

पूर्व कर्म भम्बन्ध मिलाया, यातें याको स्वामी बनाया ।
अब वर दूजा में नहीं चाहूं, याको छोड़ न पर को ब्याहूं ॥

दोहा— सुनकर यह संदेश नृप, मन में हुआ सचिन्त ।

सब विधि समर्थ हूं तदपि, कन्या कथन अर्चित ॥

सुता स्वयं है कह रही, ये ही वर प्रिय मोय ।

अब जो मैं मारूं इसे, बेटी विधवा होय ॥

या विध निर्णय नृप चित आया, सम्मानितकर दूत पठाया ।

सखि को भेंट दई अति भारी, दूरदर्शिता नृप ने धारी ॥

कर्म महा बलवान कहाया, वर बधु का संयोग मिलाया ।

पद्मावति श्रीकंठ विवाही, पुन्य प्रताप मिलन मन चाही ॥

दोहा— कीर्ती धवल बोला विहंस, सुनो प्रिया के भ्रात ।

तज दो अपनी जन्म भू, यामें लाभ दिखात ॥

वहां शत्रु तेरे अधिक, मान हमारी बात ।

मन्त्री समझाओ इन्हें, ये महिषी के भ्रात ॥

कीर्ति धवल की आज्ञा पाई, सचिव वर्ग निज माथ चढ़ाई ।

कर विचार बहु द्वीप बताये, अन्तिम बानर द्वीप सुनाये ॥

सुन यह द्वीप नृपति मन भाया, कहा उचित तुमने बतलाया ।

द्वीप प्रवर यह अती सुहावन, कपि क्रीड़त तँह मन विहसावन ॥

दोहा— बानरद्वीप सुहावनो, साले को दे दीन ।

हर्षित हो श्रीकंठ ने, बहनोई से लीन ॥

निज दल और कुटुम्ब युत, किया वहां प्रस्थान ।

वन उपवन इत्यादि के, लखे मनोहर थान ॥

केला ऐला दाख छुहारे, लोंग इलायची पिस्ता प्यारे ।

सुरतरु से लह इमि सुख पाये, अमृत सम स्वादिष्ट सुहाये ॥

वन उपवन की शोभा मारी, लखकर सौख्य लहैं नरनारी ।

सरिता नीर सुधा सम पीके, सैनिक जन सुख पावैं नीके ॥

दोहा— पची करत किलोल तँह. कपि गण क्रीड़त देख ।

इम लखि नृप हर्षित हुए, अपना स्वागत लेख ॥

आज्ञा दीन्ही सेवकन, कपिन पकड़ ले आव ।

देओ शिक्का अब इन्हें, नृत्य करना सिखलाव ॥

गिरि किहकंद शिखर जब आया, तँह किहकंदा नगर बसाया ।

चौदह योजन पुर लम्बाई, चार दिशा में सदृश रखाई ॥

तहां प्रवेश न अरि कर पावैं, रत्न खचित जिन गेह सुहावें ।

स्वर्ग न शोभा या सम पाया, ऐसा अनुपम नगर बसाया ॥

दोहा— एक समय नृप नभ विपें, सुरगण गमनत देख ।

नन्दीश्वर को जात ये, ऐसा मन में लेख ॥

हम भी उत पै जायके, पूजें श्री भगवान ।

इमि विचार तिय कुटुम युत, चाला बैठ विमान ॥

देवन गण संग विमान चलाया, मानुष उत्तर गिरि अटकाया ।

देव विमान गये जब आगे, नरपति आप चलावन लागे ॥

रंच न चला हुआ मुख फीका, नृप को अब कुछ लगै न नीका ।
मनोकामना मनहिं विलाई, पूर्ण करन की शक्ति न पाई ॥
दोहा—श्रीजिन कहि या गिरि परे, मनुज कभी नहिं जाय ।

तदपि भक्ति लवलीन हम, या सुध दी विसराय ॥
अब नन्दीश्वर दर्श की, शक्ति को उपजाउं ।
ऐसा दृढ़ तप आचरूँ, पुन न विफल हो पाउँ ॥

निज पद वज्रकंठ को दीन्हा, आप दिगंबरका पद लीन्हा ।
इक दिन नृप ने प्रश्न उठाओ, जनक भवावलि हमें बताओ ॥
तब वृद्धों ने इमि बतलाया, जो मुनिवर ने था दर्शाया ।
एक वैष्णिक के सुत दो भाई, कारण पाके भई जुदाई ॥

दोहा—लघु निर्धन व्यसनी हुआ, बड़ा ब्रती धनवान ।

लघु को वैभव आप दे, मुनि पद गहा महान ॥

धार समाधी अन्त में, सुरपति का पद पाय ।

लघु भी समता धार कर, पाई सुर पर्याय ॥

सुर चयके श्रीकंठ हुआ जब, संवोधन को निकसा हरि तब ।

नन्दीश्वर को जाय यहां ते, पूर्वानुज बोधन इच्छा से ।

हरि सम समरथ ये नहिं पाके, हुआ दिगम्बर दर्शेच्छा से ॥

वज्र कंठ सुनकर ताका भव, लखा राज्य पदको दुखदा अब ।

दोहा—अमरप्रभुहिं निज ज्येष्ठ सुत, दिया राज्य का भार ।

वज्रकंठ मुनि पद गहा, त्याग सफल गृह भार ॥

तपश्चरण दुर्धर किया, काटी कर्म जँजीर ।

अमरप्रभू का कथन कहूँ, अचरज कारी वीर ॥

बने चित्र महलन के मांहीं, सत्यसदृश निज छवि दर्शाहीं ।

एक ठौर बानर चित्रामा, रत्न जडित सुन्दर अभिरामा ॥

बानर समझ डरी महारानी, उठे रोंगटे नयनन पानी ।

भरा पसीना भय अतिलीन्ही, प्रस्ताव भूति मनौ गढ़ दीन्ही ॥

देहा-लखि नृप रानी की दशा, बोला अति रिसयाय ।

महलन में किनने रचे, कपिन चित्र भयदाय ॥

सुन सेवक कांपे सबै, पुन निज शीस नवाय ।

कही न है अपराध मम, सुनहु वीनती राय ॥

तुअ बाधा श्रीकंठ कहाया, तिननें ही यह नगर बसाया ।

कपि क्रीड़त लखि या गिर माहीं, उन चित हर्ष समावे नाहीं ॥

नृत्य करन कपियन सिखलाये, वे ही ये चित्राम रचाये ।

उन विन और कौन रचवावे, विन आज्ञा इमि कौन करावे ॥

देहां-परिणय उत्सव आदि में, मंगल समय लखाय ।

कपिन चित्र कछु और भी, नूतन देंय बनाय ॥

परम्परा की रीति लख, तजहु भूप अव खेद ।

यदि आज्ञा होवै अवै, देहिं चित्र सब छेद ॥

इमि सुन नृप ने समता धारी, परम्परा की रीति विचारी ।

वंशज रीति ने दिय बाधा, नहीं चित्रों का करें धिराधा ॥

कपि चित्रन का मान बढाऊं, अपने मुकुट मांहि गढ़वाऊं ।
ध्वज में कपि चिन्ह सजाया, निज को कपि वंशी ठहराया ॥

दोहा— अमरप्रभ वलवान नृप, उभय श्रेणि खग जीत ।
दीर्घ काल तक राज्य कर, हों जग से भयभीत ॥
इमि विरक्त हो भूप ने, दे निज सुत को राज ।
दैगम्बर दीक्षा गही, चहा मोक्ष साम्राज ॥
मुनि पद धारण की परिपाटी, चलि क्रम से हो सुत अरु नाती ।
मुनिसुव्रत तक अनेक भूपति, हुए दिगम्बर शिव प्रापति रति ॥
याविध वानर वंश कहाया, ध्वज अरु मुकुट चिन्ह गढ़वाया ।
लोक मांहि इमि उक्ति कहावे, चाले यथा तथा कहलावे ॥

दोहा— श्रमहिं प्रयोजन तप धरन, सो नर श्रमण कहाय ।
ब्रह्मचर्य पालन करै, सो ब्राह्मण पद पाय ॥
लाठी राखे हाथ में, सो नर लाठीवान ।
मुकुट ध्वजा कपि-चिन्हयुत, सो कपिवंशी जान ॥
या कुल मैह हो नृपति महोदधि, ताको राणी थी विद्यु तमति ।
या सिवाय निन्यानव रानी, सुरतिय सदृश गुण रूप खानी ॥
इकशत-अष्ट पुत्र तिन जाये, जग सुख नृप ने सबही पाये ।
उसी समय पर भूपति लंका, विद्यु तकेश महा बल वंका ॥

दोहा— उदय वीर नरपति महा, प्रेम पाश अनुरक्त ।
जग असारता लख हुआ, लंका नृपति विरक्त ॥

नृपति महोदधि भी तभी, मित्र साथ तज राज ।

जग को, मैत्री-फल दिखा, गह दैगम्बर साज ॥

श्रेणिक गणधर प्रती उचारा, लंका नृप विराग क्यों धारा ।

तब गणधर ने इम हेतु बताया, यासे नृप चित विराग छाया ॥

एक समय तिय युत नृप लंका, केलि करी बन माहिं निशंका ।

क्रीड़ा हित बन में नृप आया, यहां एक कपि बैठा पाया ॥

दोहा— जब तरु ढिग रानी छिपी, कपि ने दिया विदार ।

रानी चिल्लानी तभी, वही रक्त की धार ॥

इमि लखि नृप ने तुरत ही, कपि को मारा वान ।

तब कपि घायल होय के, गिरा मुनि पग आन ॥

थे मुनि चारण ऋद्धि धारी, वानर की विपदा कूं टारी ।

शमोकार श्रुति में कह दीना, कपि ने भट चितमें गह लीना ॥

मरि कपि उपजा भवनसुवासी, उदधिकुमार हुआ सुखरासी ।

पूर्व चितार कोप चित लावे, बदला लैन देव इत आवे ॥

दोहा— नृपति भटन ने जब हना, वानर का समुदाय ।

तब सुर अवधि विचारकें, शीघ्र यहां पै आय ॥

भट कपि की सेना रची, दिखती अति विकराल ।

आंठ डसैं भृकुटी चढी, मड़राया मनु काल ॥

कोई तरु कोई शैल उठाये, आये नृप ढिग भूमि कँपाये ।

चहुं ओर से नृप को घेरा, कहें शरण गह, को है तेरा ॥

वृथा कपिन को तूने घाता, देखै अबको तुझे बचाता ।
महा भयकर वदन जिनों का, डरया नृप लख रूप तिनों का ॥
दोहा— यों अद्भुत कपि सैन्य लख, समझ गया चित माहिं ।

कोई सुर माया रची, यह कपि बल है नाहिं ॥

तब नृप ने विन्ती करो, कहो कौन तुम आउ ।

काहे को माया रची, प्रगट हमें बतलाउ ॥

सुर ने लख विनयी हो राया, सत्य भेद ताको बतलाया ।

हे राजन ! तें बिन अपराधा, हो निर्दय मर्कटन विराधा ॥

कपि स्वभाव चंचल सब मानें राणी अंचल खींचो जानें ।

एक कपि किय तुव अपराधा, तूने सबही कांपन विराधा ॥

दोहा— यतिवर के प्रसाद से, किया श्रवण नवकार ।

ता फल मैं सुरपद लहा, पाई विभूति अपार ॥

यों कह विभव दिखाई निज अद्भुत अपरम्पार ।

लखकर नृप कंपित हुआ, मुख से हाय उचार ॥

तब सुर ने कहि सुन अब राया, चूक करे का तूं फल पाया ।

सुनकर नृप ने शीश झुकाया, मम अपराध क्षमहु सुरराया ॥

सुन कर नृप को गुरु ङिग लाया, देय प्रदक्षिणा शीश झुकाया ।

कर श्रुति पुन कह भो मुनिराया, तुअ प्रसाद हम सुरपद पाया ॥

दोहा— पुन नृप ने नमकर कहा, देउ सीख मुनिराज ।

जौन भांति कल्याण हो, मिलै मोक्ष साम्राज ॥

चार ज्ञानधारी ऋषि, जान नृपति हिय भाव ।
 धर्म पिपासू जान के, कहैं वचन सम भाव ॥
 चलो गुरु के निकट हमारे, गुरु मुख सुना धर्म जग तारे ।
 आचारज सन्निधि हैं भाई, गहो सार शिना सुखदाई ॥
 यातें नहि अधिकार हमारा, देंय सीख इमि मुनी उचारा ।
 पुन मुनि युत इत दोनों आये, गुरु को सवने शीश झुकाये ॥
 दोहा-दीजे श्री गुरु देशना, इमि कहि नर सुर राय ।
 धर्माभूत वर्षा करी, वीतराग गुरुराय ॥
 भाव शुभाशुभ शुद्ध का, विशद स्वरूप बखान ।
 स्वर्ग नर्क शिव हेतु ये, तीनों क्रम से जान ॥
 मृषा ज्ञान बहिरातम टाने, आपा पर नहीं भेद पिछाने ।
 अन्तरातमा त्रिविध बताया, जघन्य सम्यग्दृष्टि कहाया ॥
 अणुरु महाव्रत मध्यम जानों, शुध उपयोगी उत्तम मानो ।
 परमातम दो विध बतलाया, तारण तरण सकल कहलाया ॥
 दोहा-अष्ट कर्म हर शिव गये, निकल सिद्ध भगवान ।
 सप्त तत्व षट् द्रव्य युत, नवरु पदार्थ बखान ॥
 निज पद का विज्ञान ही, जानो सत निज रूप ।
 “नायक” ध्याओ ताहि को, तभी होहु शिव भूप ॥

अथ देव वा विद्युतकेशके पूर्वभव, विद्युतकेश वा महोदधि राजा का वैराग्य और श्रीमाला का स्वयम्बर आदि का वर्णन प्रारम्भ

—:०:—

❀ वीर छन्द ❀

धर्म स्वरूप सविध बतलाके, सुर खग से बोले ऋषिराय ।
दुर्गति दुःख लहे दोनों के, द्वेष परस्पर में उपजाय ॥
गुरुवर से इमि सुनकर दोई, कहा पूर्व भव देहु बताय ।
लहें बोध जो काविध हमने, द्वेष परस्पर में उपजाय ॥

दोहा— यों सुनकर गुरु ने कहा, सुनो दुहु चितलाय ।

दुःखदाई संसार में, धारीं बहु पर्याय ॥

पुन सुर तूं था पारधी, काशी नामक देश ।

नृप तूं श्रावस्ती विषे, सूर्यदत्त सचिवेश ॥

समय पाय मंत्र प्रतिबुद्धा, जग सुख को अब लखा विरुद्धा ।

त्याग परिग्रह मुनि पद धारा, देश देश में करत विहारा ॥

काशी के वन माहीं आया, तमी पारधी इनें लखाया ।

ताने मुनि प्रति गिरा उचारी, दृष्टि अमंगल पड़ी हमारी ॥

दोहा— नहिं शिकार मोकों मिलै, लखा नग्न निर्लज्ज ।

तन मलीन पट हीन लखि, हुआ महान अकज्ज ॥

यों कटु वच सुनके मुनि, किया भाव संक्लेश ।

यदपि नहीं कर्त्तव्य मम, करूँ क्रोध का लेश ॥

तो भी की मन में रिस पुष्टी, चूर्ण करों यदि मारों मुष्टी ।

इमि चित में संक्लेश बढ़ाया, पुण्य क्षीण हो आयु घटाया ॥

था अधिकारी कल्पसुवासी, अष्टम स्वर्ग आयु सुखरासी ।

आयु घटी याविध पुन मरके, ज्योतिषि देव हुआ आकरके ॥

दोहा— भावन के आधीन है, पुण्य पाप और ठाठ ।

क्षण मांहीं बढ़ जात है, क्षण ही में घट जात ॥

अशुभ किये तें पाप, शुभ तें होता पुण्य ।

शुभ परिणति ते' शिव लहै, पाप पुण्य ते' शुण्य ॥

चया ज्योतिषि हो तूँ खगपति, मरा पारधी भव ममता अति ।

पुन पारधी लहि कपि पर्याया, तहां विदारी नृप तिय काया ॥

तूँने कपि पर बाण चलाया, तब कपि मुनि के शरणें आया ।

सुन नवकार सुचित हो ध्याया, उदधिकुमार देव पद पाया ॥

दोहा— सुन वीरोंको उचित नहिं, लखे पशुन अपराध ।

सन्मुख द्वन्द मचाय जो, ताका करे' विराध ॥

दौर परस्पर का तजो, धरो दुह सम भाव ।

याते' मोह नशायके', अविनाशी पद पाव ॥

यों सुन खग जिय समता धारी, मन में दीक्षा लैन विचारी ।

सुत सुकेश को वैभव दीन्हा, आप दिगम्बर का पद लीन्हा ॥

रत्नत्रय आराधन कीना, मरण समोधि-अन्त में लीना ।
क्षण में लही देव पर्याया, खग ने सफल-करी नर काया ॥

दोहा—नृपति महोदधि ने सुना, मुनि पद मित्र संभाल ।

सुनतइ हुआ विरक्त चित, तजा जगत जंजाल ॥

इमि सुन परिजन पुरजनहु, अति ही करें विलाप ।

बहु विध से वर्जन करें, तदपि न पिघले आप ॥

सुन राणी ने मूर्छा खाई, तो भी नृप चित दया न आई ।

यदपि पूर्व थे अधिक कृपालू, अब नहिं चित में होय दयालू ॥

दे स्वराज्य प्रतिचन्द्र कुमारा, आप जाय यति पद को धारा ।

सहीं परीपह तप अति कीन्हा, कर्म काट शिव पद को लीन्हा ॥

दोहा—समय पाय प्रतिचन्द्र भी, निज पद दे किहकंध ।

अन्धक को युवराज कर, चला काटने फंद ॥

संयम धर प्रति चन्द्र हू, छेद कर्म का बंध ।

अविनाशी पद को लहा, प्रगटा रूप अवन्ध ॥

किहकन्धरु अन्धक दुइ आता, दिपै सूर्य शरी सम अवदाता ।

इन सम शासन की चतुराई, अन्ध नृपति ने नांहीं पाई ॥

आज्ञा सर्व खगों ने मानी, हो प्रसिद्ध इनकी रजवानी ।

कोय बात की कमी न पाई, धन जन सयहीं सो सुखदाई ।

दोहा—उसी समय दक्षिण विपे, रथनू पुर विख्यात ।

अशनिवेग राजा तहां, देवन सम प्रख्यात ।

विजयसिंह तसु सुत हुआ, महा प्रतापी शूर ।

खग श्रेणी दोउ जीत कें, लहा सौख्य भरपूर ॥

पुर आदित्य सहान सुहानो, विद्या मन्दिर खगपति जानो ।

वेगवती रानी कहलाई, श्रीमाला इक पुत्री जाई ॥

श्रीमाला का रचा स्वयम्बर, खग सुत आये दशों दिशन्तर ।

विजयसिंह भो तंह पै आये, मण्डप माहिं सभी बैठाये ॥

देहा-आई श्रीमाला जवै, खग सुत करें विचार ।

मोकों वरै कुमारि यह, मैं होऊं भर्तार ॥

सब ही संशय में पड़े, को याके मन भाय ।

श्रीमाला को एक सम, सभी कुमार दिखाय ॥

मण्डप बीच सुता जब आई, सवने ता पर दृष्टि गड़ाई

धाय मंगला परिचय देवै, हेम छड़ी को कर में लेवै ॥

अमुक राय सुत गुणी विशाला, मन भावे डालो वरमाला ।

यों कह क्रम से आगे चाली, कन्या ने वरमाल न डाली ॥

देहा-ज्यों हंसिनि मोती चुनें, तथा सुता की दृष्टि ।

वही योग्य वाको जंचै, जो निश्चित विधि सृष्टि ॥

जिनके परिचय होचुके, तिनकी छवि हुई क्षीण ।

वज्र पड़ा जिमि माथ पै, आशा हुई विलीन ॥

यदपि सभी की सुन्दर काया, श्रीमाला को एक न भाया ॥

आई दिग बिहर्कध कुमारा, तेज दिपै जिमि र नि उजियारा ॥

धाय याहि के बहु गुण गाई, बानर वंश तनुज बतलाई ।
हो हर्षित वरमाला डारी, हरि की शचि सम बनी दुलारी ॥

दोहा— कन्या निज अनुरूप वर, वरा परीक्षा बाद ।

गुणि गुण का आश्रय गहे, वह सिद्धांत अविवाद ।

यों लख सुजन सुखी हुए, खिन्न हुए जे क्रूर ।

घन धुनि सम कर गर्जना, हुए कुपित भरपूर ॥

विजयसिंह खगपति बहुमानी, याने चित में अति रिस ठानी ।

हो गर्वित बोला मनमाना, नर मँह क्यों कपि घुसा अजाना ॥

दुर्दर्शन विड रूप अकारा, गिरि कंदर वन करत विहारा ।

लाल वदन अरु गुणन विहीना, महचपलपशुनू अतिदीना ॥

दोहा— आया काहे को यहाँ, हमको शीघ्र बताव ।

निज जीवन की चाह तो, निकल यहाँ से जाव ॥

आज्ञा दी जिस भृत्य गण, भगा यहाँ से देहु ।

नाम मात्र को यह खगप, कन्या छीन सु लेहु ॥

किहकन्धरु धारक दुइ भाई, सुनकर इनके अति रिस छाई ।

भट साजी अब इनकी सैना, सुनतइ ही अपकारक बैना ॥

बजे तुरत रण भेरि नगाड़ा, कैयक ने गज थंभ उपाड़ा ।

कैयक सरन घाव पुगाने, लगे रुधिर की धार बहाने ॥

दोहा— कपिवंशी उद्धत महा, भीषण करें प्रहार ।

भिडे परस्पर सारथी, अश्वन के असवार ॥

प्यादन से प्यादा मिड़े, मँचा युद्ध धमसान ।

मितु सकेश लंकापति, मिला कपिन से आन ॥

मैत्री धर्म निवाहन काजा, कपिन पक्ष मिल रण में गाजा ।

विपति निवारक मित्र कहाया, तन अर्पण को रण मँह आया ॥

किये अरिनि पै शस्त्र प्रहार, याने अरि दल बहु संहारा ।

याकी मृकुटी देख अरि भाजे धन सम रण में ये अति गाजे ॥

दोहा—कलह हेतु जग में तिया, तिय से हो संसार ।

याते बुध तजके तिया, दोउ भवोदधिपार ॥

जयकुमार अरु अर्क रण, हुआ स्वयम्बर माहिं ।

तिन सम रण इनका हुआ, भेद रंच हूँ नाहिं ॥

राक्षस वानर वंशी मिलके, लड़े शत्रु से दोनो हिलके ।

उसी समय किहकंध उताला लेकर भागा भट श्रीमाला ॥

तभी विजय को अन्धक मारा, भगा विजय का दल बल सारा ।

स्वामी सन्मुख सेना आगे, नशै स्वामि तब सेना भागे ॥

दोहा—अशनिवेग सुन सुत मरण गिरा धूर्छा खाय ।

समय पाय चेता जवै, रिस से भ्रकुटि चढाय ॥

प्रलय करन उद्यत हुआ, ग्रीष्म सूर्य सम हेर ।

सैन्य सहित प्रस्थान किय, अरि के पुरको घेर ॥

तब किहकन्धरु अन्धक चाले, आये मित्र सकेश उताले ।

मिलकर चाले लगी न देरी, दौउ ओर वाजी रण भेरी ॥

गदा बाण असि चलें कुठारा, करें परस्पर घात अपारा ।
 क्रोध अग्नि अति दोउ दिशि बाढ़ी, हनें परस्पर निज रिस काढ़ी ॥
 दोदा-अशनिवेग के गर्जतहिं, अन्धक सन्मुख आय ।

इमि लख कर किहकंध भी, आया लघु ढिग धाय ॥

रोका याकूँ अशान सुत, विद्युत वाहन वीर ।

मँचा युद्ध घमसान अब, चलें खचाखच तीर ॥

करें परस्पर दुहु प्रहारा, रोकैं एक एक का बारा ।

जब तक दूजा शस्त्र चलावे, तब तक ये भी दांव लगावे ॥

डटे दोउदिशि, हटै ना कोई, रण करने में सुध बुध खोई ।

रवि को तेज दिखावौ नाहीं, ऐसे शस्त्र चलें रण माहीं ॥

दोहा —या विधि से बहुतक समय, बीतो रण के माहिं ।

अशनिवेग क्रोधित हुआ, अन्धक से उचरायं ॥

तूने मेरा सुत हना, अब बचके कहं जाय ।

ऐसा कहके तुरत ही, अपना शस्त्र चलाय ॥

अशनि शिला ले अरि को मारी, अन्धक की सुध भूली सारी ।

अन्धक गिरा मही कै माहीं, कान्ति गई अब चेतन नाहीं ॥

वही शिला किहकंध उठाई, अशनिवेग के माथ लगाई ।

शिला धड़ाका हुआ अपारी, कांपी दोनों सेना सारी ॥

दोहा—मूर्छित हो अशनी गिरा, सुध बुध दी विसराय ।

पुन सचेत होके तभी, वह भी शिला उठाय ॥

मागी झट किहकंठ को, गिरा सूरछा खाय ।

कांप उठा किहकन्ध दल, भागन को चित चाय ॥

तब सुमित्र लै आया याको, महलन मंह पौढ़ायो ताकौ ।

कछु क्षण वाद सचेती आई, देखि अधिक दिखाय न भाई ॥

निरुट जनों से वचन उचारा, है कंद अन्धक अनुच हमारा ।

सुन सब नीची दिठ कर लीन्ही, अंसुवन सरिता बहाय दीन्ही ॥
दोहा— यातें अन्धक को मरण, निश्चत कर किहकन्ध ।

दक्षिण भुज का भङ्ग लख, हुआ शोक में अन्ध ॥

प्रिय अन्धक लघु भ्रात का, विरह असह्य लखाय ।

तब कहि वाके साथ में, भस्म करूँ निज काय ॥

देख मित्र की विकलपाई, नृप सुकेश ने धीर बंधाई ।

शोक धीर को है दुःखदाता, शोक किये तें मिले न भ्राता ॥

पाप बन्ध को शोक बड़ावे, शोक किये निर्वलता आवे ।

शोक त्याग कर्तव्य विचारो नशै कौन विध शत्रु हमारा ॥

दोहा— अशनिवेश बलवान अति, सोचत नाश उपाय ।

यासे निज रक्षा करो, छिपी गुप्त थल जाय ॥

काल पाय अरि बल घटै, तब पुन उसे दबाव ।

अधोलोक लंका जहाँ, छिप कर काल बिताव ॥

ता थानक में भय कछु नांही, निर्मय चलो रहो ता माहीं ।

शोक न छोड़ै बहु समझाया, तब श्रीमाला वस्त्र उठाया ॥

लखि किहकंध हुआ आसक्ता, शोक तजा कर्त्तव्यासक्ता ।
सैन्य सहित पाताल सिधायी, पाँछा करन अरी सुत पाया ॥

दोहा— भ्रात विजय के मरख का, लूँ बदला इमि चाह ।

तभी मना किय तात ने, कहि तज मन की दाह ॥

अरि ने तुअ भ्राता हना, मैं भी हन तसु भ्रात ।

अदला बदला हो चुका, तज हट अरु सुन बात ॥

कायर होय समर से पीठ दिखाई, ताके पाँछे वीर न लागे ।

जब बैरी ने पीठ दिखाई, तास वीरता मृतक कहाई ।

जब तक तात सुतहिं समझावे, तब तक वह पतालै जावे ॥

निर्भय हुआ पाय पाताला, निर्मद हुए बितावे काला ॥

दोहा— अशनिवेग ने इक समय, देखा भेघ विलात ।

हो विरक्त संसार से, अब नहिं भोंग सुहात ॥

निज पद दे सहस्रार को, विद्युद्वाहन संग ।

जाके यति पद को लहा, शिव की हृदय उमंग ॥

रखा निधात लंकके माहीं, चो ये निर्भय शंका नाहीं ।

सहस्रार की आज्ञा मानें, तावल पर कूँ तृणवत जाने ॥

विजय करन को चला निधाता, कोय न याको अरी दिखाता ।

मन में फूला नाहिं समाया, एक छत्र में राज लहाया ॥

दोहा— एक समय किहकंध नृप, मन में किया विचार ।

करें बन्दना मेरु की, श्रीमाला के लार ॥

सजधन बैठ विमान में, मेरु गिरी पै जाय ।

करी भक्ति युत बन्दना, लहा पुण्य अधिकाय ॥

शनैः शनैः तहं ते तव चाला, देखत वन सौन्दर्य विशाला ।

कहीं हंस की पंक्ति देखी, श्रीमाला चितमंह सुख लेखी ॥

निर्भर नीर वहे मन भावन, नृप मन में चह नगर बसावन ।

तव राणी तें नृपति उचारा, नगर बसावन भाव हमारा ॥

दोहा—परम रम्य यह थान लख, होवै मेरा भाव ।

यहां बसाऊं शुभ नगर, यहां न अरिका दाव ॥

इमि कहकें किहकंधपुर, नगर बसाया राय ।

परिजन पुरजन वासहित, रत्नमहल वनबाय ॥

श्रीमाला गुणवंती नारी, भाग्योदय से गर्भ सुधारी ।

सूर्य चन्द्र सम दो सुत जाई, सूर्य रत्न रज नाम रखाई ॥

सूर्यकमल पुन सुता लहाई, यासे श्री ही सुरी लजाई ।

चन्द्रकला सम वृद्धि पाई, अंग माहि यौवनता छाई ॥

दोहा—मधुपुर मांही मेरु नृप, मृग प्रिया गुण खान ।

सिंहदमन इक तासु सुत, नवयोवन गुण खान ॥

सूर्यकमल को कुंवर लख, विह्वल हुआ अपार ।

सुत विह्वलता देख कर, मेरु किया विचार ॥

मेरु नृपति ने दूत पठाया, किहकंधको सबहाल सुनाया ।

कुल गुण आदिक सभी बखानो, कन्या दैन उचित वर जानो ॥

सुन किहकंध मंत्र को कीन्हा, पुनि हर्षित हो परिणय दीन्हा ।
सिंहदमन इक नगर बसाया, सुख से दंपति काल बिताया ॥

दोहा—लंकापति सुकेश के, त्रिसुत हुए क्रम पाय ।

माली और सुमालि ब्रा, माल्यवान सुखदाय ॥

क्रम क्रम से बृद्धी लहै, विद्या में निष्णात ।

सुर सम ये क्रीड़ा करें, देख मुदित हो तात ॥

एक दिवस चिंतें पितु माता, लंका विषयक सुत अज्ञाता ।

यदी कदाचित जावें लंका, तो निघात खगपति की शंका ॥

पूर्व बैर तें दुख वह देवै, याते इन्हें मना कर लेवें ।

इमि विचार दोउ पुत्र बुलाये, लंका क्रीडन मना कराये ॥

दोहा—सुन निषेध निहेंतु सुत, प्रश्न पिता से कीन ।

कहो तात क्यों बर्जते, तब पितु उत्तर दीन ॥

अजितनाथ के समय से, था लंका में वास ।

अशनिवेग ने छीन कर, किया निघात निवास ॥

नृप निघात है अति ही क्रूरा, याते रहो बहां ते दूरा ।

पूर्व बैर ते छिद्र निहारै, नितप्रति ही उत्पात विचारै ॥

याते वा दिशि कबहुं न जाओ, इमि कह नेत्रन नीर बहाओ ।

सुन माली अति ही रिसयाया, अकुटिचढ़ी अरुभुज फड़काया ॥

दोहा—पुनि कहि हमसे आजतक, क्यों तुम भेद छिपाय ।

नेह माहिं हमको ठगा, विरथा समय बिताय ॥

अरि से लघुता भजत ते, वृथा शरूपन सेयँ ।

करे' प्रतिज्ञा वस यही, लंका वापिस लेयँ ॥

और काम की बात न चाहें, करी प्रतिज्ञा यही निवाहें ।

हमकू' आज्ञा दीजे ताता, जीते' लंका हने' निघाता ॥

मात पिता लख इनके वीरा, जोश चढ़ो इन माहिं शरीरा ।

रुके' न काहू विध ये रोके, दीनी आज्ञा हर्षित होके ॥

दोहा— निकस लंकपाताल से, अति उत्साह समेत ।

ज्यों मुन निरुसैं भवन से, इमि उपमा के लेत ॥

दल बल युत तीनों अनुज, गिरि त्रिकूट ढिग आयं ।

मानों लंका ही लही, इमि चितमें हुलसायं ॥

दैत्यन पती निघात कहाया, हरथल चौकिन के थपनाया ।

जब माली की सैन्य लखाये, चौकिन के खगपति थरारिये ॥

पुन कह आये शरणों याके, कई सुनाया प्रभु के जाके ।

जब दल लंका के ढिग आया, तब निघात भी सन्मुख धाया ॥

दोहा— दुहु सैन्य आकर भिड़ीं, रवि का ढका प्रकाश ।

शस्त्रन के आघात सैं, निकसैं प्रचुर हुताश ॥

हाथिन के मद अति भरे, भरे नीर के कुण्ड ।

घात परस्पर रक्त बह, तैरे' रुण्डरु मुण्ड ॥

मँचा युद्ध अति ही घन घोरा, लड़ें परस्पर ओर न छोरा ।

असि बरछी अरु मूसल भाले, चत्ते' चक्र अरु लड़ें गदा ले ॥

अस्त्र शस्त्र के करें प्रहारा, दुहु दल में मचि मारहि मारा ।
 एक मरै तब दूजा आवै, वह भी ताको मार गिरावै ॥
 दोहा— या विध वीर परस्परहि, करें भयंकर युद्ध ।
 मारामार मँचावते, चित में हो अति क्रुद्ध ॥
 लड़ें सुमाली माल्य भी, बहुतक करें प्रहार ।
 इनकी मारामार सों, वही रक्त की धार ॥

माली ने इस भांति विचारी, सकल सैन्य नहि शत्रु हमारी ।
 केवल शत्रु निघात हमारा, उचित ताहि से बैर चुकारा ॥
 कहां छिपा अरि निघात नामी, बन बैठा जो लंका स्वामी ।
 अस कह ताहि वाण से छेदा, वाका वत्तस्थल भी भेदा ॥
 दोहा— तब निघात आ सम्मुखहि, किया युद्ध घमसान ।
 माली अति रिसयायके, मारा ताहि क्रपान ॥
 हुआ विधात निघात का, भगी सैन्य तत्काल ।
 प्रभु बिन अब को टिक सके, होत सैन्य बेहाल ॥
 विजय लाभ कर माली राया, लंका जीत मोद बहुपाया ।
 मात पिता गुरुजन बुलवाने, नम कर तिनसे आशिष पाये ॥
 पुन विवाह की हुई तयारी, सहज सहज इन वरीं कुमारी ।
 दोनों श्रेणी वश कर लीनी, आज्ञा विमुख न कोई कीनी ॥
 दोहा— भव से विरत सुकेश हो, देय मालि को राज ।
 आप दिगम्बर पद गहा, लैन मुक्ति —साम्राज ॥

कर्म नाश केवल लहै, पुन शिव रमणी जोय ।
निज स्वरूप में रमणता, -“नायक” हितकर होय ॥

— ० —

अथ इन्द्र की उत्पत्ति, इन्द्र सदृश वैभवका निर्माण,
मालीका इन्द्र पर आक्रमण

— ० —

वीर छंद.—

रथनूपुर सुरपुर सम राजै, राज्य करै खगपति सहस्रार ।
राणी मान सुन्दरी ताकी, हुई गर्भिणी दोहद धार ॥
ताते कृशता तन में छई, प्रश्न किया सादर भर्तार ।
का चिंता तुय उरमें व्यापी, कहो पूतिकरुं क्षणकमंभार ॥
दोहा— सुन राणी पति के वचन, सविनय इमि उच्चार ।
प्राणनाथ जब से मुझे, हुआ गर्भ का भार ॥
तब से यह इच्छा हुई, करुं इन्द्र पद भोग ।
में नहिं अब तक कह सकी, चित मंह लज्जा योग ॥
सुन नृप दोहद पूरण कीन्हा' विद्या बल से बनाय दीन्हा ।
विद्या से कछु दुर्लभ नाहीं, इन्द्र विभूति बनी क्षण माहीं ॥
लखि राणी फूली न समाई, जिमि शशि किरण चकोरी पाई ।
सूर्य तपै या की दिठि आवे, तेज न ताका याहि सुहावे ॥

दोहा-पुन ऐसा परिणाम हो, भुके नृपन के शीश ।

मोकों करें प्रणाम पुनि, मेरी लेंय अशीष ॥

पूरण नव महिना हुये, हुआ जन्म सुत सार ।

का वरणों किमिसुखलहा, मात पिता परिवार ॥

जन्म महोत्सव नृप ने कीन्हा, वांछितदान यांचकन दीन्हा ।

विद्याधरीनचै पुरमाही, क्षणभू क्षण नभ थिरता नाहीं ॥

नाम तात ने इन्द्र धराया, मित्र वन्धु सबने सुख पाया ।

अशकुन भये अरी आगारी, देंय सूचना क्षय की भारी ॥

दोहा-शशि सम याकी वृद्धिहुई, शस्त्र शास्त्र परवीण ।

महा तेज का पुञ्जये, सूर्य तेज हो हीन ॥

शशि को जीता शील से, दृढ़ता से गिरि मेर ।

गज को जीता जंघ से, दश दिशि कीर्ति बखेर ॥

उभय श्रेणि खगवश कर लीनें, सब के माथे भुजाय दीनें ।

कीनी पुर की शोभा भारी, अमरपुरी सम दिखै अपारी ॥

सहस अड़तालिस ब्याहीं नारी, पटरानी को शची उचारी ।

नट नाचें छब्बीस हजारा, हार सम वैभव बहु विस्तार ॥

दोहा-ऐरापति की थापना, लोकपाल भी चार ।

इन्द्र अखाड़ा सम दिपै, हय गय रथ असवार ॥

करें गान गन्धर्व भी, नचें अप्सरा सार ।

पुण्य उदय से सब विभव, हरि सम क्रिय निरधार ॥

अपने को यह हरि ही माने, पर को तृण सम भी ना जाने ।

इक वामी दो सांप समाये, माली समतर इन्द्रहु पाये ॥

युग श्रेणिन पै दोउ ललचाये, निज निज आज्ञा दोउ चलाये ।

माली अतिमानी बल बंका, रखे न कबहू याकी शंका ॥

दोहा—उत्तम वस्तु जहां लखै, माली जबरन लेय ।

हरि बल को अब पायकें, कोउ कछू ना देय ॥

जनता की प्रतिकूलता, लखि माली रिसयात ।

चला भ्रातृयुत सैन्य ले, करने इन्द्र विघात ॥

राक्षस वानर वंशी मिलकर, दोनों दल भट चाले हिलकर ।

पैदल वा गज हय रथ चाढ़े, चित शूरन के रणको बाढ़े ॥

कैयक चढ़े सिंह के वाहन, कैयक हंस ऊंट असवारन ।

तजी अशुभ ने रस दिखलाया, चलतइ ही अपशकुन लखाया ॥

दोहा—अशकुन लख माली अगुज, कहा भ्रात सुन बात ।

गमन समयप्रारम्भ में, अशकुन कटु दिखलात ॥

बैठा पंख सँकोच के, सूखा तरु यह ढांक ।

पुन पुन पंख हिलायके, गमन निषेधै काक ॥

रवि की ओर लखें अति भयकर, रोकनको धुनि करें नभश्चर ।

रौद्र श्यालनी अति ही क्रिकरत, सूर्य विवमें श्रेणित भलकत ॥

मुंड विना ही रुन्ड दिखावे, वज्रपात भी मना करावे ।

दिखे युवतियां कच बिखराये, गर्दम नभ में दृष्टि लगाये ॥

दोहा— इत्यादिक अपशकुन ये, रोकत गमन दुकाल ।
 लौटो या विश्राम ल्यो, मानो हे जगपाल ॥
 माली सुनि इमि आवृ वच, हंस कर बोला बैन ।
 शूर न रण ते' लौटते, जय बिन लेंय न चैन ॥

वीर बाहुबल जिन भरपूरा, वे करते हैं अरि का चूरा ।
 या पुन निज के प्राण गमावे', अन्य बात नहीं चित में लावे' ॥
 जगके सब सुख हमने भोगे, अब न चाह ये रहे वियोगे ।
 धर्म भाव भी नित ही कीने, रही चाह नहिं जासों जीने ॥

दोहा— जग में शूर शिरोमणि, तिन में हम विख्यात ।
 लौटे' या विश्राम ले', तो कायर कहलात ॥
 जग में होय अकीर्ति तो, जीवन मृतक समान ।
 धिक्कारें सब शूरपण, रहै न मेरी शान ॥

वीर वही जो भय ना खावे', वे जग में क्षत्री कहलावे' ।
 याते' भाई साहस धारो, अब नहिं तुम कछु वयन उचारो ॥
 निज के आज्ञा पत्र पठाये, बिजयारध के खगहिं बुलाये ।
 आये तिनका आदर कीन्हा, करो अवज्ञा दुख कै दीन्हा ॥

दोहा— पुर उजाड़ अति दुख दिया, दीना देश निकार ।
 भय से' वे मागे सभी, गये शरण सहस्रार ॥
 आके थर थर सब कँपे', बीता कथन सुनाय ।
 हमसे माली जवरनहिं, निज आज्ञा मनवाय ॥

या विध दीन वचन उच्चारें, तुम हो रक्षक नाथ हमारे ।
 प्रखर तेज रवि सम वह माली, अति ही हम पै विपदा डाली ॥
 पुर पत्तन गृह सर्व उजाड़ें, उद्यानन के तरु उपाड़ें ।
 आज्ञा ताकी हम ना मानें, हम तो तुमको निज नृप जाने ॥

दोहा- इमि सुन के सहस्रार ने, सबको धैर्य बँधाय ।
 कहा इन्द्र ढिग जाव तुम, सब विधि करै सहाय ॥
 स्वर्ग लोकका इन्द्र जिमि, सुर का रक्षक होय ।
 त्यों सबका ये इन्द्र भी, रक्षक जानो सोय ॥
 इमि सुन सबने थिरता धारी, हरि ढिग आकें विपति उचारी ।
 अपना बीता वृत्त सुनाया, इमि सुनके हरि अति रिसयाथा ॥
 गर्वित होके वचन उचारा, निज पग पटकत मूर्ख कुठारा ।
 स्वयं करों में अरी निपाता, प्राण दैन वह जबरन आता ॥
 दोहा- दलपति को आज्ञा दई, सेना शीघ्र सजाव ।

बांटो सब हथियार को, सहस्रागार खुलाव ॥
 इमि आज्ञा के होत ही, शीघ्र सजी सब सैन ।
 हय गज रथ पै भट चढ़ें, अरुण भये तिन नैन ॥
 सुर विद्याधर सजके आये, वाहन मायामयी रचाये ।
 ऊँट सिंह अरु गेंडा स्याली, मेढ़ा भेंसा हंस गिंडाली ॥
 या विध भट सज धज कर बैठे, कैयक रथ पर चढ़कर ऐंठे ।
 सबने अपने शस्त्र सम्हाले, युद्ध करन को हो मतवाले ॥

दोहा— इन्द्र लोकपालों सहित, रथ को हो तैयार ।

ध्वजा छत्र शोभा अतुल, ऐरापति असवार ॥

देव कहावे' इन्द्र भट, राक्षस इत के जान ।

दोनों को ही मनुज लख, देव न राक्षस आन ॥

भिड़ी परस्पर दोनों सेना, वीर बली नर धीर धरें ना ।

महायुद्ध घमसान मँचाया, निष्पृह हो सब ही निज काया ॥

पहिले निज की ममता टारें, वे ही पर का शीश उतारें ।

कायर की अति कम्पै काया, शस्त्र न उनसे चले चलाया ॥

दोहा— कनक पाश गोरुण सहित, चले' परस्पर वाण ।

एक दूसरे को हने', क्षण में लेवे' प्राण ॥

अमरसैन्य से राक्षसन, सेना दबती जाय ।

ताहि समय आगे बढ़े, वानरवंशी राय ॥

वानरवंशिन मार मचाया, राक्षसदल को धैर्य बंधाया ।

हरि दल को इनने अति मारा, सूर्य छिपा फैला अँधियारा ॥

वानर सैना बढ़ती जावे, अमरसैन्य ना ठहरन पावे ।

हरि ने लखी हटी निज सैना, भ्रुकुटि चढ़ी अरु फड़के नैना ॥

दोहा— आप स्वयं उद्यत हुआ, सन्मुख अरि के आय ।

आवण भादों वृष्टि सम, वाणावलि वरसाय ॥

चक्र खड्ग भूसल गदा, वाण वृष्टि भरपूर ।

राक्षस वानर पक्ष को, कीना चक्रनाचूर ॥

माली लखी हटी निज सेना, हरि के सन्मुख कोउ ठहरै ना ।
 तव द्रुत हरि के सन्मुख आया, सूर्य समान तेज चमकाया ॥
 जैसा माली तैसइ इन्दा, पर्वत कह या दोउ समुन्द्रा ।
 वज्रवृषभनाराच शरीरा, चलै खचाखच दोउन तीरा ॥

दोहा— इन्द्र हनन चह मालिको, मालि हनन चह इन्द्र ।

निज निज अंग वचायकें, महा मचाया द्वन्द ॥

बीच बीच में वचन से, करते दोउ प्रहार ॥

कस कस शस्त्र चलाएँ इमि, गिरता वज्र पहार ॥

बहुत समय से लड़ते दोई, रंच मात्र भी हटे न कोई
 इनका समर देख दोउ सेना, जय जय कार बोल रहे बैना ॥
 धन्य बली ये दोउ वीरा, इन सम बल नहिँ और शरीरा ।
 नम से देव पुष्प बरसाये, जय जय की अति नाद गुंजाये ॥

दोहा— माली को हरि ने लखा, मो सम है बलवान ।

तव ही अति रिसयाय के, मारा तेज क्रपान ॥

रुधिर बहा तव मालि का, माली शक्ति चलाय ।

रुधिर धार हरि के वही, दोऊ समतर पाय ॥

हरि के रथ पै माली आया, हरि को पकड़न याने चाया ।
 तभी इन्द्र भट्ट चक्र चलाया, चक्र लगत वह प्राण गमाया ॥
 गिरा भूमि में तुरतइ माली, विजय पताका हरि ने पाली ।
 हरिदल ने जय कार उचारी, धन्य धन्य है शक्ति तिहारी ॥

दोहा—माली मरण सुमालि लख, कंपा चित में भूर ।

बली इन्द्र अब सर्व का, करहै चकनाचूर ॥

यातें अब ठहरूं नहीं, मान्यवान ले लार ।

शीघ्र समर भू को तजूं, अशकुन पूर्व चितार ।

होनहंहर नहिं टरती टारी, भ्रात न मानी बात हमारी ।

बहुतक ही मैंने समझाया, वाके चित में एक न आया ॥

इमि विचार कर सब ही भागे, टिका न कोऊ हरि के आगे ।

भागत लख कर इन्द्र विचारा, अब भी करहों इन संहारा ॥

दोहा-पछियाने को मन किया, लोकपाल दिग आयें ।

कहें नाथ हम होत क्यों, अरि पांछे पछियायें ॥

हम में से जाकों कहो, 'वहि जाय तत्काल ।

करै नाश अरिर्वंश का, बचै न एकउ वाल ॥

सोम प्रती तब आज्ञा दीन्ही, यानें अरि पै चढ़ाइ कीन्ही ।

वृष्टि समान बाण बरसाये, राक्षस दानर वंश नशाये ॥

मान्यवान सुमाली भाई, लखि अरि ने निज सैन्य नशाई ।

लोट सोम पै भट ही आया, भिडमाल हथियार चलाया ॥

दोहा-- लगा सोम के उर विषें, गिरा मूरछा खाय खाय ।

तब तक वे सब भागयें, पहुँचे निज थल जाय ॥

सोम उठा देखा तभी, अरि से शूना थान ।

पुण्य उदय से पूर्ण अब, विजय आपनी जान ॥

लौट सोम हरि के ढिग आया, अरि का सब वृत्तांत सुनाया ।
 भागे अरि सब प्राण वचाके, मूसा भगै छियै जिमि जाके ॥
 सुनत इन्द्र चित में अति हरसा, ऐरापति पर बैठा हरि सा ।
 लोक पाल युत पुर को चाला, चंवर दुरें सिर छत्र विशाला ॥

दोहा—विजय पताका फरहरी, कीर्ति दशों दिशि छाये ।

इन्द्र, इन्द्र सम दिपत तंह, शोभा वरणि न जाय ॥

नगर सजाया पुर जनन, कनक ध्वजा फहराय ।

विरद बखानें वंदिजन, चिर जीवो हरि राय ॥

राजमहल में ज्यों ही आया, मात पिता को शीश भुकाया ।
 मातपिता से आशिष पाई, फलै वेलि सुख की अधिकाई ॥
 सुनके इन्द्र बहुत हर्षाया, मन में फूला नाहिं समाया ।
 अपने को अब हरि ही माना, कोउ न दूजा अब हरि जाना ॥

दोहा—वसुन्धरा विजयार्थ की, मानी स्वर्ग समान ।

लोकपाल वैभव सभी, हरि सम निज का जान ॥

मान बढ़ा आकाश तक, नर भव अपना भूल ।

नहिं विवेक चित में उपज, पुण्य जगत सुख मूल ॥

लोकपाल चहुंदिश विस्तारे, सोम वरुण यम धनद उचारे ।
 पंचम लोकपाल निरमाया, नाम वैश्रवण लंका थापा ।
 वृत्त वैश्रवण इमि वतलाया, कौतुक मंगल नगर कहाया ।
 व्योमविंदु था तंह का राई, कौशिक केकशि सुता कहाई ॥

दोहा— कौशिकि यौवनवंत लख, सचिवन से उच्चार ।
 को वर याके योग्य है, सचिव करहु निरधार ॥
 मंत्रिन मंत्र विचारके, विष्णु नृपति बतलाय ।
 हर्षित हो तब नृप ने, कौशिकि दी परणाय ॥
 समय पाय के गर्भ उपाई, याने तनुज वैश्रवण जाई ।
 बृद्धो को शिशु क्रम से पाया, अति बल विद्या का उपजाया ।
 याही इन्द्र लखि बुलाय लीन्हा, लंका थाने' थापन कीन्हा ।
 लोकपाल हरि का कहलाया, हरि बल गर्वित अति मद छाया ॥
 दोहा— कँह हरिकँह माली नृपति, कर्म मिलापसु कीन्ह ।
 पुण्य पाप फल प्रबलता, विजय हार को दीन्ह ॥
 पुण्य उदय से विजय अरु, पाप उदय से हार ।
 “नायक” दोउ नशायके, उतरो भवदधि पार ॥

॥ इति चतुर्थः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ सुमालीके रत्नश्रवा पुत्रकी प्राप्ति, रत्नश्रवा
का कैकसी से विवाह, रत्नश्रवाके दसमुख,
कुम्भकरण, और विभोषण की
प्राप्ति का वर्णन

वीर छंद—



नाग लोक में वसै सुमाली, रत्नश्रवा सुत उपजा याहि ।
महाशूर जग विदित महाभट, महामना सह गुण समुदाय ॥
मित्र जनों का नित उपकारी, परहित अर्पित आप शरीर ।
सुधा समान वचन हित कारी, दुखियों की नित हरता पीर ॥
दोहा— रहै धर्म में रत सदा, रखै सरल पारेणामे ।
वीर जनों में आग्रणी, परहित बुद्धि ललाम ॥
पर धनको वृण सम लगौ, पर तिय मात समान ।
मद मत्सरहु विहीन नित, रूप सुगुण की खान ॥
धर्म अर्थ पुरुषारथ साधै, काम और चित शिवआराधै ।
याचक जन को वांछित देवै, कबहुं न चित में प्रमाद सेवै ॥
रत्नश्रवा इमि गुण भंडारा, रचा विधाता जगत मँझारा ।
गुण ही गुण को तानें पाये, वर्णन करत पार ना आये ॥

दोहा—धीर वीर रत्नश्रवा, विद्या साधन हेत ।

पुष्पकवन प्रविशा तभी, चित में हर्ष समेत ॥

महा भयंकर वन यदपि, अति साहस चित धार ।

आसन अचल जमायके, विद्या जपै अपार ॥

इक मुनि आये करत विहारा, व्योमविंदु नृप तिने उचारा ।

सुनहु नाथ इक शल्य हमारी, ताहि मिटाव जगत हितकारी ॥

सुता केवसी वर बतलायो, मेरे मन की शल्य मिटावो ।

आप सर्व बातन के ज्ञाता, परम दयालू जग के बाता ॥

दोहा—तीन ज्ञान धारी मुनी, जंग जीवन हितकार ।

शल्य मिटावन नृपति की, अवधिज्ञान विचार ॥

कहा नृपति लै श्री मुनी, सुता तिहारी भूप ।

भाग्यवंत सुखकारिणी, वर होगा अनुरूप ॥

मंत्रहेतु वन पुष्पक आवै, हो अडोल नहिं भयको खावै ।

वह याका वर निश्चय जानो, रंच न यामें शंका मानो ॥

पदवीधर सुत को उपजावै, यों सुन नृप अति हर्ष सु पावै ।

उचरी थुति, हे मुनि हितकारी, आप मिटाई शल्य हमारी ॥

दोहा—तभी नृपति ने वन विषें, सुभट रखे बहु शूर ।

वे भी देखत वा घड़ी, कब विधि देहै पूर ॥

वन में तंह रत्नश्रवा, मंत्र साधने आय ।

तभी सुभट वे आयकें, नृप को हाल बतया ॥

हर्षित हो नृप आके देखा, पुत्री योग्य सगुण वर लेखा ।
 सुता केकसी तभी दुलाके, राखी सेवा हित ढिग याके ॥
 कहै सुता सों सुन वच मेरा, महापुरुष यह है पति तेरा ।
 श्री मुनिवर ने मुझे बताया, मैं भी तोकों वही जताया ॥

दोहा-प्रसुदित चित्त पुत्री तहां, सेवा में चित दीन ।

होवै विद्या सिद्ध कव, इमि आशा मन लीन्ह ॥

नियम पूर्ण याका हुआ, सिद्धन शीस नवाय ।

विस्मित मुख सन्मुख लखी, इक कन्या शिर नाय ॥

हो गुरु विनय शिष्य के द्वारा, तिमि कौतुकमइ दृश्य निहारा ।

चन्द्र वदन मृग लोचन याके, बैठी है क्यों, ये शिर नाके ॥

या लक्ष्मी या सरसुति आई, या खग की ही सुता कहाई ।

यों संशय मन में उपजाया, निश्चय एक नहीं कर पाया ॥

दोहा-तब वासे यों प्रश्न किये, कौन अर्थ वन आय ।

काक्षी तूं पुत्री अहो, क्या तेरे मन चाय ॥

यों सुन वह हर्षित हुई, ज्यों घनरव सुन मोर ।

पियत रूप मइ रंहरस, जैसे चन्द्र चकोर ॥

सुदित होय इमि वचन उचारी, व्योम बिन्दुकी सुता दुलारी ।

नाम केकसी मैं कहलाई, तुअ सेवा हित तात पठाई ॥

ऋषिवर ने था उन्हें उचारा, हो तुमसे सम्बन्ध हमारा ।

यातें मोय आप ढिग राखी, इमि कहि भू में दृष्टी नाखी ॥

दोहा— रत्नश्रवा सुन वचनइमि, मनहुं सुधारसदी प्याय ।

जैसी मन में चाह थी, मिली भाग्यवश आय ॥

विद्या आई ता घड़ी, मानस थंमन नाम ।

कहै नाथ आज्ञा करहु, क्या सेवा को काम ॥

विद्या को दी आज्ञा राई, रचहु पुरी अति ही सुखदाई ।

आज्ञा पाय तुरत रच दीन्ही, रत्नपुरी सम रचना कीन्ही ॥

गृह पंकति निज भवन बिराजे, कूप तड़ाग वापिका छाजें ।

पुष्पांतक तसु नाम रखाया, परिजन पुरजन को बुलवाया ॥

दोहा— ब्याह केकसी से किया, रत्नश्रवा गुणवन्त ।

सुख सां काल वितीत कर, रविसम तेज दियन्त ॥

एक समय पर केकसी, स्वप्न लखी सुखी दाय ।

हो प्रमात तब सखिनियुत, सजकें पतिद्विग आय ॥

नृप ने उठकर आदर कीन्हा, अर्धासन पै विठाय लीन्हा ।

पुन नृप विहंसत गिरा उचारी, कहो देवि क्या आश तिहारी ॥

असमंजसता क्या चित छाई, जाते प्रात सखिनि युत आई ।

मन का भाव शीघ्र प्रगटाबहु, मेरे चित की शन्य मिटाबहु ॥

दोहा— मुदित होय राणी कही, लखे स्वप्न मैं तीन ।

मुख में मेरे हरि धँसा, गज का मद हर लीन ॥

दुतिय स्वप्न देखा तमी, सूर्य गोद में आय ।

सन्मुख बैठा चन्द्रमा, तीजा स्वपन लखाय ॥

इन स्वप्नन फल बताउ स्वामी, तुम सब बातन अन्तरयामी ।
चन्द्र सुधा सम वचन तिहारा, मम उर सुख उपजावन हारा ॥
जिम सुरतरु है सब सुखदायक, या चिंतामणि चित सिधायक ।
त्योहि तिहारी श्रद्धा धारी, गीश नाथ इमि वचन उचारी ॥

दोहा— हर्षित हो नृप चिंतया, अष्ट निमित्त सुज्ञान ।

पुनि राणी प्रति स्वप्न का, फल इमि किया बखान ॥

कृम से त्रय सुत होयगे महा बली विख्यात ।

यश फैले तिहुं लोक में, अरि का करें निपात ॥

का महिमा हम तिनकी गावें, सिंह समान पराक्रम पावें ।

अधिकहि तेज दिपांय रवीतें, निज कान्ती से शशि को जीतें ॥

निज गाम्भीर्य समुद्र हरावें, थिरता से गिरि पर जय पावें ।

दिवि तें चय कें नर तन धारें, हों इमि बलवर हरि भी ढारें ॥

दोहा-चक्री सम पावै विभव, लक्षण उदधि समान ।

नाम सुनत ही अरि कपै, इमि पहिलो बलवान ॥

अष्टम प्रतिहरि क्रूर हो, धारै हठ अति मान ।

संशोधन नहिं कोउ कर सकै, जो चित में ले ठान ॥

स्वप्नन का फल सुन कर राणी, मन में फूली नाहिं समानी ।

हो पदवीधर पुत्र हमाग, पै मानी हठि क्रूर उचारा ॥

हम अनुरूप दंपती पावै, क्रूरताई सुत कंह से आवै ।

यों चिंतन कर वेग उचागी, क्यों हो सुत इमि अवगुणधारी ॥

दोहा— सुनत प्रियाके इमि बचन, कहा नृप यों बैन ।

मनो सुधा मुखसे भरै, शशिसम सुख कूँदैन ॥

सुनहु प्रिये जिनवर कहें, कर्म बंधा यह जीव ।

निज भावन अनुसार ही, जग में भ्रमत सदीव ॥

भाव कुभाव किये जे प्राणी, बँवै फलै यों विधी बखानी ।

मात पिता इक निमित्त जानो, नहिं भावन के कर्त्ता मानो ॥

पुत्र स्वयं ही कर्त्ता भर्त्ता, मात पिता नहिं कर्त्ता धर्त्ता ।

निश्चय से यों विधी बताया, पर निमित्त व्यवहार कहाया ॥

दोहा— जातें पहिलो पुत्र कछु, धारै क्रूर स्वभाव ।

ताके दोनों ही अनुज, धारें सरल स्वभाव ॥

आप तरे पर तारहैं, काटे कर्म जंजीर ।

नाशें दंध अनादि जिमि, भिन्न होय पय नीर ॥

यों कह सुन के सुख उपजाया, रुख से दम्पति काल विताया ।

गर्म दशा पुन केकसि पाई तभी क्रूरता या विध छाई ॥

पग रख अरि शिर पुन ना टालों, ऐसी चाह हुई मैं चालों ।

इन्द्रन पै निज हुकम चलाऊं, निज आज्ञा कर सभी नवाऊं ।

दोहा— बिना हेतु भृकुटि चढ़ी, असि में आनन देख ।

इमि उद्धत चेष्टा भई, कहा करें उल्लेख ॥

बीते जब नव मास तव, पुत्र हुआ सुखदाय ।

पुण्योदय ने ता घड़ी, अरि आसन कम्पाय ॥

देव दुन्दभी वज्रों लागे, लहा बहुत याचक विन मांगे ।
 करें नृत्य नभचरि नभ माहीं, सब हिय हर्ष समावे नाहीं ॥
 रवि ते तेज अधिक शिशु पाया, महा बलिष्ठ दिखे तसु काया ।
 हो अशकुन अरि के गृह माहीं, क्षय सूचक पै अवधी नाहीं ॥
 दोहा- पूरवजों को पूर्व में, हरि से पाया हार ।

सहस देव रक्षा करें, सूर्य चन्द्र उनहार ॥

ताहि हार को निकट लखि, शिशुने हाथ पसार ।

पकड़ा अपनी मुष्टि में, मुलकै शिशू अपार ॥

एक दिवस का शिशु कहलाया, निज पौरुष अतिशय प्रगटाया ।
 इमि लख माता अति अकुलाई, हार छुड़ावन जोर लगाई ॥
 विफल हुई शिशु तऊ न छाड़ै, ये छुड़ाय त्यों पकड़े गाढ़ै ।
 चहै छुड़ावन भय की मारी, शिशु खीचै देवै किलकारी ॥

दोहा- सहस देव रक्षित यदपि, तदपि मुष्टि में लीन ।

ताहि लखै क्रीड़ै मनो, हुये देव बलहीन ॥

देखी अद्भुत बात यह, कंह सुर कंह नर जात ।

सुरह नहिं कछु कर सके, हुआ पुण्य नर हात ।

हार छुड़ावन सुर गण हारा, शिशु बल माना अपरम्पारा ।
 बहु शक्ति है गके माहीं, या सम बली जगत में नाहीं ॥
 चारणमुणि ने पूर्व उचारी, केकसि सुत हो पदवी धारी ।
 ताहि सबै प्रत्यक्ष लखाया, सचमुच पदवीधर कहलाया ॥

दोहा— भल्लके दश मुखहार मंह, मनु दशमुख शिशु मांहि ।
 हर्षित हो कहि शिशुइसो, जग में देखो नाहिं ॥
 रखा दशानन नाम तसु, या दशमुख रखवाय ।
 भई प्रतिष्ठा अति घनी, सबही सौख्य लहायँ ॥

दूजो गर्भ केकसी धारी, सुखी हुये सबही नर नारी ।
 पुत्र हुआ घट उत्सव कीन्हा, परिजन पुरजन अति सुख लीन्हा ॥
 कुम्भकर्ण तसु नाम रखाया, रवि सम याने तेज दिपाया ।
 फेर केकसी सुता उपाई, चन्द्रनखा उपमा को पाई ॥

दोहा— समय पाय पुन गर्भ लहि, हुए विभीषण वीर ।
 धर्म मूर्ति सम ये दिपें, शांत सुखद गंभीर ॥
 दशमुख की शैशव क्रिया, को कर सके वखान ।
 'नायक' शुभ माहात्म्यसे, जगसुख लहा महान ॥

॥ इति पंचम परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ दशमुख, कुम्भकर्ण और विभीषण को विद्याओं का लाभ वर्णन प्रारम्भ

— ० —

छंद—

एक समय पर मातु गोद में, बैठा दशमुख पहिरेहार ।
आये ताही समय वैश्रवण, जिसके दलका अति विस्तार ॥
यों आडम्बर नभ में दीखै, दशदिश में छाया उद्योत ।
अतिनिकट प्रस्थान करन से, दशमुख ऊपर पड़ी सुज्योति ॥
दोहा— हेरा दशमुख नभ विषे, पुन मां से उच्चार ।
है यह मानी कौन लग, सब को तुच्छ निहार ॥
यों दशमुखका प्रश्न सुन, मां मुख हुआ उदास ।
दीन वयन अति उच्चरी, लेकर दीर्घ उसास ॥

लोकपाल हरि का कहलाया, तुअ मौसी का पुत्र कहाया ।
विद्या सर्व सिद्ध हैं याको, या सम बली कहें अब काको ॥
तेरा पूर्वज नृप था माली, ता हन हरि नै दी रखवाली ।
कुल क्रम से चलि आई लंका, ताहि छीन निज बजाय डंका ।
दोहा— थान अष्ट या मरण में, प्रथम असह दुःख दैन ।
मरण दुःख को इक समय, प्रथम दहै दिन रैन ॥

सरल जैन रामायण

ऐसा दिन कब आय जब, निज कुल की भूँ पाँयँ ।

तेरी प्रभुता देखकर, सब चित में हरषायँ ॥

दीन वयन इमि माय उचारी, नयन नीर बहाया भारी ।

रुषित विभीषण ताहि उचारी, वृथा माय तू लघुता धारी ॥

वीर जननि तू जग विख्याता, दीन वयन क्यों बोलै माता ।

अब तक दशमुख शक्ति न जानी, देखी भस्म न पावक मानी ॥

दोहा-मण्डित लक्षण श्री विजय, महा बली विख्यात ।

शत्रु वर्ग के दलन को, चाहै ना पर साथ ॥

जाके हाथ चपेट से, होवें पर्वत चूर ।

इक ही यह सब अरिन को, करहै चकनाचूर ॥

माँ को धैर्य बंधाय अपारा, पुन दर्शमुख हू वयन उचारा ।

अहो माय तू रहस्य खोलो, जल हृदय पड़ गया फफोला ॥

अब तू सत्य मान ले मेरी, शीघ्र पूर्ति हो अब ना देरी ।

सभी रिपु को क्षण में मारूँ, अपना बदला वेग निकारूँ ॥

दोहा-हम सुवीर यद्यपि प्रबल, तउ खग कुल कहलायँ ।

यातें विद्या साधने, अब हम बिन को जायँ ॥

जैसे शिव मंग साधने, साधू वन में आयँ ।

तय कर कर्म विनाशके, मन वाञ्छित शिव पायँ ॥

यों कहि मातृपितरि शिर नाके, चले विपन को आशिष पाके ।

सिंह दहाड़े दश दिशि माँहीं, रवि का तेज दिखावै नाहीं ॥

अजगर तहां करै फुझारा, व्यन्तरगण का हो हुंकारा ।
नर खग सुर थर्राय तहां पै, तीनों भाई आए यहाँ पै ॥
दोहा- आसन जुदी लगायकें, बैठे तीनों वीर ।

अचल अडोल अकंप हो, शान्ति भाव धर धीर ॥

सर्वकामदा प्रथम जप, भूख प्यास मिट जाय ।

डेढ़ दिवस में सिद्ध हुई, वाधा अब न सताय ॥

पुन सुचित हो ध्यान लगाया, तहां अचानक यक्ष आया ।
संग यक्षिणी भी है याके, ध्यान लगायें देखा आके ॥
जँह पर बैठे तीनों भाई, निकट यक्षिणी भट हो आई ।
अरु पुन या विध इनें उचारी, कहा हृदय अभिलाश तिहारी ॥
दोहा- भोग योग्य नव वयस में, तजा भोग किस हेत ।

पै ये कछु नाहिं सुनें, मानो भये अचेत ॥

उपल मूर्ति सम ये दिखें, कछु ना वयन उचार ।

मारा कुण्डल हृदय में, तउ न रोष चित धार ॥

महा वीर थे तीनों भाई, तीनों आसन अचल जमाई ।
तब पुन कौन डिगावन हारा, आके केतक करै प्रहारा ॥
हंसकर यक्ष अनावृत बोला, मानो मुख से पटकत गोला ।
क्या चाहत हो हमें बतावो, वृथा काह कौं होंग रचावो ॥
दोहा-अधिपति जम्बूद्वीप का, मैं हूँ जग विख्यात ।

मुझे छांड ध्याते किसे, बताउ मन की बात ॥

तो भी ये बोले नहीं, तब चित में रिसयाय ।

आज्ञा दीन्ही किंकरन, इनको देहु भगाय ॥

आज्ञा पाय भृत्य अति भड़के, इंधन लह जिमि अग्नी धंधके ।

वैसहिं क्रूर स्वभाव जिनों के, शय तें औरहु उभड़ तिनोंके ॥

कई उठाव शैल तरु लाये, वज्रपात सम शब्द मचाये ।

कइ वन नाहर आय दहाड़े, रूप भयंकर वनाय ठाड़े ॥

दोहा—कइ अहि वनकें लिपट तन, कई मत्त गजराज ।

महा धूम कैयक करी, दावानल प्रज्वलात ॥

वायु प्रचण्ड बहाइ कइ, मनो प्रलय ही आय ।

ऐसो क्रिय उपसर्ग तऊ, इन चित अडिग लगाय ॥

हुए न विचलित जब सुर देखा, धीर वीर नखर इन लेखा ॥

पुन चितन कर कीनी माया, मनो नगर पुष्पान्तक आया ॥

भील सैन्य है संग में याके, मात तोत को बांधा आके ।

परिजन पुरजन सबही बांधे, कस कसकें वेड़िन से सांधे ॥

दोहा—तब ही माता केकसी, अति ही करै विलाप ।

हे सुत वेग छुड़ाउ तुम, बंधे माय अरु बाप ।

परिजन पुरजन, सब बंधे, मगिनी बन्धन पाय ।

केश पकड़ खींचत कहें, बेचन कूँ ले जायँ ॥

इतने पै भी थिरता धारी, रुदन करत पुन माय उचारी ।

लेय न जावें हमें छुड़ावो, कुछु विवेक तो चित में लावो ॥

निज मुख सेती पूर्व उचारा, मम तन बल है अपरम्पारा ।
दोउ श्रेणि नृप क्षण में जीतों, क्यों नहि जीतो इनें अभी तो ॥

दोहा— इतने पै भी नहि डिगा, दशमुख अचल समान ।

तव पुन बोली केकसी, रे सुत धूर्त समान ॥

हा हा तूने व्यर्थ ही, मेरी कूँख लजाय ।

बन्धन से न छुड़ावता, तुझे लाज नहिँ आय ॥

वृथा विभीषण विरद उचारा, लेश न बल को तूने धारा ।

कायर हीन नपुंसक है तू, साधै विद्या काहे को यूँ ॥

मात पिता ही भये दुखारी, अरु भगिनि की खेचें सारी ।

तूने कुल की लाज गमाई, हा धिक धिक कह रुदन मचाई ॥

दोहा—नहिँ इतने पै भी डिगा, डिगे न वे दोऊ भाय ।

विचित्र माया तव रची, तीनों को भयदाय ॥

लुना शीश अब तात का, तीनों को बतलाय ।

इतने पै भी नहिँ डिगे, आसन अचल जमाय ॥

तव पुन माया यक्ष विचारी, दशमुख शिर पै असि कों मारी ।

दिखा दुहुनको दशमुख शीसा, दिखाय दशमुख उन दुहुपीसा ॥

तऊ दशानन अकंप धीरा, उन दोउन के व्यापी पीरा ।

यक्ष डिगावन कमी न राखी, पूरण शक्ति विचलावन नाखी ॥

दोहा—तव ही विद्या सिद्ध हुई, सहस्रत अनेकन भूर ।

दशमुख अचल अकम्प तें, लहिँ विद्या भरपूर ॥

यथा दिगम्बर जैन मुनि, कर निज निर्मल ध्यान ।
 अष्ट कर्म तरु छेद के, पाते पद निरवान ॥
 कुम्भकर्ण पण विद्या पाई, चार विभीषण ने उपजाई ।
 यों लखि यक्ष अति हर्षाया, लज्जित होके शीश झुकाया ॥
 भांति भांति से थुति उचारी, धन्य धन्य है शक्ति तिहारी ।
 द्यो आज्ञा हम दास कहाये, वस्त्राभूषण को पहिनाये ॥

दोहा— दशमुख हर्षित होयके, सिद्धन शी॥ नित्राय ।
 नियम पूर्ण करके उठा, जैसी थी चित चाय ॥
 विद्या परखन के निमित्त, आज्ञा वाको दीन्ह ।
 सुन्दर इक नगरी रचहु, ताने रचना कीन्ह ॥
 रत्नन की गृह पंक्ति पाई, जिन मंदिर शोभें सुखदाई ।
 ध्वजा पताका तंह फहराती, मनो स्वर्ग परसन ललचाती ॥
 रत्न विम्ब शोभें पद्मासन, प्रातिहार्य युत मोहै आसन ।
 तास स्वयंप्रभ नाम रखाया, मनो प्रकृति ने स्वयं रचाया ॥

दोहा— दशमुख निज अनुजों सहित, पुर में किया ब्रवेश ।
 सब मुख सामग्री लखी, नाहिं त्रुटि का लेश ॥
 पुण्योदय, माहात्म्य लख, हर्षित हुआ अपार ।
 विद्या का वैभव लखा, कृण में हो तैयार ॥
 कष्ट सहन किय दशमुख वीरा, नहिं चितमें ये हुआ अधीरा ।
 अल्प दिवस विद्या बहु पाई, लहै न वर्ष दशहु के मांहीं ॥

ये सत्र लखी पुण्य की माया, कहां अचानक सुर इत आया ।
सुर उपसर्ग करन चित ठाजी, इन्हें डिगावन की मन मानी ॥

दोहा— नतमस्तक हो यक्ष अब, कहि आशीष तुम लेव ।

अधिपति जम्बूद्वीप का, नाम अनावृत देव ॥

मैं प्रसन्न तुम पै हुआ, चिर जीवो सुख पाउ ।

निष्कण्टक तुव राज हो, चिन्तो निकट लखाउ ॥

बहुत भांति श्रुति निज मुख गाई, बहु आशीष दीन्ह सुरराई ।

लीनी विदा अनावृत देवा, पुण्य करावै सुर से सेवा ॥

जग में पुण्य महा बलवन्ता, यातें हों तीर्थेश महन्ता ।

हरि हल चक्री पदहिं दिलावै, का वैभव नहिं जग में पावै ॥

दोहा— दशमुख बहु विद्या लहीं, यश छाया चहुं ओर ।

परिजन पुरजन इम सुखी, मेघ देख जिमि मोर ॥

भेंट देय सब ही मिले, मन में धरें उमंग ।

राक्षस बानर वंश मैंह, हर्ष समांय न अँग ॥

तान आदि ने मिलन विचारी, चालै बैठ अनेक सवारी ।

शैल पंच संगम पै आये, यों सुन दशमुख अति हर्षाये ॥

दशमुख ने कीन्ही अगवानी, दादा तात गुरु जन ज्ञानी ।

गवके चरणन शीस झुकाया, डैआगीगसब हृदय लगाया ॥

दोहा—दशमुखकी अतिविनयत्न, सब हरपे चितमाहिं ।

यह पदवीधर पुरुष है, या में संशय नाहिं ॥

मात पिता हर्षित हृदय , पुत्र स्पर्शन कीन ।
 मानो निधि त्रय खण्ड की, पाई आज नवीन ॥
 उच्चासन गुरुजन बैठाये, दशमुख ने उवटन लगवाये ।
 सबने याको मध्य बिठारा, कलश ढराये अपरम्पारा ॥
 गायं युवतिजन मंगलचारा, पुन सब मिल जयकार उचारा ।
 यों अभिषेक विधि करि पूरण, पुन पहिनाये वस्त्राभूषण ॥

दोहा— गुरुजन होय प्रसन्न अति, दीनी बहुत अशीष ।
 चिरजीवहु सुख को लहो, होहु त्रिखण्डी ईश ॥
 दशमुख ने अति विनय किय, यथा योग्य सन्मान ।
 दान यांचकन को दिया, पुन पूजे भगवान ॥
 देव शास्त्र गुरु वन्दन कीन्हा, अतिशय पुण्य बंध कर लीन्हा ।
 महा पुरुष ये ही कहलावें, सुख में धर्म विसरि ना जावें ॥
 दुख में वृष को सभी चितारे, वे मह, दुख सुखमें न विसारे ।
 जो कोउ देव शास्त्र गुरु वन्दत, श्रद्धा सुखप्रद पाप निकंदत ॥

दोहा— पाय प्रसंग सुमालि ने, दशमुख को उच्चार ।
 दर्शन को मैं इक समय, आ कैलाश संस्कार ॥
 मुनि अवधि ज्ञानी प्रती, कही कहो प्रभु मोय ।
 लंका माहिं प्रवेश हो, या प्रवेश नहिं होय ॥
 श्री मुनि ने तव अवधि विचारी, पुन मोसे इमि गिरा उचारी ।
 पौत्र होय तेरा बलवन्ता, करि है वही रिपुन को अन्ता ॥

तीन खण्ड का हो वह स्वामी, सर्व श्रेष्ठ पुरुषन में नामी ।
आज सत्य वच मुनि का पाया, मेरे मन में निश्चय आया ॥

दोहा— विहंसत दशमुख ने कहा, सुन दादा मो बात ।
श्री जिन धर्म प्रसाद से, सब ही सुलभ दिखात ॥
एक चन्द्रमा नभ विषे, सर्व तिमिर हर लेत ।
'नायक' इक सुत कुल विषे, दुख हर सुख को देत ॥

॥ इति षष्ठः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ रावण को चन्द्रशस खड्ग की सिद्धि और मन्दोदरी से विवाहादि वर्णन प्रारम्भ

ॐ वीर छंद ॐ

नगर असुर संगीत सुहावन, खगपति मय अति ही बलवन्त ।
मन्दोदरि तमु सुता कहाई, ताको लखि अब योवनवन्त ॥
सुन्दर रूप गुणों कर मंडित, वर हो पुत्री के अनुरूप ।
कवै मिलेगो धन्य घड़ी वह, यों चितै चित में नित भूप ।

दोहा— राणी से नृप ने कहा, सुता योवनहिं पाय ।
बतलाओ अय वर सुगुण, देय सुता को व्याह ॥

इमि सुनकर वानें कहा, सुनहु नाथ मम वात ।
प्रसव सुरक्षा मात वश, शेष तात के हात ॥

जहँ पर उचित योग्य वर पावो, तहँ पर नाथ सुता कूँ व्याहो ।
इमि राणी ने गिरा उचारी, निज चिंता का भार उतारी ॥
नृप मंत्रिन से मंत्र विचारे, कहो योग्य वर जंचै तिहारे ।
नृप वच सुन कोउ इन्द्र बतोया, कोऊ अन्य वरहिं दर्शाया ॥

दोहा— सचिवों की सुन नृपति पुन, आप स्वयं दी राय ।
मोकों तो दशमुख जंचै, वीर गुणन समुदाय ॥
अल्प समय में सिद्ध की, विद्या सहस प्रमान ।
होनहार मोकों दिखै, महापुरुष मति मान ॥

नृप ने, या वर योग्य उचारा, सुन सब को हो हर्ष अपारा ।
 कहा, अहो प्रभु, भली विचारी, धन्य धन्य है बुद्धि तिहारी ॥
 सध की राय पायके राई, काज बनावन यों दर्शाई ।
 चलो वहां ही पुत्री व्याहें, वर से मित पुन कार्य निवाहें ॥
 दोहा—दशमुख वृत्त लखावने, भेजा दूत सयान ।

जाके वाने सब लखा, आके किया बखान ॥

चन्द्रहास के साधवे, गये भीम वन माहिं ।

और बात सब ठीक है, यामें संशय नाहिं ॥

सुन कर नृप ने की तैयारी, लेय सुता मंत्रिन दल भारी ।
 नगर स्वयंप्रभ के द्विग आये, दल को तंह पै ही ठहराये ।
 मंत्रिन, सुता संग में लीन्हे, प्रवास पैदल नृप ने कीन्हें ।
 लखी नगर की शोभा भारी, मनो स्वर्ग को शोभा हारी ॥
 दोहा—नगर निकट वन के विषें, महल लखा सतखंड ।

तंह दशमुख का वास सुन, पहुँचे नृपति तुरन्त ॥

इक कन्या को तंह लखा, तासैं बोले वैन ।

कहो, कहां दशमुख गये, मिलन तर्स रहे नैन ॥

यों सुन चन्द्रनखा हर्षाई, नृपको उच्चासन बैठाई ।
 विनय युक्त सकुवी सुकुमारी, इमि लखि मयने गिरा उचारी ॥
 हे पुत्री एकाकिनि वासा, काहे कीन्ही क्या है आशा ।
 वनदेवी सम यहां विराजी, भय निवार नर रहवे राजी ॥

दोहा-यों सुन चन्द्रनखा तभी, बोली मंजुल बैन ।

मनों सुखा ही सिंचवै, कोकिल सम सुख दैन ॥

मैं दशमुखकी बहिन हूँ, चन्द्रनखा मम नाम ।

चन्द्रहास को साधने, आए भ्रात इम धाम ॥

असि को सिद्ध भ्रात कर लीनी, मम रक्षा ता सुपुर्द दीनी ।

गये भ्रात जिन दर्शन काजें, आवत होंगे आय विराजें ॥

ताही क्षण परकारा लखाया अतिशय तेजवंत ढिग आया ।

चन्द्रनखा तब वयन उचारी, आए भ्रात निज द्युति विस्तारी ॥

दोहा-आए दशानन ढिग विषें, मय ने स्वागत कीन्ह ।

आपस में मिलकर समी, समुचित आपन लीन्ह ॥

दशमुखकी द्युतिलखि समझ, मनु रवि शशि इत आय ।

सर्व लोक सूना हुआ, महलन द्युति छिटकाय ॥

मय के संग सचिव थे आये, लखि दशमुख को अति हर्षाये ।

सबने मय की थुती उचारी, धन्य धन्य वर घुद्धि तिहारी ॥

यह वर हम सब के मन भाया, कुलगुण वय अति सुन्दर काया ।

परख जोंहरी ज्यों ले हीरा, गहै हंस मुक्ता सर तीरा ॥

दोहा-पुन दशमुख से इमि कहा, सुनहु वयन सुकुमार ।

आप कीर्ति जग विस्तरी, शशि किरणन उनहार ॥

तेज सूर्य सम दिप रहा, बिकस पद्म जग जीव ।

करे प्रशंसा भ्रंग सम, लखत सुगंध अतीव ॥

अरु अतुल्यबल तुमने धारा, तसु महात्म्य फैला जग सारा ।
अल्प दिवस में विद्या पाई, लहें कोउ दस वर्षों ताई ॥
यों सुन मम नृप अति हर्षाके, मिले देग सों, तुम ढिग आके ।
नगर असुर संगीत महीपति, 'मय' प्रसिद्ध दैत्यो के अविपति ॥

दोहा-यों सुन दशमुख मुदित हो, मय प्रति वयन उचार ।

करी कृपा दर्शन दिये, है धन भाग्य हमार ॥

पाहुनगति तुअ करन की, मोमे शक्ति नाहिं ।

कहा प्रशंसा उच्चरूं, हैं यों गुण तुम माहिं ॥

दशमुख की इमि सज्जनताई, लखि हर्षित हो चित में राई ।
पुनि मय ने हू यों उचारा, है दशमुख तुअ तेज अपारा ॥
तात मात तुअ धन्य कहाये, तोसे महा पुरुष को जाये ।
कहं तक करूं प्रशंसा तेरो, नहिं है शक्ति उचरने मेरी ॥

दोहा-सुन दशमुख परशंस निज, अथोदृष्टि क्रिय नैन ।

विनय सहित पुन मय प्रती, बोला मंजुल बैन ॥

चलहु पूज्य श्री जिनभवन, दर्शें श्री जिनराज ।

श्रुति पूजन कर सुख लहें, हस तुम मिलकर आज ॥

यों कह जिन मंदिर में आये, दर्शन श्रुति कर पूज रचाये ।
लाहि आनंद इमि हों रोमांचित, निकसे बाहर कर वृष संचित ॥
दशमुख मय युत बैठे आसन, की चरचा नित्र निज अनुरासन ।
महापुरुष की बोली वाणी, का उपमा से जाय बखानी ॥

दोहा— दशमुख की दृष्टि गई, मन्दोदरि की ओर ।

हुआ सुग्ध दशमुख, समझि, चित्त चुरावन चोर ॥

शुभ लक्षण मुख छवि दिपै, या सम शची न होय ।

इमि लखि कर विह्वल हुआ, सुध बुधको दी खोय ॥

पुन दशमुख मन माहिं विचारी, है ये ब्याही या है क्वारी ।

इमि संशय किय चित्त मँझारा, मैं परणूँ तो भाग्य हमारा ॥

या बिन विफल जीवना मेरा, ऐसा सोच पुनहिं पुन हेरा ।

मयने याकी दृष्टि लखाई, समझ गया हुई चित की चाई ॥

दोहा— जैसी चित में चाह थी, वैसी विधि ने कीन्ह ।

आपस में दोनों मिले, दिठि से दिठि गढ़ लीन्ह ॥

पहले से कहता यदो, करता अस्वीकार ।

होत मनोरथ भंग मम, या विधि कीन विचार ॥

मन्दोदरि को निकट बुलाई, वाके कर कों याहि गहाई ।

पुन मुख से इमि वयन उचारा, हुआ आज सम्बन्ध तिहारा ॥

सबने जय जयकार उचारी, चिरजीवो वर बधु सुखकारी ।

चन्द्रनखा अति ही हषाई, जैसी भावज तैसा भाई ॥

दोहा— लखा दशानन स्वप्न सम, सुध बुध रहि कछु नाहि ।

स्वप्ने में दुर्लभ हुती, हुई क्षणक के माहिं ॥

सुदित होय चित्त के त्रिपे, जिमि निर्धन निधि पाय ।

जिमि मयूर धन सुनत या, चन्द्र चकोर लखाय ॥

याविध दशमुख अति सुख पाया, मन में फूला नाहिं समाया ।
 जो चिंती वह क्षण में पाई, हो अतिशय मम पुण्य सहाई ॥
 पुण्य जगत में सब सुख दाता, जिमि सुरतरु से सर्व लहाना ।
 चितै चिंतामणि सुख पावै, विन चितै वृष सब सुख लावै ॥
 दोहा— ब्याह हुआ अति हर्ष युत, वर वधु संगम पाय ।
 उत्सव अति भारी हुआ, शोभा वरणि न जाय ॥
 मय आदिक प्रस्थान किय, आये अपने थान ।
 'नायक' रमें स्वरूप में, यह ही सुख की खान ॥

॥ इति सप्तम परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ दशमुख द्वारा हजारों कन्याओं का वरण
तथा मन्दोदरी के इन्द्रजीत और मेघनाद
पुत्र की प्राप्ति का वर्णन प्रारम्भ

❀ वीर छंद ❀

सहस्रों कन्या परणि दशानन, तामें मन्दोदरी प्रधान ।
भोगे भोग मनोहर दंपति, चन्द्र चांदनी सम उपमान ॥
विद्या बल कर दशमुख मंडित, बहु विध चेष्टायें दिखलाय ।
कोतूहल उपजाय यथेच्छित, अनुपम रूप रचै सुखदाय ॥

दोहा— कभी सूर्य या शशि बने, कभी अग्नि सम तेज ।

कभी पवन या उदधि सम, कबहुं अश्व अति वेग ॥

कभी धूल या सूक्ष्म सम, होवै कबहुं अदृश्य ।

कभी भयानक रूप रच, कभी मनोहर दृश्य ॥

या विध दशमुख रचके माया, निज विद्याका बल दिखलाया ।

देख सर्व तिय चकित सु होवें, मनहु स्वप्नही हम जब जोवें ॥

दशमुख का अखाण्ड बल जानीं, इन सहवास भई अभिमानीं ।

अपने को सब धन्य उचारीं, सभी हुई थीं पति को प्यारी ॥

दोहा— एक समय दशमुख नृपति, मेघ शैल पै आय ।

तैंह लखि निर्मल वायिका. अमृत सम जल ताहि ॥

कीड़े तहं बहु खेचरी, वना रम्य सोपान ।
 करत किलोलें जलचरहु, मगर मत्स्य हंसान ॥
 आया दशमुख वापी तीरें, छह हजार कन्या तहं क्रीड़ें ।
 योवन रूप छवी अति प्यारी, रंग भरें मारें पिचकारी ॥
 कैयक मुलकत नीर उछालें, केई अपना चीर सम्हालें ।
 तन सुगंध तें अलि इत आये, कन्यन के मुख पै मंडराये ॥
 दोहा—दशमुखको लख सवहिं का, मन मोहित हो जाय ।
 क्रीड़त ही सव रह गईं, सुध बुध दी बिसराय ॥
 याहि भांति दशमुख दशा, रहे परस्पर हेर ।
 नयनन से नयना मिले, भई लगी न देर ॥
 हर्षित हो दशमुख ढिग आया, हिल मिल संगहि केलि मंचाया ।
 दशमुख पर वे सव जल फेकें, ये हो मुदित सर्व को छेकें ॥
 आपस में सव मतो विचारी, अब न बनें दूजे की नारी ।
 या सम पुरुष न कोऊ दूजा, यातें वरहैं करहैं पूजा ॥
 दोहा—क्षण भर में प्रस्ताव हो, और समर्थन लीन्ह ।
 दशमुख अनुमोदक हुये, व्याह गंधरव कीन्ह ॥
 पुन क्रीड़ा प्रारंभ किय, जिमि वर बधू की होय ।
 मुलकति पुलकति गात इन, अटक रही ना कोय ॥
 इत कन्यन संग जो थे आये, यों लखि वे सव अति घबड़ाये ।
 जाय प्रभू पै वृत्त सुनाया, वहां अचानक दशमुख आया ॥

केलि करत थीं बापी तीरा, आपहु आय मचाई क्रीड़ा ।
पुन कछु मंत्र सवों पै कीन्हा, अपनी रमणी बनाय लीन्हा ॥

दोहा— यों सुनकर कै खगपति, चित में अति रिसयायँ ।

पुन दशमुख के हनन को, बहुतक सुभट भिजायँ ॥

दशमुख ने देखा जवै, खग दल ढिग मढ़राय ।

तर्मा विचारी चित्त में, समर करन ये आय ॥

भूट ही निकस बापि तैं आया, क्षण में सबको मार भगाया ।

ज्यों गज दल ढिग आय बिघाड़ै, सिंह अकेला उन्हें पछाड़ै ॥

जान बचा कर सब हो भागे, आय नये स्वामी के आगे ।

कँपते कँपने वान उचारे, सुनहु वीनती नाथ हमारे ॥

दोहा— शस्त्र सँभालो आपनैं, या पुन शीस उतार ।

समर करन समरथ नहीं, दशमुख बली अपार ॥

शत्रु न समतर करन कूँ, औरन की क्या बात ।

हम तो सहजहिं दीन हैं, इमि कह नायो गात ॥

सुन सुभटन वच खगपति सारे, होय कुपित रण साज सम्हारे ।

सभो चले सज सैन्य विशाला, कन्यन ने ढिग लखा उजाला ॥

नभ में शब्द दशों दिशि छाया, टिड्डी सम खग दल मढ़राया ।

अकुलाकें दशमुख ढिग आई, भय युत या विध वच उचराई ॥

दोहा— हम निमित्त से आप पै, विपति भयंकर आय ।

सबल शरण लो या छिपहु, जिमि विपदा टरि जाय ॥

पुण्य हीन हम सर्व हैं, कर न सकीं कछु भोग ।

इन्द्रजाल सम मुख लखीं, हो क्षण माहि वियोग ॥

आप जिनालय में छिप जावें, जासों अरी न देखन पावें ।

जब वे स्वयं लौट के जावें, तब पुन आप निकस के आवें ॥

सुन दशमुख सबके भय बैना, अकुटि चढ़ी अरु फड़के नैना ।

ललनन को अति धैर्य बंधाया, कहा गरुण पै खगदल आया ॥

दोहा— मम बल को जानों नहीं, याते अति भय खाउ ।

क्षण में इन्हें नशाउंगो, चित में धीरज लाउ ॥

इमि सुन सबने वीर वच, चित में अति हरपाय ।

कहीं मांग पूरी करहु, इमि कहि सब शिर नाय ॥

यो लखि दशमुख उन्हें उचारी, मांग लेहु का मांग तिहारी ।

तभी सबहि ने बैन उचारे, आये हैं ये ग्रन्थु हमारे ॥

निज रक्षा करियो रण माहीं, उनका भी क्षय होवै नाहीं ।

यही मांग इक पूरी कीजो, चिनय सबहि की मान सुलीजो ।

दोहा— तथास्तु दशमुख ने कहा, शीघ्र चला रण हेत ।

झटपट बैठ विमान में, बाण वृष्टि कर देत ॥

अरि ने शस्त्र चलाय जो, कर उन चकनाचूर ।

अपने शस्त्र प्रहार ते, कष्ट दिग भरपूर ॥

महा पराक्रम याहि शरीरा, टिके न कोउ याके तीरा ।

क्षण में सबके शस्त्र निवारे, निज शस्त्रन ते उन्हें विदारे ॥

पुनि अपने चित माहिं विचारी, करहुं मूर्छित अरि दल भारी ।
याते' तामस बाण चलाया, क्षण में अरिदल मूर्छित पाया ॥

दोहा-- नाग पाश से बांधके, दशमुख हर्ष लहाय ।

ललनन ने लखि पति विजय, बन्धू बन्धन पाय ॥

तभी सभी ढिग आयके, पति से विनय उचार ।

बन्ध मुक्त बन्धन करहु, यों कह बारम्बार ॥

धन्य नाथ है शक्ति तिहारी, हमने क्षण में ताहि निहारी ।

वे अनेक हो प्रभु तुम एका, तउ परास्त किय उने' अनेका ॥

जो थी तुमसे मांग हमारी, वा विवेक ते' पूरी पारी ।

रक्षे निज कू' उन हू रक्षा, सफल हुई प्रभु आप परिक्षा ॥

दोहा-- याविध से अति थुति करी, ललनन बारम्बार ।

दशमुख ने तब मुक्त किय, बन्धू जनन निहार ॥

वे भी विस्मय युक्त हो, दशमुख की उर हेर ।

याने क्षण में सबहिं को, बांधत करी न देर ॥

महापुरुष दशमुख अति वीरा, विनय युक्त बोला गंभीरा ।

आप हमारे मान्य कहाये, क्षणहु कष्ट जो सवने पाये ॥

यों सुनके सब हर्ष लहाया, धन्य धन्य कह अति यश गाया ।

कुल गुण विनय शूरता भारी, इमि कह सवने थुती उचारी ॥

दोहा--सब खग नृपतिनि ने लखा, सुता योग्य वर याहि ।

तब ही हर्षित होय के, पाणि ग्रहण कराय ॥

दशमुख से आज्ञा लई, आये सत्र निज थान ।

निजपुर को अब तियन युत, दशमुख किया प्रयान ॥

परिजन पुरजन की अगवानी, हर्षित हुए गुरु जन ज्ञानी ।

नृपति कुंभपुर सुता दुलारी, लाय स्वयंप्रभ नगर मंझारी ॥

कुंभकर्ण को वह परिणार्ई, जैसा वर तैसी वधु पाई ।

ज्योतिनगर नृप सुता सुलाये, जनहिं विभीषण को परिणाये ॥

दोहा— परिजन पुरजन सत्रहिं ने, किया मंगलाचार ।

बहु उत्सव पुर में हुआ, बाजे बजे अपार ॥

यांचक जनकों दान दिय, खगिनि नृत्य सुक्रीन्ह ।

वन्दी विरद बखानते, गुरुजन आशिष दीन्ह ॥

मन्दोदरि अब गर्भ सुधारी, मात-पिता के नेह सिधारी ।

तेह पर इन्द्रजीत सुत जाया, उभयपक्ष ने हर्ष मनाया ॥

समय पाय दशमुख बुलगाई, सुत युत मन्दोदरि इत आई ।

इन्द्रजीत अब हुआ कुमारा, हरि सम क्रीडा करै अपारा ॥

दोहा— पुनः गर्भ याके रहा, गई माय के माहिं ।

आनन्द से तुा को जना, गर्जत मेघ लखाहिं ॥

मेघनाद सबने कहा, हर्षित हो सुत नाम ।

समय पाई मन्दोदरि, आई पति के धाम ॥

दशमुख ने अति ही सुख लीन्हा, दान याचकन को अति दीन्हा ।

दौऊ सुत लख गुण भण्डारा, चन्द्र सूर्य की हैं उनहारा ॥

शस्त्र शास्त्र के दोई ज्ञाता, बृहस्पती भी इन्हें लजाता ।

पुण्ययोग सुख वैभव पाया, जग सुख लहै पुण्य की माया ॥

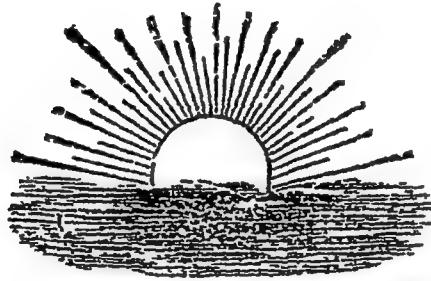
दोहा- धन-कन कंचन राज सुख, पुण्य योग ते' होत ।

पुण्य पाप दोऊ तजै, प्रगटत आत्म ज्योति ॥

याते' गह परमार्थ कूँ, गुण अनंत प्रगटाय ।

'नाथक' रमत स्वरूप में, अविनाशी पद पाय ॥

॥ इति अष्टमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ दशमुख और वैश्रवण का युद्ध, दशमुख की विजय, वैश्रवण का दीक्षाग्रहण और मोक्ष लाभ वर्णन प्रारम्भ

❀ वीर छन्द ❀

करै वैश्रवण राज्य जहाँ पै, कुम्भकरण तंह धाणा देय ।
माल तहां से हर के लावै, नगर स्वयं प्रभ में धर लेय ॥
नृपति वैश्रवण सुन रिसयाया, भेजा दूत सुमाली पास ।
आज्ञा पाकर भीतर आया, जहं पै सभा लगी थी खास ।
दोहा-बोला दूत सुमालि से, सुनहु बात है देव ।
नृपति वैश्रवण जो कहा, मम मुख से सुन लेव ॥
तुम कुलोन वाग्मी चतुर, लोक रीति में विज्ञ ।
श्रेय मार्ग दिखलावते, न्यायवंत नीतिज्ञ ॥
या विधि तुमने गुण गण पाया, तुअ सन्तति अवगुण समुदाया ।
वे हैं कलह बीज के बोता, मना करो तुम अपने पोता ॥
योग्य अयोग्य विवेक लहावे, सनुज नाम को वे ही पावे ।
नहीं विवेक, तो पशू कहाया, जिन आगम में एम बताया ॥
दोहा-विज्ञ वही कहलात है, भूलै ना गत बात ।
विद्युत सम वैभव गिने, पाके नहि इतरात ॥

आत मरे पै तुम भगो, अपना प्राण बचाय ।

कुम्हकरण फिर से करै, वंश विधात उपाय ॥

भूल गये क्या इन्द्र प्रतापा ?, फिर सैं करत सहन संतापा ।

इन्द्र अथाह उदधि गंभीरा, क्यों तुम उछलति नदि सम नीरा ॥

इन्द्र सर्प जनु मुख सम कन्दर, ना मेंडक वन खेलो अन्दर ।

करन कुमद परिणाम विचारो, जड़से अव कुल नास चितारो ॥

दोहा—यदि पोता वा तिन तनुज, तुअ वश में नहीं आंयें ।

तो भेजा मम प्रभु हिकट, दैके दंड सिखायें ॥

वात यदी मानों नही, वेड़ा बंध लहाव ।

भोगो दुःख कुटुम्ब युत, सजा किये की पाव ॥

दूत वयन तें परे फफोला, पुन सुदूत कहने मुख खोला ।

तनी दशानन उसे उचारा, मानों कोप्या अहि फुङ्कारा ॥

तन से वही स्वेद की धारा, सूर्य अरुण सम नयन विकारा ।

गज मत्ता चिंगघाडत ठाड़ा, या बोपित हो सिंह दहाड़ा ॥

दोहा—कौन इन्द्र को वैश्रवण, जो निज को नृप मान ।

हुआ श्याल कहि बेहरी, त्यों तूं ताहि बखान ॥

नाम इन्द्र से होत नहीं, इन्द्र सारिखा काम ।

निज भट से निज देश में, कहवाया हरि नाम ॥

रे कुदूत तूं कटु आरपै, नहीं डरा तूं खड़ा कहां पै ।

यों कहि दशमुख कुपित अपारा, दूत हनन कोखझ निकारा ॥

खड्ग तेज से सब दरबारी, चमत्ता मारों रवि उजयारा ।
तभी विभीषण बर्ज या आता, न्याय नीति, मत करो विधाता ॥
दोहा—निज प्रभु का ये दास है, ना इसका अपराध ।
कहै स्वामि सन्देश को, ना निज स्वार्थ साध ॥
गत पौरुष याको गिनो, प्रभु को वेंचा गात ।
भूतग्रस्त वा शुक सदृश, कहे कही प्रभु वात ॥

बाजै बाजा ज्योंहि बजावै, ता अनुसार शब्द निसरावै ।
वा समान ही याको जानो, हनों न याको मेरी मानो ॥
दूत हनें वह अपयश जोवै, दूत बनन कोउ खड़न होवै ।
शक्ति दिखाउं प्रभु पै याके, हनों ताहि को आश्रित जाके ॥
दोहा—याविध दशमुख से कहें, मृदुल विभीषण वैन ।
सुनत दशानन रिस तजी, चित में पाया चैन ॥
पुन कटु वच कह दूत को, दीनी बहु धिक्कार ।
क्रिया अती अपमान तसु, दीना तुरत निकार ॥

घोर असह्य हुआ अपमाना, इमि स्वामी से जाय बखाना ।
जो न विभीषण मत समुझावै, तो मम प्राण वचन नहिं पावै ॥
सुनत वैश्रवण अति रिसयाया, मनो प्रलय का साज सजाया ।
महा सैन्य ले निकसा बाहर, यक्ष जाति खग योधा जाहर ॥
दोहा—हय गज रथ प्यादन सहित, सेना उदधि समान ।
कुपित वैश्रवण गर्व से, क्रिया शीघ्र प्रस्थान ॥

दशमुख भी याके प्रथम, किया गमन रखा हैत ।
गुंज शैल तै दोउ मिले, हुआ युद्ध संकेत ॥

वादित्रन का नाद अपारा, मँचा भटन से रण संहारा ।
मानो शय ही स्वामी देवै, विजय अशीष सुमट मनु लेवै ॥
महायुद्ध घनघोर मचाया, लख न परै जँह अपुन पराया ।
गज से गज हय रथ असवारा, पदचर सैन्य असंख अपारा ॥

दोहा- मायामः वाहन चढ़े, आये सम्मुख वीर ।

लड़ें परस्पर ओंठ डस, चले खचाखच तीर ॥

भिडमाल शक्ती गदा, छस छस चले कृपान ।

गिरें भूमि में भट तवहिं, क्षणमें छाड़ें प्राण ॥

अरि पै शस्त्र चलाय उताला, रगड़ लगे उठि, प्रचंड ज्वाला ।

मचा युद्ध अति ही घनघोरा, मार काट मँचि चारों ओरा ॥

भिड़े परस्पर में दल दोई, लेग मात्र भी हटे न कोई ।

वीर वैश्रवण चलाए तीरा, हटे राक्षसन के वर वीरा ॥

दोहा- दशमुख ने ज्यों ही लखा, हटती सेना मोर ।

शीघ्र आप आगे बढ़ा, रिस छाई घनघोर ॥

चँवर दुरे युग शीश पर, रत्नाभूषण कांति ।

चढ़ि आयो इत इन्द्र जनु, ऐसी होती आंति ॥

मरे वैश्रवण के बहु वीरा, घलें दशानन के जब तीरा ।

हय गय रथ सब याने भेदे, बाण वैश्रवण के सब छेदे ॥—

वाणन व्याप्त किया नम याने, आय न कोऊ या समुहोने ।
लखा वैश्रवण तव पछताया, मैं अनुचित ही समर मँचाया ॥

दोहा— ज्यों बाहूबलि भरत से, कर भारी तकरार ।

पुनि पछताया निज हृदय, की मैं अनुचित रार ॥

ताहि भांति ही वैश्रवण, मन पछताया भूर ।

वृथा समर कर याहि से, हुआ गर्व मम चूर ॥

हुआ गर्व वश मैं अभिमानी, निज हाथन से की निज हानी ।

चित्य वैश्रवण ताहि उचारो, राजलक्ष्मी क्षणिक विचारो ॥

पुन मौसी का सुत हूँ तेरा, क्यों तू अनुचित करै घनेरा ।

रण में होती हिंसा भारी, नर्कन के दुख देने हारी ॥

दोहा— याविध से कहि वैश्रवण, तीन भांति दर्शाय ।

रण परास्त फल को लखा, तव यो रचा उपाय ॥

अस्थिर नाता वध घना, सुना दशानन वीर ।

बोला दशमुख गर्जित, वचन तीक्ष्ण जिमतीर ॥

यो न आयतन धर्म उचेरा, जो कह सो मैं मानूँ तेरा ।

यह प्रांगण है वीर जनों का, मारें या मर जायें जिनोंका ॥

उपदेशन का अवसर नाहीं, अब विचारले यह मन माहीं ।

बहुत कहे कछु लाभ न पावो, युद्ध करो या मायु झुकावो ॥

दोहा— करतव पालन ना करै, फिर भी नहीं शर्माय ।

वातन से निपटे नहीं, यह रणक्षेत्र कहाय ॥

दो में एक कछू करो, रण या सेमक होहु ।

दोऊ बातें ना बनें, समय वृथा क्यों खोहु ॥

दो मुख छई भिये न कंथा दो मुख पंथी चले न पंथा ।

दोई काज ना होय सियाने, जगसुख शिवसुख भी ललचाने ॥

याते बातन में ना टालो, पैर पड़ो या शस्त्र सम्हालो ।

मुख्य प्रयोजन अथ है ऐती, और कहहु तुम बातें कैती ॥

दोहा—सुन दशमुख के वचन इमि, हुआ वैश्रवण लाल ।

रिस कर बोला रे अधम, आया तेरा काल ।

रे दशमुख ना गर्व धर, कर भट शस्त्र प्रहार ॥

शीघ्र दिखाओ पराक्रम, देर किये का सार ।

सुन दशमुख कहि तुमहू बाहो, बार वड़ों का प्रथम सराहो ।

सुनत वैश्रवण अति रिसयाये, निज शक्ति भर बाण चलाये ॥

दशमुख ने ते क्षण में काटे, निज बाणन का मंडप छांटे ।

वीर वैश्रवण बखतर छेदा, अरु दशमुख का रथ भी भेदा ॥

दोहा—दशमुख दूजे रथ चढ़ा, मनमें अति रिसयाय ।

वज्रदंड से शत्रु का बखतर चूर कराय ॥

मिहमाल मारा तुरत, छिदा वैश्रवण अंग ।

गिरा भूमि सम्हली नहीं, दशमुख धरी उमंग ॥

सुभट वैश्रवण के ले चाले, अपने पुर में आय उताल्ले ।

हाहाकार मँचा अति भारी, दश मुख जीत हुई दुखकारी ॥

स्वामी हारे, सब ही हारे, स्वामी जीते, जीते सारे ।
 यों रण का निष्कर्ष धताया, दल चाहे कितना ही आया ॥

दोहा— विजय दशानन की हुई, वानर राक्षस वंश ।

उभय सैन्य हर्षित हुई, रिपुका रहा न अंश ॥

युद्ध लक्ष्य जय मात्र लहि, नहिं है धनकी चाह ।

बजे नगाड़े जीत के, लंका वापिस पाइ ॥

हुआ वैश्रवण का उपचारा, समय पायके स्वास्थ्य सुधारा ।

तब ही ये या भांति विचारै, हरि अब मोक्ष' धिक उच्चारै ॥

विना वीरता मनुज न सोहै, विना कमल सर नहिं मन मोहै ।

विना पुष्प नहिं बिटप सुहाया, जल चिन मीन न जीवन पाया ॥

दोहा—काको मुख दिखलाउँ अब, जीवन मृतक समान ।

धिक क्षणमँगुर जगत में, फँसते मूर्ख अजान ॥

दशमुख या घटकर्ण ने, किय मेरा उपकार ।

धृथा फँसा था जाल में, तासैं लिया निकार ॥

यों विराग जब चित में छाया, शीघ्र वैश्रवण गुरु ढिग आया ।

सर्व परिग्रह भार उतारा, निष्पृह होके केश उपारा ॥

सहीं परीषह याने सारी, कर्मन की जंजीर विदारी ।

केवलज्ञान तभी प्रगटाया, शेष कर्महन शिव पद पाया ॥

दोहा— पुष्पक को दशमुख निकट, हर्षित सेवक लाय ।

शत्रुविजयकाचिन्ह लखि, दशमुख लिय अपनाय ॥

यद्यपि इन ढिग यान बहु, इक से इक अधिकान ।
 केवल पुष्पक ही लिया, विजय चिन्ह निज मान ॥
 बैठे दशमुख पुष्पक माहीं, सन्मुख कोऊ ठहरै नाहीं ।
 कीनी दिशा विजय अब यानें, दल नित बाढ़ी कीन्ह प्रयानें ॥
 पूर्वज वास पाय सुखदायी, थापी लंका को रजधानी ।
 भोगे भोग सुरन सम भारी; भये सुखी सब ही नर नारी ॥
 दाहा-पुण्य उदय तें दशमुखहु, अति शय ऋद्धि लहाय ।
 धन कण दल बल सब बढ़ौ, नित नूतन सुखदाय ॥
 जग सुख बाढ़ै पुण्य तें, पाप उदय तें हान ।
 'नायक' रमें स्वरूप में, जो शिव की सुख खान ॥

॥ इति नवमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



❀ अथ हरिषेण चक्रवर्ती के चरित्रका वर्णन ❀

❀ वीर छंद ❀

एक समय पै चला दशानन, संग सुमाली वठ विमान ।
 इरु गिरि पर पर्वों को लखि के, बोला दशमुख मधुरी वान ॥
 लखो तात यह अचरज भारी, विना सरोवर कमल दिखाय ।
 हैं निश्चल नहिं चंचल दीसैं, मानो विधि ने दिये रचाय ॥
 दोहा-सुना सुमाली प्रश्न जब, कर परमात्म ध्यान ।

पुन दशमुख से यों कहा, याका सुनहु बखान ॥

पर्वों का बन नहीं यह, श्री जिनमवन दिखाय ।

चक्रवर्ति हरिषेण ने, रचवाये सुखदाय ॥

शांत विन्व दर्शन सुखकारी, हैं ये स्वर्ग मुक्ति दातारी ।

चलो प्रथम जिन दर्शन काजे, जातें धर्मभाव नित साजें ॥

यों सुन दशमुख अति हर्षाया, शीघ्र मंदिरन के ढिग आया ।

पुन सुमालि से कहि भो ताता, कहो चरित मंदिर निरमाता ॥

दोहा-वचन सुनत हर्षित हुआ, कहा सुमाली एम ।

हे दशमुख सुन चरित यह, हरीषेण का जेम ॥

कपिलापुर में जन्म लिय, महा पुरुष हरिषेण ।

चक्रगुण गण धर्म रत, रचवाये सुख दैन ॥

नृपति सिंहध्वज वप्रा रानी, रही सकल रानिन पटरानी ।

तासु तनय हरिषेण कहाया, शुभ लक्षण तसु मंडित काया ॥

धर्म सुभद्रा वप्रा पाई, करती उत्सव पर्व अठाई
पर्व माहिं रथ को निकसावै, देश देश सें भव्य बुलावै ॥
दोहा-- एक समय पै सौत से, हुआ कलह दुख दैन ।

शिव का रथ पहिले चलै, पांछे निकसै जैन ॥

पक्षपात अति ही बढ़ा, नृप ढिग भँचा विवाद ।

सौतपक्ष नृप ने गहा, जिनरथ निकसै बाद ॥

पक्षपात जब नृप ही ठाना, तब लखि कठिन प्रथम निकसाना ।

दुखित हुई जब वप्रा भारी, जिननृप हीन गिने संसारी ॥

हीन सुनत दुख मोय सतावै, धर्म श्रेष्ठता मारी जावै ।

बीतराग का धर्म प्रधाना, कहें तभी से दीन अजाना ॥

दोहा-- मेह वरसते तृण जरै, बाड़ि खेत कों खाय ।

नृपति करै अन्याय तो, न्याय कौन पै जाय ॥

यों चिंतन कर हो दुःखी, नयनन नीर बहाय ।

कहां जाऊँ का पै कहूं, दिखै न कोय सहाय ॥

पर्व अभी आष्टान्हिक, नाहीं, तऊ विवाद भँचा गृह मांही ।

पांछे तब को पूरो पारै ऐसा मन ही मनहि विचारै ॥

प्रथम न जिनरथको निकसाऊँ, पियूँ न नीर अरु अन्न न खाऊँ ।

ऐसा मन में निश्चय लाई, नयनन से जलधार बहाई ॥

दोहा-- ज्यों ज्यों समय वितीतहो त्यों त्यों ये मुरझाय ।

चोट लगी हिय बज्रसम, दिन प्रति सूखै काय ॥

यों लखकर हरिषेण तब, मां से बोला बैन ।

कौन दुखाया तुअ हृदय, क्यों नहि तोका चैन ॥

सूख गया क्यों गात तिहारा, कौन अमंगल वचन उचारा ।

वेग मात तुम मुझे धतावहु, अपने उर का शोक मिटावहु ॥

सुत की सुन कर बप्रा माई, रथ रोकन वृत्तांत बताई ।

सुन हरिषेण गिरा माता की, तना तनी लखि मात पिता की ॥

दोहा— मिटै दुख अब कौन विध, तना तनी दोउ ठान ।

कासे अब काविभ्र कहै, होवै दुख की हान ॥

रुदन न देखो जाय मोही, यासे गृह तज देउँ ।

जँचेन अन्य उपाय कोउ, जिस विध शान्ति लेउँ ॥

हरीषेण ने गृह तज दीन्हा, आय विपत का शरणा लीन्हा ।

चैन न काहु विधै इत पाई चितै क्लिपत छांडी माई ॥

यद्यपि वन की शोभा भारी, इसे दिखै क्लिपत महतारी ।

आरत रौद्र ध्यान नित ध्याया, अश्रु बहाय चैन नहीं पाया ॥

दोहा— मत्त सदृश इत उत फिरत पाया नहीं कहुं चैन ।

तापस आश्रम आय पुन, सब जीवन सुख दैन ॥

शान्ती कुल यँह पर लई, कीन्हा उत विश्राम ।

संवंधित वर्णत कथन, यँह का क्रिया विराम ॥

चम्पा नगरी इक सुखदाई, था जनमेजय तँह का राई ।

थी मदनावति भगिनी याकी फैली कीर्ती दशों दिशि जाकी ॥

लख नवीन वय सब नृप चाहैं, जनमेजय अब काकों व्याहैं ।
श्री नृप के चित चिंता भारी, श्री मुनि को लख गिरा उचारी ॥

दोहा-आपसभो के हो हिनू, मेरी शल्य मिटाव ।

कित हो परिणय बहिन का, श्री गुरु हमें बताव ॥

तीन ज्ञान थारी मुनी, सुनकिय अवधि विचार ।

कहा बहिन संबंध का, जा विध होनेहार ॥

तोपै इक नृप करै चढ़ाई, वाने याकी आश लगाई ।

गृह मँह पूर्व सुरङ्ग खुदाई, निकसैं तंहतें भगिनी माई ॥

आवैं दोऊ तापस थानक, होनहार पति मिलै अचानक ।

चक्री वनव होगा बाके, ये पटरानी होगी ताके ॥

दोहा-येां सुन नृप अरु मां समी, श्री मुनि को शिर नाय ।

कहा धन्य ऋषिराज तुम, मेरी शल्य मिटाय ॥

याविध से अति थुति करी, श्रीमुनि कीन्ह विहार ।

सब ने सुन अचरज लिया. चक्रीपति निरधार ॥

होनहार नहिं टरती टारी, कालकल्प नृप था इक भारी ।

यंह पै दूत पठाया वाने, भगिनी देउ उचारी ताने ॥

जनमेजय ने टाला ताको. वानें आके घेरा याको ।

लेय सुता को निकसी माई, अरु तापस के आश्रम आई ॥

दोहा-सुता लखी हरिषेण को, हुई तभी बेचैन ।

मां लखि के हरषी तभी, चिंती मुनि के बैन ॥

होनहार याका पती, पहले ही इत आय ।
 भाग्य उदय जोड़ी मिली, भवितव हुई सहाय ॥
 हरीषेण भी निरखा याको, तुरतई पाया विह्वल ताको ।
 तभी सुता से माय उचारी, सुन पुत्री तू बात हमारी ॥
 पूर्व ऋषी से प्रश्न उचारा, कौन होयगा पती तिहारा ।
 अवधो से ज्यों गुरु वताई, ता विधि से तू पति को पाई ॥
 दोहा—कर्म योग से लखत ही, हुई काम से अंधा

जैसा गुरु ने था कडा, वही मिला संबंध ॥
 वचन सुनत इमि मात के, उठी काम की दाह ।
 जिमि इंधन को पाय के, धधके अग्निप्रवाह ॥
 इन दोनों ने नेह लगाया, तापसियों ने एम लखाया ।
 हरीषेण को तभी उचारा, हो आश्रम वदनाम हमारा ॥
 यातें शीघ्र यहां ते जावो, क्षण भर भी नहिं विलंब लावो ।
 यों कटुता की गिरा उचारी, हरीषेण चित माहिं विचारी ॥
 दोहा—वीर न इतनन को हनें, तपसी तिय अरु बाल ।
 दीन हीन रोगी दुखी, शस्त्रहीन वेहाल ॥
 यातें रिप भी नहिं करी, किया शीघ्र प्रस्थान ।
 यदपि न रुचि थी गमनकी, विधा, काम चित जान ॥

ग्राम नगर उपवन वन सारा, सब थल यानें कीन विहारा ।
 पै ना चैन कहीं भी पाया, खान पान भी नाहिं सुहाया ॥

कमल सरोवर शीतल नीरा, दावानल सैन देव पीरा ।
 मीन नोर विन हो गति बाही, तानिब सन हुइ गति अन याकी ॥
 दोहा— हृदय माहिं हरिषेण ने, याविध क्रिया विचार ।
 पहिले परखूंगा इसे, पुन दुख माय निवार ॥
 ब्रथा उन्होंने रिष करी, मोको दिया भगाय ।
 होनहार नहिं टर सके, मुनि ने दिया बताय ॥

जब स्वतंत्र पद को मैं पाऊं, रत्नखचित मंदिर रचवाऊं ।
 रत्नविम्ब तिन में पधराऊँ, सुख पाऊं यों काज कराऊँ ॥
 यों चित्त इक पुर ढिग आया, नन्दन याका नाम कहाया ।
 दयाधर्म गुणवंत नरेशा, सुखी रहे सब याके देशा ॥
 दोहा — ताहि समय इक मत्त गज, भगा निरँकुश होय ।
 यों लख नर नारी सबै, भागे सुध बुध खोय ॥
 भवन अनेकों ढाड़ता, भ्रमत करत उत्पात ।
 पीलवान हारा तभी, वश में गज नहिं आत ॥

पुर में शोर मँचा अति भारी, भागत फिरँ सभी नरनारी ।
 मृत्यु आइ इमि भययुत लेखा, दृश्य भयानक नृप ने देखा ॥
 बहुत उपद्रव गज ने कोन्हा, पुर के बाहर अब चल दीन्हा ।
 तहां सरोवर इक था भारी, क्रीड़ें तँहपै सुन्दर नारी ॥

दोहा— ज्यों ही नारिनि ने लखा, गज आवै या ओर ।
 त्यों ही अति अकुलायके, अती मँचाया शोर ॥

निकट निरख हरिषेण को, इनके शरणें आंय ।

रक्ष रक्ष हे बन्धु तुम, दीत वचन उचरांय ॥

हरीषेण था निडर दयालू, महिलागण परहुआ कृपालू ।

आप वेग से आगे आया, पांछै महिलन संग रखाया ॥

हरीषेण चित माहिं विचारा, तापसियों को उत नहिं मारा ।

इत पै है गज मत्ता भारी, विध्वंसैगा अनेक नारी ॥

दोहा— यातें इन रक्षा करूँ यही वीर का कर्म ।

बिमुख होउ रक्षण विपे, नाशै क्षत्री धर्म ॥

मेरे सन्मुख मत्त गज, ठहरन समरथ नाहिं ।

यामें नहिं पुरुषार्थ कछु, करहों वश क्षण माहिं ॥

वृषभ शृङ्गसे वामि उखाड़ै, पै न शक्त वह शैल उपाड़ै ।

यद्यपि शर तरु पल्लव छेदै, पै न शक्त वह पत्थर भेदै ॥

तृणसमूह को निवल उपाड़ै, पै न शक्त वह सुभट पछाड़ै ।

येां विचार हरिषेण कुमार, पीलवान से वयन उचारा ॥

दोहा— गज को इत ते' दूर कर, अरे महावत गूढ़ ।

ताने' सुन उत्तर दिया, तू' ही रक्षक दू'द ॥

जान वचा तू' आपनी, यह मत्ता गज आउ ।

कायू में ये है नहीं, भगके' प्राण वचाउ ॥

येां सुन पुन भी ये नहिं भागा, पुनः महावति कहने लागा ।

अहो, मौत आई है तेरी, करै दीठता मूढ़ घनेरी ॥

हरीषेण सुन कर मुस्काया, पगरख दन्त कुम्भ पर आया ।
गिरा महावति भू के माहीं बैठा गज पर डरपा नाहीं ॥

दोहा-हरीषेण ने पील को मारि मुक्कि दो तीन ।

लगतइ से चिंग्वाड़ता, हुआ तुरत मद हीन ॥

खंड उठा पकड़न लगा, तब ये भू पै आय ।

पुनः पील की पूछ गह, भट ही गज पै जाय ॥

कम्रकें लात पील को मारी, सबड़ी मस्ती तास उतारी ।

खड़ा हुआ गज सीधा सादा, मनो शिष्य सहित मर्यादा ॥

तब सन्मुख नहीं करूं उत्पाता विनयि शिष्यसम शीस झुकाता ।

देख पील की इमि सरलाई सबनें जय जय कार मँचाई ॥

दोहा-लखा नृपति ने भुवन से, वीर पील वश कीन्ह ।

मुदित हुआ अति चित्त में, भेज सुमट को दीन्ह ॥

सुमट आय विन्ती करी, याद करें नरनाथ ।

आय वीरता देखकें, भेजा लेने साथ ॥

इमि लखि नृप का आग्रह भारी हरीषेण प्रसन्नता धारी ।

चाला चढ़े पील असवारी, देखें पुर के नर अरु नारी ॥

भीड़ हुई सड़कों पै भारी, सबनें जय जय कार उचारी ।

धन्य वीर तब पितु अरु माई, धन्य घड़ी जो इत पै लाई ॥

दोहा-जनता ने स्वागत किया, उत्सव रचा महान ।

कहा धन्य नरदेव तुम, दिया प्राण का दान ॥

नहिं आता यह वीर बर, को वश करता पील ।
 हारे थे सब ही मनुज, चीरै सबका डील ॥
 राजभुवन में ज्यों ही आया, त्यो हि स्वागत अनुपम पाया ।
 नृप ने बहुतक थुती उचारी, प्राणदान का दाता भारी ॥
 अपनी शत कन्यन को व्याहा, वर मिल उत्तम जाविध चाहा ।
 नर नारिन में यह गज-वाली, कथा तभी से सब में चाली ॥
 दोहा--सब सुख लह हरिपेण ने, तदपि न चित में शान्ति ।

बिन मदनावल के मिले, पाय न चित्त विश्रान्ति ॥
 दिवस पीतता कल्प सम, मन में करे विचार ।
 बिना नीर की मीन सम, तडकन की गति धार ॥
 कब मदनावली सङ्गम पाऊं, अपना जीवन सफल बनाऊं ।
 रैन चैन निद्रा नहिं आती, सदा स्वप्न में वही दिखाती ॥
 याको कोय न काम सुहाता, प्रतिक्षण बाफो रूप लखाता ।
 याविध से ये समय बितावे, या संन्यस्त कथन बतावे ॥

दोहा--था खगपति इक शक्रधनु, तास सुता गुणखान ।
 चित्र देख हरिपेण का, मोहित हो प्रण ठान ॥
 या भव में या को करूँ नहीं तो प्राण तजाऊँ ।
 तब ताकी सखी ने कहि, रैन बिपे ले आऊँ ॥
 ना लाऊँ निज आहुति दूंगी, पावक में परवेश करूंगी ।
 याविध से बहु धैर्य बँधाई, आप रैन मँह लेने आई ॥

हरिषेण को लेकर याने, गमन किया नभ पथ से ताने ।
नींद खुली तब जाना वाने, हरा मुझे है कोई तिथा ने ॥

दोहा—लियजात है नभ विषे, तब अति ही रिसयाय ।

मारन को मुष्टी करी, तब वह शीस नवाय ॥

कही प्रथम मेरी सुनहु, मैं हूँ तुअ हितकार ।

आप मुझे उल्टे हनत, नाहि विवेक विचार ॥

थीं ये विद्याभूषित भारी, तऊ डरप के वचन उचारी ।

कहीं कदाचित मोकूँ मारै, हड्डी पसली सभी विदारै ॥

याते डरपत वचन उचारी, दे आश्वासन अति ही भारी ।

तुअ प्रेमिन से जाय मिलाऊँ, भेंट न लह कर मुक्का खाऊँ ॥

दोहा—इतने में दग दाहिना, फड़का लख हरिषेण ।

हितकारी मानी सखी, तब हो चित में चैन ।

जानन को यासे कहा, कहो सु विस्तृत बात ।

कौन कहा चाहे मुझे, कहां लिये तूँ जात ॥

इमि सुन सखि वृत्तांत बताई, सूर्योदय इक पुरी कहाई ।

तहाँ शक्रधनु राजा जानों, ता सुता जय चन्द्रा मानों ॥

रूप गर्व था अति ही याको, वर न सुहावै कोई बाको ।

पिता जिसे परिणाय चवै, तब ही सुता मनाइ करावै ।

दोहा—इमि लखि नृपन कुमार के, चित्र दिखाय अनेक ।

सो भी बाको नहि रुचै, रुचा चित्र तुम एक ॥

मोहित हो बोली तभी, हो इससे संयोग ।

यदि याको पाऊं नहीं, करहों प्राण वियोग ॥

अन्य कुंवर को मैं नहीं चाहूँ, प्रगट प्रतिज्ञा तोहि बताऊँ ।

अति बिह्वलता वाकी पाई, तभी सपथ मैंने भी खाई ॥

तेरा इच्छित वर ना लाऊँ, तो मैं पावक में जल जाऊँ ।

पुण्य प्रताप आपको पाई, शपथ पूर्ण की जो थी चाई ॥

दोहा— इमि कह हरिपेण को, लाई नृप के पास ।

सर्व दृत्त नृप से कहा, बता सुता की आस ॥

सुनकर नृप प्रमुदित हुए, दी पुत्री परिणाय ।

परिजन पुरजन सुखित हो, मनवाञ्छित वर पाय ॥

जब विवाह की वार्ता जानी, मातुल सुत ने अति रिस ठानी ।

मो तज भूचर को परिणार्ई, तब झट दलले करी चढाई ॥

शक्रधनू लख अरिदल आया, शीघ्र समर का साज सजाया ।

हरीपेण से दृत्त सुनाया, समर करण को अरिदल आया ॥

दोहा— भूचर को व्याही सुता, याते अति रिसयाय ।

पुत्री मातुल पुत्र यह, युद्ध करन को आय ॥

प्रिया जनक वच श्रवण कर, हरीपेण कहि ताहि ।

तिष्ठो रण को जाउँ मैं, मजा चखाऊँ वाहि ॥

कार्य पराया जो निज माने, तो निज माहि अटक क्यों जाने ।

वे ही जग में शुरू कहाये, करें कार्य निज और पराये ॥

यातें देवो आज्ञा मोको, समर हेतु प्रस्थान न रोको ।
भांति भांति कह ससुर निवारै, हरीषेण भी हट न छारै ॥
दोहा—जब रोके से नहिं रुके, तब सजाय दी सैन ।

अस्त्र शस्त्र बहुभांति दै, शुभ अशीष सुख दैन ॥
सैन्य सहित हरिषेण द्रुत, अरि के सन्मुख आय ।
भिड़ी सैन्य दोनों तभी, मारामार मँचाय ॥
फड़के भुज भट धीर धरें ना, हरीषेण लखि हटती सेना ।
आप स्वयं उद्धत हो आया, भारी मारामार मचाया ॥
वाणों से अरि का दल भेदा, चौतरफा से उन्हें रगेदा ।
प्राण लेय अरि का दल भागा- भगा महीपति, तज रण जागा ॥
दोहा—चक्रप्राति हुई जिस समय, सब नृप शोश नमाय ।

पुण्य उदय से सब विभव, सहजहिं मिलते आय ॥
द्वादश योजन तक हुआ याका दल विस्तार ।
मुकुटबन्ध सेवें 'नृपति' मित बत्तीस हजार ॥
मदनावलि के त्रिन सब सूना, हरीषेण को लगै विह्वना ।
कटक सहित ता थानक चाला, हरीषेण इत आय उताला ॥
प्रथम जिन्होंने किया निरादर, विभवसहितलखि कीना आदर ।
हरीषेण चित्त मांहि विचारा पूर्व इन्होंने मुझे निकारा ॥
दोहा—वे ही जग में नियम से, महापुरुष कहलाय ।

गत बातों की यादकर, हर्ष रोष नहिं लाय ॥

एम चिंत तापस प्रति, नहीं किय कटु व्यवहार ।

स्वयं उन्होंने आया कर, क्षमहु हमें उच्चार ॥

जनमेजय पर दूत पठाया, वानें आके वृत्त सुनाया ।

यदि तुम अपनीकुशल जु चाहो, लाकर भगिनि शीघ्र विवाहो ॥

सुन जनमेजय स्वीकृत कीनी, भगिनी बुलाय व्याह पुन दीनी ।

जनमेजय ने भगिनी व्याही, पुण्य उदय देता मनचाही ॥

दोहा—हो महिषी मदनावली, मुनि उचरि सो होय ।

चक्री की महिषी बनी, मेंट सका नहि कोय ॥

आये चक्री निज नगर, नाय मातु-पद शीश ।

जननी लखि चक्रेश को, प्रमुदित दई अशीष ॥

माता फूली नांहि समाई, चक्रि विभूति पुत्र ने पाई ।

अब को है रथ रोकन वारो, जो नहि जिन रथ प्रथमनिकारो ॥

यातें सुख युत रथ निकसाई, वृष प्रभावना किय अधिकारि ।

ऋषि श्रावकगण अति सुखपाया, सबने जय जयकार मेंचाया ॥

दोहा—माय प्रतिज्ञा पूर्ण कर, जिन भवनन निरमाय ।

ठौर ठौर रचना करी, रत्नविन पथराय ॥

पद्मरागमणि मय भवन, दिखते पद्म समान ।

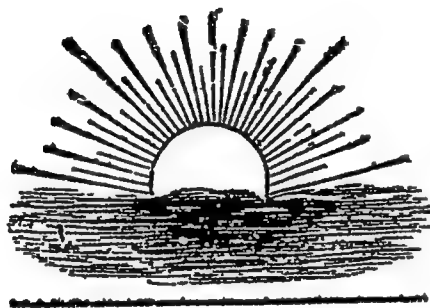
किय माहात्म्य जिन धर्मका, को कर सकै बखान ॥

हरिपेण ने सब सुख पाया, पुन क्षणभंगुर समझी माया ।

सर्व परिग्रह भार उतारा, आप रूप को आप सम्हारा ॥

शुक्लध्यान तें कर्म विदारे, केवल लहि शिव धाम पधारे ।
 तिनें सुमाली शीस नवाया, यों दशमुख का वृत्त सुनाया ॥
 दोहा—दशमुख ने हू शीस नय, थुति की वारम्बार ।
 वंदे श्री जिन बिब को, हर्षित हुआ अपार ॥
 इमि चक्री हरिषेण को, रचा चरित सुखदाय ।
 'नायक' रमत स्वरूप में, अविनाशी पद पाय ॥

इति दशमः परिच्छेदः समाप्तः



दशमुख के द्वारा दिग्विजय और युद्ध विजय का वर्णन

❁ वीर छन्द ❁

दशमुख हुकुम किया दलपति को, दिग्विजय हेतु होहु तैयार ।
आज्ञा पाय तुरत सज चाले, गय हय रथ सामंत अपार ॥
मनो अमरपुर से हरि निकसा, देवन सम निज सैन्य सजाय ।
कर प्रयान आये वन माहीं, सांभ समय विश्राम लहाय ॥

दोहा—प्रातःकाल जब ही हुआ, जगे वीर सामंत ।
यथा योग्य आसन विपै, बैठे भूप महंत ॥
अकस्मात् इक ध्वनि सुनि, मेघ गर्जना रूप ।
अति अचरज चित में लहा, सुनत दशानन भूप ॥

ध्वनि सुन रावण दल थराये, थंभ उपाड़ें गज मत्ताये ।
हय अति हींसे, हुये भयातुर, लखत दशानन बोला आतुर ॥
सुनो गर्जना कहें ते आई, इन्द्र वैश्रवण करी चढाई ।
या कोऊ नृप दल ले आया, या कारण कुछ अन्य कहाया ॥

दोहा—सुन ग्रहस्त सेनापति, चला देखने काज ।
क्रीड़ा करता गिरि निकट, देखा इक गजराज ॥
दशमुख से कहि आयके, अदभुत तखा मतंग ।
कर न सकै वश ताहि को, इन्द्रहु करै उमंग ॥

विहँस दशानन गिरा उचारी, है वश करने शक्ति हमारी ।
 करुं प्रशंसा निज मुख सेती, देत न शोभा होवै केती ॥
 पुष्पक पै चढ़ गिरि ढिग आया, देखा गज को अति मत्ताया ।
 शुभ लक्षण युत देखा ताको, ऐरावत सम लेखा वाको ॥

दोहा—चितमें अति हर्षित हुआ, इमि गज लख भूपेन्द्र ।

पुष्पक से नीचे उतर, आया निकट गजेन्द्र ॥

कटि को कसिके बांधके, किया संख का नाद ।

गज सुन कर धाया तभी, करने को प्रतिवाद ॥

यों लखि कटि से वस्त्र ढिलाया, भट से ताकी गेंद बनाया ।

गेंद लेय गज के ढिग फेंकी, गज ने सूँड गेंद पर मेकी ॥

तब ही दशमुख चढ़ गज ऊपर, मार मुष्टिका आया भू पर ।

यत्न करै गज, पकड़न याके, ये आवै पुन मारै जाके ॥

दोहा—बहुविध से क्रीड़ा करी, निपुण दशानन वीर ।

तब गज निर्भद होयके, खड़ा हुआ तसु तोर ॥

बैठा दशमुख पील पै, तज के भीति भविष्य ।

गजवर यों विनयी हुआः मनो गुरु ढिग शिष्य ॥

देख सभी ने अचरज पाया, हर्षित जय जय कार मँचाया ।

कुसुम वृष्टि सुरगण ने कीन्ही, सुख की स्वांस सैन्य सब लीन्ही ॥

दशमुख फूला नाहिं समाया, त्रिलोकमंडन नाम धराया ।

गजवर लाभ महोत्सव कीना, लोक श्रेष्ठ निधि लही नवीना ॥

दोहा—किय दशमुख प्रस्थान पुन, सम्मोदाचल आय ।

करी वन्दना भाव से, युति युत शीस नवाय ॥

आकस्मिक जो लाभ हो, महिमा पुण्य अपार ।

सुनो जहां यह ही कथा, उचरै वारम्बार ॥

है सुखवन्त दशानन राजा, मिहासन पर आय विराजा ।

ताहि समय पै इक खग आया, घायल विह्वल कम्पै काया ॥

तन से झरे स्वेत की बूंदें, नीर भरै लोचन को मूँदे ।

यों दशमुख को दुःख दिखाके, दीन वयन बोला शिर नाके ॥

दोहा— हे स्वामी विन्ती सुनहु, कहूँ दुःख की बात ।

सूरजरज वा रत्नरज, तुअ अधीन विख्यात ॥

पर को तृण सम मानते, गर्जत आप प्रताप ।

दोउ भ्रात निर्भीक थे, रवि सम तेज प्रताप ॥

यम ने इन पर करी चढ़ाई, रण को निकसे दोनों भाई ।

गय हय रथ अरु चले प्यादे, रण के सूचक बजे नगाड़े ॥

या विघ्न रण घनघोर मँचाया, शस्त्रनिपात अग्नि प्रज्वलाया ।

मंडप बना शस्त्र विकराला, रुधिर स्रोत तबही वह चाला ॥

दोहा— महा भयंकर रण हुआ, यम सेना हट जाय ।

कुपित होय तब शीघ्र ही, यम हू सन्मुख आय ॥

आते ही याने घनी, दल विराधना कीन ।

इतना कह अति दुखित हो, खग ने मूर्छा लीन ॥

दशमुख ने उपचार कराया, पुन ताको अति धैर्य बँधाया ।
 कहा, वृत्त आगे बतलावो, जासैं तुम चित अति दुःख पावो ॥
 तब ये पुन यों वृत्त बताता, यम ने कपिदल बहुत विघाता ।
 लखत रत्नरज सन्मुख आया, यमसे रण घनघोर मँचाया ॥

दोहा- शक्तिवंत यम ने तमी, पकड़ रत्नरज लीन ।
 इमि लखि सूरजरत्न भी, सन्मुख यम का कीन ॥
 बहुत समय तक रण हुआ, यम था अति बलवान ।
 याके आयुध व्यर्थ बर, मारा इसे कृपान ॥
 असि से याकी देह विदारी, तमी सूर्यरज मूर्छाधारी ।
 यम ने अति आनंद मनाया, पकड़ याहि को बंदि बनाया ॥
 डाल नर्क में अति दुख दीन्हा, क्या वरणूँ जो दुःख उन लीन्हा ।
 बंदी पड़े हैं दोनों भाई, नहिं है कोई शरण सहाई ॥
 दोहा- नकल बनाई नर्क की, बैतरणी इत्यादि ।

ता मँह डारे नृपति जिन, कैद किये इन आदि ॥

दुःख असह्य तें कइ मरे, ये भी दोनों भाय ।

अति संकट में फँस गये, यम के फंदे जाय ॥

प्रभु दुख कहने को इत आया, उन दुःख वर्णन सर्व सुनाया ।
 आप सदा से उनके रक्षक, आज बना यम उनका भक्षक ॥
 मैं हूँ उनका प्यारा चाकर, किया चुकारा मैंने आकर ।
 शरणागत प्रतिपाल लखाया, इमि कहि नयनन नीर बहाया ॥

दोहा—सुन दशमुख ने यों कथन, याको धैर्य बँधाय ।

व्रण गण का उपचार कर, क्षण में पीर मिटाय ॥

महाक्रोष यम पर लहा, दशमुख खग महाराज ॥

आज्ञा दी निज सैन्य को, उन्हें छुड़ावन काज ।

जलद ध्वनि सम वचन उचारा, वृथा कहै यम नाम हमारा ।

विना प्रयोजन दुख को देवै, नाम धराय नर्क का लेवै ॥

वैतरणी आदिक की रचना, करूँ ध्वंस अवरहे क्षणिक ना ।

सबको बंधन अभी छुड़ाऊँ, सारा संकट दूर भगाऊँ ॥

दोहा—इमि कह नभ से शीघ्र ही, दल युत दशमुख धाय ।

पहिले पहुंचा नर्क थल, यम का नर्क कहाय ॥

गहरा खांडा खोद कर, नर्क रत्ना तसु नाम ।

गांधे नृप डारे सबै, महा दुःख के धाम ॥

नरक थान के सेवक सारे, मार भगाये और पछारे ।

सूर्य रत्तरज दोऊ छुड़ाये, घोर विपत्ति से इन्हें बचाये ॥

जीवित शेष नृपति भी सारे, छुडाय बंधन सब को छारे ।

याविध सब का दुख हर लीन्हा, प्राणदान नृपतिनि को दीन्हा ॥

दोहा—सबने मिल अतिशुति करी, धन्य धन्य श्रीमंत ।

राक्षस वंश शिरोमणि, दया धर्म के सन्त ॥

जग में महिमा आपकी, को कर सकै बखान ।

हम पै यों उपकार किय, चिंतामणि समान ॥

सेवक यम पै जाय पुकारे, सुनहु बीनती नाथ हमारे ।
 नर्क थान पै दशमुख आया, ताहि मित्राके हमें भगाया ॥
 वाका दल है अपरम्पारी, समर करन नहिं शक्ति हमारी ।
 इमि कह सब नें शीस झुकाया, सुन कर यमहू अति रिसयाया ॥
 दोहा—चला साज सज युद्धका, मनो उदधि उमड़ाय ।

हय गया रथ सामंत अरु, प्यादन पार न आया ॥
 आये सब रण क्षेत्र में, भिड़े दोऊ दल वीर ।
 घमासान अति युद्ध किय, चलें खचाखच तीर ॥
 वादित्रन के बजे टकोरा, मँचा परस्पर रण घनघोरा ।
 शस्त्र चलें दोउ ओर अपारा, हनें परस्पर करें प्रहारा ॥
 गय से गय हय से हयवारे, रथ वारन नें रथों पछारे ।
 प्यादन की है सेना भारी, उनने हू अरि सैन्य विदारी ॥
 दोहा—शस्त्रन तेज निपात तें, उठि अग्नि की ज्वाल ।

रुधिर स्रोत अब बह चला, मँचा युद्धविकराल ॥
 तभी विभीषण ने किया, यम दल का संहार ।
 इमि लखि यम धाया तभी, करने याको द्वार ॥
 लखा दशानन अब यम धाया, और विभीषण के ढिग आया ।
 शक्ति विभीषण की है नाहीं, जितनी है या यम के माहीं ॥
 यार्ते आगे आप सिधाया, शीघ्र विभीषण को पछियाया ।
 जिमिदशमुख तिमि यममी जानों, गिरिवर या वारिवि सम मानो ॥

दोहा— दोनों आडम्बर सहित, आये अब समुहान ।
 मानो ये हैं केशरी, आये तज गन थान ॥
 दोउ दहाड़ें रण विषे, दोऊ दल थरांय ।
 जिन्हैं बाण इनके लगें, वे ही प्राण तजांय ॥
 दशमुख पै यम बाण चलाये, यानें दण में काट गिराये ।
 अपने तीर खचाखच मारे, बनाय मण्डप नम में सारे ।
 यासे रुका रवी उजियारा, मनो मेघ ने क्रिय अंधियारा ॥
 तमी सारथी यम का मारा, पुन यम पै भी कीन्ह प्रहारा ।

दोहा— यम की छाती में लगा, गिरा भूमि पै आय ।
 सोचा दशमुख है प्रबल, महापुण्ड दड़ काय ॥
 ता सन्मुख नहिं टिकसकूँ, है मो से बलवान ।
 पुन यदि कर है बार तो, दण में ले है प्राण ॥

इमि विचार कर पीठ दिखाके, भागा भट ही प्राण वचाके ।
 यदपि वीर था अति ही क्रूरा, या सन्मुख कोउ टिकै न शूरा ॥
 सब गुण यम सम पाये याने, डरै नृपति सब यमही मानें ।
 यातें विमुख होय जे भूपा, गेरै बांध नर्क के कूपा ॥

दोहा— कंपते थे सब ही नृपति, सुनकर यम का नाम ।
 शीस नांय सेवा करें, देवैं सब धन धाम ॥
 सूर्य रत्नरज बांध के, डारे नर्क मंभार ।
 तिन्हें छुड़ावन दशवदन, की चढ़ाई दल लार ॥

लोकपाल हरि का कहलाया, आय इन्द्र को शीस नवाया ।
 सुनहु नाथ अब विन्ती मोरी, आप चाकरी मैंने छोरी ॥
 मारो अथवा जीवित-राखो, या बंधन में मोको नाखो ।
 जो बाँछा हो सोई कीजे, यमपन मोसों वापिस लीजे ॥

दोहा—माली तथा सुमालि का, पोता जग विख्यात ।
 दशमुख नाम प्रसिद्ध तसु, अतुल बली प्रख्यात ॥
 तासैं हारा वैश्रवण, मुनि होके शिव पाय ।
 मैं अब जान बचायके, तुम ढिग पहुँचा आय ॥
 ताम धीर रस बना शरीरा, टिकै न ताके ढिग कोउ वीरा ।
 ज्येष्ठ सूर्य मध्यान्ह दिपावै, ता देखन को समर्थ पावै ॥
 या सम वाका तेज अपारा, बल भी तसु तन अपरंपारा ।
 फैला जग में तास महातम, इमि कह नाया शीस तहाँयम ॥

दोहा—इमि सुन सज हरि तुरत ही, करने को अरिघात ।
 तभी बना सचिवन किधा, है नाहीं लघु बात ॥
 सहसा करें न धीरकछु, प्रथम विवेक विचार ।
 तभी विजय को लहत हैं, नाहिं तौ निश्चय हार ॥

मन्त्रिन की सुन इन्द्र विचारै, अधिक शीघ्रता काम विगारै ।
 सचिवन ने यह उचित बताई, मोकूँ याविध सुझ न आई ॥
 यों विचार हरि थिरता धारी, स्वसुर यमहिंको गिरा उचारी ।
 योधापन तुममें कम नाहीं, पर प्रचंड बल दशमुख माहीं ॥

दोहा-- याते' तुम चिन्ता तजहू, करो यहां सुख वास ।

मैं देखूंगा ताहि को, होओ नहीं उदास ॥

इमि कह कर पुन इन्द्र ने, किया बहुत सत्कार ।

यम भी प्रभु कृति देखके, गह सँतोप अपार ॥

अधिक समय था यम मन माहीं, इन्द्र कहैगा लज्जा नाहीं ।

क्यों तू' वीरपना तज आया, कायर हो पुन मुख दिखलाया ॥

रण तें भग, मृत तुल्य कहावै नहीं विदित क्या दंड दिवावै ।

यों चिन्तित था यम भय खाके, मुदितहुआ अब आदरपाके ॥

दोहा-- आग इन्द्र रनवास में सुध बुध सब विसराय ।

मोह धतूरा पीयके, भोग मग्न हो जाय ॥

यम भी निज मन तोप गह, विसरा सब गत वात ।

शक्र सदृश दामाद मम, को मो पै इतरात ॥

ली दशमुख इक विजय पताका, और कछू नहिं लिया यहां का ।

सूर्यरजहिं किहकंधपुर दीना, लघु को किहकू' का नृप कीना ॥

याविध दशमुख हित दर्शाया, वानरवंशिन अति सुख पाय ।

मारग के नृप इन ढिग आके, मिले भेंट युत शीस भुकाके ॥

दोहा-- लंका को आये जभी, सब ने उत्सव कीन ।

परिजन पुरजन हर्ष युत, दी अशीष सुख लीन ॥

पुण्या उदय ते' जगत में, जिय सब ही सुखपाय ।

'नागक' धर्म प्रभाव ते', शिव वैभव प्रगटाय ॥

॥ इति एकादशः परिच्छेदः समाप्तः ॥

अथ चन्द्रनखा को खरदूषण से सम्बन्ध वर्णन

❀ वीर छन्द ❀

नृपति मेघप्रभ सुत, खरदूषण, ये दशमुख की बहिन लखाय ।
ताहि निरख बिह्वलता पाई, ताके हरने को चित चाय ॥
पै दशमुख का प्रताप लखिके, सन्मुख हरण अशक्ती जान ।
यातें दाँव हरण का सोचै, काविध हर कर करुं प्रयान ॥

दोहा समय पाय दशमुख गये चित विनोद के काज ।
खरदूषण ने ता समय, हरने का किया साज ॥
काहूविध छल कर हरी, भट बैठाइ विमान ।
हर्षित हो चित के विषे, शीघ्र किया प्रस्थान ॥
लख ली कुम्भकर्ण विभीषण, चन्द्र नखा को हरि खरदूषण ।
दोष युक्त भगिनी को जाना, उचित न खरदूषण वध माना ॥
ताहि समय पै दशमुख आया बहिन हरण का वृत्त लखाया ।
मार्ग खेद ते भरे पसीना, तउ पछियाने का चित कीना ॥

दोहा— एकाकी दशमुख बली, खडग हाथ में लेय ।
चलने को उद्यत हुआ, मन्दोदरि उचरेय ॥
सुनहु नाथ मो बीनती, प्रथम कोप तज देउ ।
नाहिं गमन सहसा करो, चित विचार कर लेउ ॥

लोक रीति के तुम हो ज्ञाता, अन्य दैन कन्या जग ख्याता ।
 परगृह को वह वेवश जावे, यह क्या तुमरी समझ न आवे ॥
 खरदूषण हैं खगपति नामी, चौदह सहस्र खगों का स्वामी ।
 विद्या सिद्ध बहुत हैं ताको, शूर आप सम जानो बाको ॥
 दोहा—इनको ननद न देहु तौ, पुनि किसको परणाव ।

सहसा कार्य न कीजिये, चित दिचार कछु लाउ ॥

यदि करो संग्राम तो, हार जीत सन्देह ।

कन्या दूषित हो गई, कोइ न ताको लेय ॥

पुन भी स्वामी आप विचारहु, कन्याको यदि बाहि सुहावहु ।
 तदि हनने तें वैधवताई, कन्याको पुन सहजहि आई ॥
 तब ही बातें ठीक विचारो, सहसा कोप नाहि चित धारो ।
 राखा थानें पनाल लंका, समझ ताहि को वीरजु बंका ॥

दोहा—चन्द्रोदयहि निभामके, याकूँ आप रखाय ।

स्वतः आप रिष करत तो, काके शरणें जाय ॥

याविध से सन्दोदरी, बोली विहंसन बैन ।

चन्द्रचन्द्रिका सम सरन, शीतल ताई दैन ॥

मन्दोदरी वच सुनत दशानन, हो प्रसन्नचित प्रफुल्लित आनन ।
 याको पुन यों गिरा उचारी, धन्य धन्य है बुद्धि तिहारी ॥
 यश अनर्थ वर्जन है तोकूँ, नहिं सूझी थी या विध मोकूँ ।
 वाकूँ हनकर का फल पाऊँ भगिनी विधवा स्वयं बनाऊँ ॥

दोहा- सुन मन्दोदरी ने कही, भली विचारी नाथ ।

लोक माहिं आदर्श तुम, गह जनता तुम पाथ ॥

तुम यश फैला जगत मैंह, न्यायरु नीति सुमार्ग ।

पिता पुत्र का धर्म सम, अनुकरणें सब मार्ग ॥

पताल लंका से जब काढ़ा, चन्द्रोदय का दुःख अति बाढ़ा ।

तिया गर्भिणी थी तब यात्री, दुःख की कथा सुनै को ताकी ॥

दशमुख तेज दिए भूमंडल, को शरणा दे, गहै अमंगल ।

याते' तिया लेय बन आया, कर्म योग से मृत्यु पाया ॥

दोहा- अनुराधा तिय गर्भिणी, समया मृगी समान ॥

इकली ही बन में फिरै, नाहिं सहाई आन ।

प्रसव समय नियरे' लखी, पल्लव सेज विछाय ।

तब ही रवि सम शिशु जना, नाम विराध रखाय ॥

गर्भ अवस्था मां ने पाई, तब से दुख में घड़ी बिताई ।

याते' नाम विराधित राखा, सुखविराध कर दुःखफल चाखा ॥

क्रमशः शशि सम वृद्धी पाई, तो भी सुखमय घड़ी न आई ।

नृप समाज में जब यह जावे, कोई न आदर भाव दिखावे ॥

दोहा- थान भ्रष्ट होते जभी, तन के केशरु दंत ।

उल्टे धकियाते उनें, करने को तिन अंत ॥

हुई विराधित की दशा, केसरु दंत समान ।

याते निशिदिन चितवै, कब पाऊँ निज थान ।

विजय करन सामर्थ्य न पाई, दिखै न दूजा कोउ सहाई ।
चित में याने थिरता धारी, रण की शिखा लैन विचारी ॥
जँह पै रण हो तँह पँ जावै, विजय हार की दशा लखावै ।
कैसे जीतत कैसे हारें, कैसे अरि को आय पछारें-॥
दोहा-काललब्धि की आशधरि, होनहार बलवान ।

चाहे ते कछु ना मिलै, बिन चाहै आ थान ॥
यातें पुण्य कमायकें, करो पाप की हान ।
"नायक" धर्म कमाय कर, पावो शिवपुर थान ॥

॥ इति द्वादशः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथवालीकी प्रतिज्ञा, उपसर्ग और माहात्म्यका वर्णन

❀ वीर छंद ❀

नृपति सूर्यरज वानरवंशी, किहकंधापुर में विख्यात ।
ता सुत वाली शील धुरंधर, बहु विद्याओं में निष्णात ॥
जो त्रिकाल साधै मामायिक, सब चैत्यों प्रति वंदन जाय ।
अति श्रद्धालू, धर्म भाव रत, देव शास्त्र गुरु शीस नवाय ॥
दोहा—किहकधानगरी विषे, रमता इन्द्र समान ।

था कनिष्ठ सुग्रीव इक' धीर वार गुण खान ॥

भगिनी भी सुन्दर हुती, सिरीप्रभा तसु नाम ।

सर्व कलाओं में निपुण, शील गुणन की धाम ॥

सूर्य भ्रात लघु रत्न कहाया, किहकूँ मँह सुख काल बिताया ।
हुये नील नल उभय कुमार, शस्त्र शास्त्र विद्या भंडारा ॥
रविसम तेज मान दियावें, शशिसम महाकान्ति प्रगटावें ।
याविध कुल गुण सबही पाये, निज महिमा को प्रगट कराये ।
दोहा—समय पायके सूर्यरज, जगते हुए उदास ।

दिया बालि को राज्यपद, सुग्रीवहिं युवराज ॥

वन में आये गुरु निकट, मुनिपद गहा महान ।

उग्र उग्र तप की तपें, चाहें पद निर्वान ॥

वाली अति दृढ़ श्रद्धा पाकें, गही प्रतिज्ञा गुरु ढिग जाकें ।
जैन देव गुरु आगम व्याऊँ, भूल न परको शीस झुकाऊँ ॥
येही मोकूँ जग से तारक, और न कोई भव उद्धारक ।
देव शास्त्र गुरु को, नम वाली, नमा न सो यों दशमुख साली ॥

दोहा— दशमुख सब भूपन प्रमुख, सब से चाहै मान ।

बालि न आया नमन को, चित्या अति रिप ठान ॥

भट्टही दशमुख बालि ढिग, अपना दूत पठाय ।

आके वह बाली निकट, कहै वयन इतराय ॥

सुनो वानराधीश हमारी, दशमुख ने जो तुम्हें उचारी ।

मेरी आज्ञा मस्तक धारो, आगा पांछा नाहि विचारो ॥

महाबली हम हैं परचंडा, सुजन मान दे' दुर्जन दण्डा ।

नीतिशिरोमणि न्याय महोदधि, तेज सूर्यसम दिपे' गुणोदधि ॥

दोहा— अति प्रचण्ड भूपति नमैं, नर खग सुर सब कोय ।

सब वैभव सम्पन्न हम, कह तक वर्णन होय ॥

कहत तुम्हें सन्देश को, सुनहु कपिन के राय ।

पिता तिहारे सूर्य रज, दुर्दिन अति ही पाय ॥

यम फंदे में नर्क मंभारा, जाय फंसे नहि कोइ सहारा ।

तब मैं नर्क दुःख कर लीना, किहकंधा नृप बनाय दीना ॥

तुमने सब उपकार भुलाया, हो कृतघ्न ना शीस भुकाया ।

यामें शोभा नाहि तिहारी, मो सम और न तो उपकारी ॥

दोहा— सुनसंदेश भट्टआव तुम, होहु न मद मैं अंध ।

करके मम पद नमन को, करो बहिन संबंध ॥

महासौख्य तुम पावगे, यां विवेक चित लाव ।

निपुण दूरदर्शी गुणी, पंडित चतुर कहाव ॥

यों सुन नृप मन मांहि विचारै, उचित ब्रह्म संबंध उचारै ।
 केवल नमन नाहिं चित भाया, पूर्व प्रतिज्ञा बाधक पाया ॥
 चाहे प्राण भले ही जावें, गद्दी शपथको, पूर्ण निभावें ।
 चित में चिंता याविव लीनो, दूतहिं उत्तर कुछ ना दीनो ॥
 दोहा—था निर्भय निज चित तदपि, गद्दा बालि, दृढ़ मौन ।

दूत कहा तब गर्ज के, सुनों कहत मैं जौन ॥
 अधिक कथन में लाभ क्या, चूको तो पछताव ।
 जो कहता हूँ सो सुनों, ये ही निश्चय आव ॥
 अल्प विभव लह गर्व न धारहु, क्यों जनधनकी हानि विचारहु ।
 नमन करो मोढिग में आके, सेवक होय रहो सुख पाके ॥
 या पुन छाड़ों देश हमारा, जाव जहां है थान तिहारा ।
 या आयुव लै सन्मुख आवो, सजा किये की रण में पावो
 दोहा—अरहट की घरिया भरें, जौन रीति कें आय ।
 इक क्षण में नहिं हो सकत, भरें रीत भी जाय ॥
 अकड़ न स्वामी पै चलै, कोटिक करो उपाव ।
 प्रभु चरणों को नमन कर, नहिं तो रण में आव ॥

दो मुख सुई, सिये न कन्था, दो मुख पन्थी चले न पन्था ।
 दोई कार्य ना होय सिगने, जगसुख अरु शिवसुखभी पाने ॥
 हूँ दशमुख अति बलका धारी, समर करन नहीं शक्ति तिहारी ।
 जीत वैश्रवण यमहिं पछारा, नचा सकत भू मंडल सारा ॥

दोहा— यों कठोर वच सुनत ही, नृपका भट रिसयाय ।
 हुई लुभित सारी सभा, हलचल तँह मंच जाय ॥
 तबहिं दूत से भट कहा, तू कुदूत है नीच ।
 इमि कठोर वच को कहत यहां सभा के बीच ॥
 बाण वेध सम हृदय विदारै, या अरकससम तनको फारै ।
 क्यों छांडत है वचशर धारा, नहिंसोचत हम किनें उचारा ॥
 जवरन तूने मृत्यु बुलाई, स्वामी पै भी विपदा लाई ।
 यों कहके पुन असी निकारी, दूत मारने अति रिस धारी ॥
 दोहा— इमि लखि वालीने तभी, भट को मने कराय ।
 नाहिं दोष है दूत का, कहि जो प्रभू कहाय ॥
 अल्प आयु बाकी रही, भेज संदेशो एम ।
 मान शिखर ते जो गिरै, बाकी कुशल न क्षेम ॥
 नीति दूत को अवध उचारी, दूत हने ते क्षति हो भारी ।
 दूत न हो तब बताय कैसे, कहन चाहत हों तुमसों जैसे ॥
 याते याकू अमी निकारो, दोष न याको रञ्च विचारो ।
 यों कहके संतोषित कीना, सुनत सुभटने रिपतज दीना ॥
 दोहा— मृत्यु मुख से दूत वच, मग ही इत ते भाग ।
 रिपतो चितमें अति चढ़ी, जिमि तन लागी आग ॥
 चित में सोचा दूतपन, है अटपट को काम ।
 निंदै, जा सन्मुख कहत, स्तुति प्रभु गुण धाम ॥

येां सोचत दशमुख ढिग आया, वालिसभा का वृत्त सुनाया ।
 सुन दशमुख ने अति रिष धारी, दलपतिको भट गिराउचारी ॥
 शीघ्र सजो तुम अपनी सैन्य, कूच करत ज्यों देर लगे ना ।
 इमि आज्ञा दशमुख ने दोन्ही, क्षणमें सैन्य साज सब लीनी ॥

दोहा— आया पुर किहकंध को, चहुं ओर से घेर ।
 लिपिटत है जिमि नाग तन, ता सम लगी ना देर ॥
 भीतर से जब रिष उठत, बाहर मन वच काय ।
 करते शक्ति प्रमाण सब, जग की रीति कहाय ॥

याही ते' रिष अति सुखदाई, देव शास्त्र गुरु याहि बताई ।
 याते' रिष कूं सब तज देवो, क्षमा भाव आतम गुण सेवो ॥
 हो विमात्र पर निमतहिं पाकें, जग स्वभाव पर निमित्त हटाकें ।
 याते' सब जिय समता धारो, तब भव नाशै मोक्ष पधारो ॥

दोहा— सुना वालि ने वृत्त यह, पुर मेरा लिय घेर ।
 समर हेतु उद्यत हुआ, क्षण में लगी न देर ॥
 मन्त्रिन ने नृप सों कहा, प्रथम विचार सुलेव ।
 सहसा कार्य न कीजिये, कर विवेक स्वयमेव ॥

सहसा सब ही कार्य विगारै, हो विवेक सब कार्य सुधारै ।
 याते' प्रथमहि आप विचारहु, पुन कछु करवे की चित धारहु ॥
 पूर्ण चक्रिसुत सो अभिमानी, मेघेश्वर से पाई हानी ।
 यदपि चक्रिसुत देव सहाई, मेघेश्वर ने तउ जय पाई ॥

दोहा—दल से वज्र से जीत हो, सो नहिं मानहु नाथ ।

होत विजय निश्चय सही, भाग्य जिन्हों के साथ ॥

पै नहिं दीसत भाग्य है, प्रथम क्रिया ही होय ।

सुधरत विगड़त भाग्य बल, फल चाखत सब कोय ।

दशमुख दल है गणनातीता, संशय करन हार वा जीता ।

निश्चय नाहिं जब है ऐसी, सहसा करो होय फिर कैसी ॥

यातों नाथ विवेक विचारो, होय न अपयश, कीर्ती धारो ।

हम आश्रित हैं, नाथ तिहारें, मन्त्री बुरी कों सभीं विचारें ॥

दोहा—जैसी आज्ञा होयगी, कर हैं ता अनुसार ।

नमक आपका खात हैं, ता ऋण देय उतार ॥

याविध बहु विन्ती करी, मंत्रिन मंत्र विचार ।

इमि सुन बाहो रोष तज, कहे वयन सुखकार ॥

सुनहु बात अब सभी हमारी, जो हमने निष्कर्ष विचारी ।

आत्म प्रशंसा निज मुख द्वारा, नहिं दे शोभा यदपि अपारा ॥

तदपि अभी परमार्थ उचारूँ, दशमुखदलचणमांहि विदारूँ ।

यह मम बांय हाथ का खेजा, मैं समर्थ हूँ एक अकेला ॥

दोहा—किंतु डरों भव उदधि मैंह, अमता फिरा अनादि ।

पुन हिंसा कर डूग्यों, नरक निगोदन आदि ॥

शपथ पलै, हिंसा टलै, यातों मुनि पद धार ।

यह निश्चय मैंने किया, करों कर्म रिपु चार ॥

येां कह पुन सुग्रीव बुलाया, विचार अपना ताहि सुनाया ।
मैने अब विरागता धारी, जग की चिंता, सब ही छांरी ॥
अब तुम अपना श्रेय विचारो, करो नमन या नहीं उचारो ।
देवो भगिनी या ना देवो, स्वय हिताहित विचार लेवो ॥

दोहा—येां कहि वाली तुरत ही निज पद दिय सुग्रीव ।

आप चले मुनि पद धरन, निस्पृह होय अतीव ॥

गुरु ढिग, मुनिपद को धरा, गहा मोक्ष का पंथ ।

महा उग्र तप को तपे, करीं इन्द्रियां मंथ ॥

जीत परीपह वाइस सारी, घोरोपसर्ग सहै सम धारी ।

अनुप्रेक्षन वैराग्य बढ़ाया, निज स्वरूप में लगन लगाया ॥

देश देश में करें विहारा, आगम विधि से करें अहारा ।

सर्व मुनिनि में श्रेष्ठ कहाये, अचल मेरुसम ध्यान लगाये ॥

दोहा— दूर करन मृगखाज कों, उपल समझ रगड़ायँ ।

आपस में बन जीव सब, दैर विरोध तजायँ ॥

गुण गण का तप तेज से, प्रगटी ऋद्धी काय ।

मुनि विचरें कैलाश गिरि, शिव रमणी की चाय ॥

नृपपद लह सुग्रीव विचारा, रण को नहिं सामर्थ्य हमारा ।

दशमुख प्रबल पराक्रम धारी, अरु दल भी है ताका भारी ॥

याते भगिनि को परिणाऊं, अरु ढिग जाके शीस भुक्कऊं ।

हम विचार दशमुखढिग आया, किया नमन भगिनी परिणाय ॥

दोहा— तभी अन्य नृप निज सुता, ला दशमुख कों दीन ।

परिणय कर पुन यान से, दशमुख गमन सुकीन ॥

सुखयुत लंका के विषे, कीना समय वितीत ।

पुण्य उदय से सुख लहा, चित में ईति न भीति ॥

सुख सों काल विताय दशानन, निशिदिन रमता विषय कषायन ।

सुख का काल, समझ ना आवे, चाहै जितना वीतत जावे ॥

समय समय पै धर्महु ध्यावै, चित में चाह, नहीं विसरावै ।

अब पुन विचरन को चितचाया, सब को चित की चाह सुनाया ॥

दोहा—मंत्री, परिजन, तियनयुत, चले दशानन राय ।

अष्टापद के शिखर पै गति विमान रुक जाय ॥

चक्री के जिन भवन जहँ, या मुनि ऋद्धि प्रभाव ।

रुकै यान चालै नहीं, कीना बहुत उपाव ॥

जिमि सुमेर तें रुकै बयारा, तिमि विमान रुक ऋद्धी द्वारा ।

हो गति हीन क्षीण हो शक्ती, चलै न चाला हुई अशक्ती ॥

ऋद्धि प्रभाव अगम्य बताया, विद्या का बल हीन कहाया

बहुतक शक्ति लगाइ दशानन ना चाला, हो मलीन आनन ॥

दोहा— हारा सबविध तवहिं यों, मंत्रिन से उच्चार ।

ये विमान चलता नहीं, क्यों अशक्तता धार ॥

इमि सुन मारिच ने कहा हेतु जँचत है मोय ।

इस कैलाश गिरीश पर, तिष्ठै ऋद्धिवर कोय ॥

ग्रीष्म ऋतु में बैठ शिलासन, तपते योग धरें आतापन ।
 धीर वीर मुनि समता धारी, जीत परीषह बाइस सारी ॥
 इस विधि कोउमुनि ऋद्धि उपाई तासु प्रभाव लखो खगराई ।
 मुनि का दर्शन करके चालो, या विमानको पांछु पछालो ॥

दोहा— दोय समस्या के विषे, करो तुम्हैं रुचियाय ।
 हठ तें यान चलाव तो, खंड खंड हो जाय ॥
 सुन दशमुख ने यों वयन, मुनि दर्शन चित लाय ।
 द्रुत विमान से उतर कें, गिरि पै दशमुख आय ॥
 निर्भर नीर बहै अति पावन, छहऋतुके फलफूल सुहावन ।
 गर्जहि सिंह फुंकारे अजगर, विचरै मत्त गयन्द भयंकर ॥
 गिरिवर गुफा शान्ति सुखदायक, प्रगटकरत शिवमार्ग विधायक ।
 पक्षिन कलरव अती सुहावन, प्रकृति रम्य देखी मन भावन ॥

दोहा-- जलद घटा घुमड़ी गगन, दामिनी दमक दिखाय ।
 सुमः सुगंध सुहावनी, क्षणक्षण अति अधिकाय ॥
 मँदचाल दशमुख चलत, चित में अति हर्षाय ।
 कहै धन्य कैलाश यह, शोभा कही न जाय ॥
 विहरत दशमुख सुखयुत आया, जँह वाली ने ध्यान लगाया ।
 फटिक मणि सम शिला सुझाई, तापै ध्यान अग्नि प्रज्वलाई ॥
 महा आतपन योग लगाये ग्रीष्म धूप में काय सुखायें ।
 लजै सूर्य लख तेज अपारा, तन में लिपटे अहिफणि कारा ॥

दोहा—खड़े ठूँठ सम ऋषि दिखें, मनो थंम पाषाण ।

रमें अचल चिद्रूप मैंह, शान्त छवि अमलान ॥

यो अतिशय युत लख तऊ, पूर्व विरोध चितार ।

जिमि घत आहुति अग्नि लह, प्रज्वलै तुरत अपार ॥

अकुटि चढ़ाई, ओंठ डसाकें, कहे कुवच, अति ही रसियाकें ।

चलत विमान, रोक दिय मेरा, अब देखत बल कितना तेरा ॥

तेरा अब तक मान न छूटै, साधु भेष धर जग को लूटै ।

तप करके मुनि, मान नशावै, तू तप करके मान बढ़ावै ॥

दोहा—वीतराग का धर्म तो, मान कषाय नशाय ।

तू पाखंडी भेष धर मान कषाय बढ़ाय ॥

विष अरु अमृत मर्म विन, देता जवरन प्रान ।

तन सुखाय फल ना लहै, जिन वृष कठिनमहान ॥

ढोंगी तू कैलाश लजाया, वृथा ढोंग रच या थल आया ।

सिन्धु मांहि कैलाश डुवाऊ, तो तपबल का मान नशाऊ ॥

यो कह रूप भयंकर कीन्हा, विद्या बलकर बनाय लीन्हा ।

पुन प्रविशा पताल के मांही, रिपतें तन की सुध बुध नांही ॥

दोहा—निज विद्या बल जोर से, हिला दिया कैलाश ।

प्रलय काल सा छा गया, करने सर्व विनाश ॥

गज केहरि आदिक सभी, वनचारी जे जीव ।

भागो प्रान वचावने, व्याकुल हुए अतीव ॥

पक्षिन का कोलाहल छाया उथल पुथल भिरनन जल पाया ।
 शिलागिरीं अति हुआ धड़ाका, दृश्य मयानक हुआ तर्हा का ॥
 यों उपसर्ग अधामके देखा, क्रीड़त खग सुर चित मय लेखा ।
 प्राण वचाव समी जिय भागें, महा भयंकर दशदिशि लागें ॥
 दोहा— अनुचित रावण ने कियो, यों वाली लख लीन ।
 अमित शक्ति धारी तऊ, नहिं रिष चितमंह कीन ॥
 ज्यों के त्यों ध्यानस्थ रह, निस्वृद्ध देइ मंस्कार ।
 चक्रिंचित जिन भवनका, चितमंह किया विचार ॥
 ऋषभ यहां ते मुक्ति पधारे, सुर अष्टापद नाम उचारे ।
 ता सुत भरत चक्रि यंह आके, रत्नजडित जिनगृह निर्माके ॥
 त्रिकाल चौबीसी गढ़वाई, रत्नन विम्ब जहां पथराई ।
 प्रमुख तीर्थ कैलाश कहाये, तास अभाव आज हो जाये ॥
 दोहा— यातें तसु रक्षण करूं, नाश हान नहिं पाय ।
 यों विचार अंगुष्ठ पग, ढीलो शीघ्र दवाय ॥
 वृष उपसर्ग मिटाऊं मैं, मात्र यही है भाव ।
 नाहिं रोष दशमुख प्रती, यातें कछुक दवाव ॥
 ज्योंहि अंगूठा बालि दवाया, त्योंहि दशानन बल बिघटाया ।
 बल विद्या का तत्क्षण भागा, निज तनबलभी लगै न लागा ।
 धंसा शैल पहिले से नीचे, दवा दशानन जिसके नीचे ।
 निकसा रुधिरमाय के माही, दूटा मुकूट रही सुध नाहीं ॥

दोहा—लखा दशानन अब मुआ, चलत न मेरा जोर ।

विद्या बल भी विफल हो, प्राण बचै नहिं मोर ॥

तब त्रिलाप दशमुख किया, गूंजा दशदिशि मांहि ।

हाय मरा, हा मैं मरा, प्राण बचै अब नाहिं ॥

नाम दशानन जन्मत्र पाया, रुदन कियो रावण कहलाया ।

किया काम अति अपयश कारी, यातों नाम अयशता धारी ॥

निंद्यक्रिया होती क्षण मांही, तोहू अपयश मिटता नांही ।

यातें कबहुं न पाप बिचारो, मन बच काया तें निरवारो ॥

दोहा—कृत कारित अनुमोदना, भंग सहित कर त्याग ॥

कबहुं, पाप ना कीजिये, दुखद, दहन जिम आग ।

देव शास्त्र, गुरु अविनयी, लह दुख भव भव मांहि ॥

यातें ज्ञानी, तजत हैं, लह शिव संशय नांहि ।

देव शास्त्र गुरु, तारनवारे, इन प्रति जो कोउ रिप कूं धारे ।

को कह तब तक वह दुख पावै, नर्क निगादन में उपजावै ॥

यातें भूल कबहुं ना कीजे, निज को स्वतः सुधार सुलीजे ।

मोह राग रुष अति दुख दाता यातें याकूं मेटौ आता ॥

दोहा—पर नहिं सुख दुख देत है, देत स्वयं परिणाम ।

निज स्वरूप की भूल तें होता दुख का धाम ॥

यातें रमों स्वरूप मंह, सब विध तजो विभाव ।

पापरु पुण्य नशाय कें, क्षण में शिव को पाव ॥

सुन दशमुख के विलाप बैना, और कहत है प्राण बचैना ।
 द्रुत विमान ते' गिरि पै धाये, तियां मंत्रि सेनापति आये ॥
 वाली का तप तेज लखाया, गिरि तल स्वामी रुदन मँचाया ।
 रुदन करन पै अचरज धारा, पुन सबने मन मांहिं विचारा ॥

दोहा— करन अवज्ञा ऋषि प्रती प्रविशे गिरि तलमांहिं ।

रोये बल निर्वल हुआ, प्रभु बल चाला नांहिं ॥

नहि समझै ऋषिवल अगम निज बल का किय मान ।

दबके रोये यों तभी, किया महा अज्ञान ॥

समझे थे कोऊ अरि दवाया, याते' स्वामी रुदन मँचाया ।

रिपू नशावन शीघ्र सिधाये, लखत हाल यों सब अकुलाये ॥

सबने शस्त्र भूमि में डारे, नम कर ऋषि की थुती उचारे ।

हे प्रभु आप क्षमा के सागर, दुःख निवारक करुणा आगर ॥

दोहा— नाहिं कोप है आप चित, और न व्यापै मान ।

शत्रु मित्र इक सम गिनत हे त्रिभुवन हित दान ॥

क्षमो हमारे स्वामी ने, किया अधिक अपराध ।

समता सागर आप हो, करो न तास विराध ॥

काय ऋद्धि थी ऋषि तन मांहिं ताबल मँट सका खग नांहिं ।

तनक अँगूठा ऋषि दवाया, ताका अतिशय यों प्रगटाया ॥

देव दुंदभी नाद मँचाये, पहुँच रतन नभ ते' बरसाये ।

नर खग, सुरने किय जयकारा, ऋषिलखि विघ्न टला अब सारा ॥

दोहा—ढीला किय अंगुष्ठ जब, खगपं सचेती लीन ।

भूट निक्सा पाताल से, ऋषि प्रति नमन सुकीन ॥

प्रमुदित चित थुति उचारी, अहो ! धन्य ऋषिराज ।

क्षमो, आप अपराध मम, तुअ प्रताप लख आज ॥

मैं अति, अज्ञ किया अभिमाना विद्याल से हुआ दिवाना ।

योगशक्तिवल आज निहारा, क्षण में घुमा सकत जग सारा ॥

धन्य प्रतिज्ञा, आप निवाहे, देव शास्त्र गुरु को शिर नाये ।

ताका अतिशय यों प्रगटाया, सुन न देख जो बल तुम पाया ॥

दोहा—शत्रु मित्र पै दृष्टि सम धारी आप अपार ।

आप सदृश तप तेज बल, इन्द्र चक्रि नहिं धार ॥

अरु सूरज का तेज भी, तुअ ढिग विफल दिखाय ।

अद्भुत महिमा आपकी, मो पै कहिय न जाय ॥

मुक्त पापी ने अविनय कीन्हा, दुर्गति बन्ध स्वयं कर लीन्हा ।

गुरु द्रोह जिन भवन अवज्ञा, आप निवार दर्ई शुभ प्रज्ञा ॥

आप समान नहीं हितकारी मो पापी की गति सुधारी ।

जगत असार आपने जाना, मैं शठ, अज्ञ रहूँ रहा अज्ञाना ॥

दोहा—आप सदृश नर रत्न, प्रभु मो समान दुबुद्धि ।

हुआ न है नहिं होयगा, धिक् धिक् मेरी बुद्धि ॥

मम बल सरसों सम गिनो, तुव बल मेरु समान ।

रंक कान्ह लह मद करै, त्यां मैं कीना मान ॥

दुर्लभ नरभव, मैंने पाया, तो भी विषयन मांहि गमाया ।
 निज स्वरूप श्रद्धा नहि धारी, यातें भूल भई मम भारी ॥
 आप स्वरूपहिं श्रद्धा कीन्ही, स्वहित मांहिं अब दृष्टि दीन्ही ।
 रत्नत्रय की प्रापति लीन्हे, दुर्लभ सफल मनुज भव कीन्हे ॥
 दोहा—या विधसे अति थुति करि, दर्ई प्रदीक्षण तीन ।

अति लज्जित हो मनविणें, पश्चाताप सुलीन ॥

कर थुति पुन यहं से चला, गया जिनालय मांहि ।

भक्ति युक्त, बंदे प्रभू, लीन हुआ सुध नांहिं ॥

प्रमुदित रत्नन विंव निहारे, किया पूजा पुन थुति उचारे ।
 नांहि भरा मन, नस इक खैंची, अपनी बाहु में से ऐंची ॥
 पुनि वन्दे त्रिकाल चौबीसी, मुक्ति प्राप्तिकी लगी गलीसी ।
 जो निज चितिमँह, तुम गुणधारै, वही कर्म अरि वेग विदारै ॥

दोहा—धन्य धन्य जिनराज तुम, तीन लोक के राय ।

नस की वेणु बनायके, ठुमकिठुमकि गुणगाय ॥

दोष अठारा गत प्रभु, अतिशय हैं छयालीस ।

प्रणमहुँ श्री अरिहंत को, त्रय कालिक चौबीस ॥

क्षेत्र विदेहन के तीर्थकर, नमों बीस ते पाप क्षयंकर ।
 धन्य सुक्षेत्र विदेह कहाया, धर्ममार्ग नित ही प्रगटाया ॥
 अंतराल कवहुं ना आवै, बत्तिस नगरीमें कहुं पावै ।
 प्रगटै श्रीजिनवर की बानी, हों चक्री हरि हलधर ज्ञानी ॥

दोहा— प्रणमू सिद्ध समूह अरु, आचारज उवभाय ।
 सर्व साधु वन्दन करूँ, नितप्रति मन वचकाय ॥
 या विध से अति थुति करी, आसन डिग धरणेन्द्र ।
 अवधिज्ञान से यों लखै, करी थुती भूपेन्द्र ॥
 यातें शीघ्र यहां पै आया, श्री जिनवर को शीस भुकाया ।
 थुतिकर मुन खग ढिगै पधारा हर्षभावयुत इन्हें उचारा ॥
 सुनहु खग तुम बात हमारी, तुमने अति ही थुती उचारी ।
 यातें कांपा आसन मेरा अवधिज्ञान से लख गुण तेरा ॥

दोहा— नस की वेणु बनाय तुम, टुमकि टुमकि गुण गाय ।
 त्रय कालिक चौबीस की अति ही थुती उचाय ॥
 यातें, मैं हर्षित भयो, देत तुम्हें वरदान ।
 जो चाहो, याचन करो, दैहों निश्चय जान ॥

सुन दशमुञ्ज अति हर्ष उपाया, नागपति से एम उचाया ।
 श्री जिनदर्शन विनती पूजा, इन सम पुण्य पुञ्जनहिं दूजा ॥
 इनकी प्रापति सबभव यांचों, और नहीं इच्छा कछु जांचो ।
 कमी होय तो यांचों तोसूँ, अनरथ यांचों जाय न मोसूँ ॥

दोहा— इमि वच सुन धरणेन्द्र ने, कहा सुनहु खगराज ।
 जिनभक्ती से मिलत पद, मुक्त पुरी साम्राज ॥
 पुन नर, खग, सुरपतिन के, पद मिल अचरज कौन ॥
 जाको तुमसे हम कहें, नाहिं मिलेगा जौन ।

तो भी हित कहत तिहारी, नाहिं विफल हो मिलन हमारी ।
 विजया शक्ति अब अपनाओ, अरि अरिष्ट को तुरत नशावो ॥
 ना मालूम कब विपदा आवै, कौन समय पर का हो जावै ।
 यातें मानो बात हमारी गृहण करो जा भई तिहारी ॥

दोहा—याविध से धरणेन्द्र ने, शक्ती याको दीन ।
 रावण होय उदास चित, शक्ती को ले लीन ।
 नाहिं याचनें भाव किया तउ ये जवरन देत ।
 काविध से नाहिं करो, बहुत बतावत हेत ॥

गले पड़ै पै शक्ती लीन्ही, ना प्रसन्नता चित में कीन्ही ।
 दाता पद को ऊँच बताया, याचक पद अति हीन कहाया ॥
 यातें शक्ती नाहिं सहाई, पुण्ययोग ने विवश दिवाई ।
 जिनभक्ती से पुण्य कमाया, तत्क्षण ताका फल भी पाया ॥

दोहा—रावण अरु धरणेन्द्र ने, प्रमुदित किया मिलाप ।
 गवने निज निज थानको, शिष्टाचार अलाप ॥
 आये लंका के विषें, सुख सों काल बिताय ।
 अविनय गुरु अरु देवकी, पुन न करो खगराय ॥

अब वाली मन माहिं विचारा, मैं हू अपना साम्य विगारा ।
 यों विचार गुरुके ढिग आया, रावण का वृत्तांत सुनाया ॥
 रक्षों भवन चाह चित लीन्हें, यातें याविध उपाय कीन्हें ।
 मो निमित्तों दुख हो वाको, हे गुरु शल्य मिटावो याको ॥

न प्रायश्चित्त दिया, सदृश विष्णु कुमार ।
 आत्मशुद्धि की बालि ने, गुरु आज्ञा अनुसार ॥
 तप कर कर्म खिपायकें, पाया पद निर्वान ।
 'नाथक' रमत स्वरूप निज, पावे'गे शिव थान ॥

॥ इति त्रयोदशः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ सुग्रीव और सुतारा के सम्बन्ध का वर्णन प्रारम्भ

❁ वीर छंद ❁

नगर ज्योतिपुर नृपति अग्निसिख, सुता सुतारा लक्ष्मी रूप ।
मानो कमल वास तज तज आई या श्री ही सम दिपै अनूप ॥
समय पाय ये यौवन पाई, मात पिता मन चिन्ता लीन ।
पुत्री के अनुरूप मिले वर, कुल गुण वय में हो ना हीन ॥
दोहा—नृप चक्रक रानी मती, सुत साहसगति तास ।

हुआ युवा अविवेक लह, क्रूर कलह की रास ॥
ये साहसगति एक दिन, ज्योतीपुर को आय ।
रूप सुतारा का लखा, हृदय विकलता छाय ॥
रात्रि दिवस ये ताहि विचारै, खान पान की रुचि विसारै ।
मत्त समान अवस्था धारी, विगड़ी देह व्यवस्था सारी ॥
अकुलाके तब दूत पठाया, वाने आके वृत्त सुनाया ।
कहि साहसगति तुम्हें उचारी, मो लायक है सुता तिहारी ॥

दोहा—यों सुन सोचा नृपति ने, पुन कह दीना ताह ।

हम विचार कर कहेंगे, कहाँ करेंगे व्याह ॥

दूत जाय कहि स्वामि से, उत्तर दीना राय ।

निश्चय नहिं कुछ है अभी, कर विचार परिणाय ॥

बाली अनुज सुग्रीव कुमार, सुनी रूप गुणवन्ती तारा
याने भी निज दूत पठाया, वाने याको योग्य बताया ।

याको भी नृप उत्तर दीन्हा, अभी नहम कुछ निश्चय कीना ।
 पुन, पुन दूतहिं, भिजवाय देवें, भूपति मान कौन की लेवें ॥
 दोहा—मोह शैल ते. यह निकस, आशा सरिता भूर ।

जग मँह भरी अगाध है, विविध मनोरथ पूर ॥

तृष्णा तरल तरंग अति, निशिदिन याके मांहिं ।

वीतराग ही तर सकत, दूजो समरथ नांहिं ॥

आश फांस सम है दुखदाई, सब भूतल मँह ये ही छाई ।

जब तक होय न आशा पूरी, तब तक चाह होत नहिं पूरी ॥

आशा सुतारा दुहुन लगाई, नृप चित मँह विकलपता छाई ।

काको व्याहैं काको छारें, दुहूयोग्य चित मांहिं विचारें ॥

दोहा—चिन्ता ज्वाल चितो सदृश, होन नांहिं दे चैन ।

चिता दहै इक बार ही, अरु चिता दिन रैन ॥

सुता हमारी एक अरु, छै वर यांचत ताह ।

निशिदिन नृप चिंतित रहै, काको देवें व्याह ।

कछु दिन वोते यती पधारे, अवधिज्ञान से जानन हारे ।

शीश नाथ नृप तिन्हें उचारी, नाथ मिटावो शल्य हमारी ॥

दो वर, सुता सुतारा चाहैं, बतलावो हम काको व्याहैं ।

हुई युवती है सुता हमारी, ताकूं व्याहन, चिंता भारी ॥

दोहा—मुझे प्रयोजन ना मुने, होय धनी या दीन ।

किंतु हमें बतलाइये, काकी आयू हीन ॥

यों सुन श्री मुनिराज ने, शल्य मिटावन काज ।
 अवधि ज्ञान से आयु लख, कहै नृप को गुरुराज ॥
 है सुग्रीव दीर्घ वय धारी, साहसगति की अल्प उचारी ।
 यों कह नृप की शल्य मिटाई, सत्य यथावत गुरु दर्शाई ॥
 मुदितहोय नृप अतिथुति कीन्हों शल्य हमारी मिटाय दीन्हों ।
 आप जगत के हो हितकारी, दीनबन्धु हो करुणाधारी ॥
 दोहा- यों निर्णय सुन नृपति ने, ब्याहि सुता सुग्रीव ।
 सुग्रीवहु याकूँ परणि, पाया हर्ष अतीव ॥
 जग मंह उत्तम वस्तु को, चाहत है सब कोय ।
 मन चाही तब ही मिलत, पुण्य उदय जब होय ॥
 यों दम्पति सुग्रीव सुतारा, सुख भोगे नित रमें अपारा ।
 समय पाय नृप द्वय सुत जाये, अङ्गद अङ्ग सुनाम रखाये ॥
 सुखसे अपना काल विताने, महाराजा सुग्रीव कहावे ।
 पुण्य उदय से सब सुख पाया, नभै याहि को बहु खगराया ॥
 दोहा- साहसगति अब तक चहै, मिलै सुतारा मोय ।
 अनहोनी चिन्ता करै, सुध बुध दीनी खोय ॥
 पापी को मन पाप मंह, निश दिन रमत अपार ।
 विकधिक काम विकारको, तजत न निध विचार ॥
 ऐसे वीर जनों जगती नें, मत्ता गज को वश में कीने ।
 पकड़ केहरी कर्ण उपारें, या पग तल रख ताहि पछारें ॥

अचरज यामें कछु भी नाहीं, जीतै काम बीर जग माहीं ।
 वे वीरन में वीर कहावैं, मन्मथ वशकर शिवसुख पावैं ॥
 दोहा— मन्मथ के वश करन को, नहिं साहसगति शक्त ।
 चहै रूप परिवर्तिनी, साधन विद्या सक्त ॥
 सहै परीषह अतिघनी, बैठा ध्यान लगाय ।
 चितै चित मंह चाव से कवै सिद्ध हो जाय ॥
 पूरण करन वामना खोटी, बैठ शिखरकी ऊंची चोटी ।
 दुःखी जीव ज्यों मित्र चितारै, त्यों ये विद्या मन्त्र उचारै ॥
 यदि सुभावना हिय में धारै, कर्म नाश कर मोक्ष पधारै ।
 किंतु मोह वश करै कुभावा, जो लेवैं भय भय में दावा ॥
 दोहा— कर्मन के वश जीव है, जंह खैंचे तंह जाय ।
 कर्मन को वश वह करै, जो स्वरूप प्रगटाय ॥
 यातें सेव स्वरूप को, यो है सुख की खान ।
 'नायक' रमत स्वरूप मंह, पावें पद निर्वान ॥

॥ इति चतुर्दशः परिच्छेद समाप्तः ॥



अथ रावण की दिग्विजय, सहसरश्मि से युद्ध पुन याका दीक्षा ग्रहण वर्णन प्रारम्भ

❀ वीर छन्द ❀

दिग्विजय हेतु सैन्य युत दशमुख, गवने, मग मैंह अन्तर द्वीप ।
तहँ के सब नृप, शरणें आये. तिनकों तहँहि रखे महीप ॥
वशी नृपन का आदर कीन्हा, और वचन से दिय सन्मान ।
इच्छत, निज शासन मनवाकें, आगे दल्युत किया प्रयान ॥
दोहा-पताललंका तव निकट, अर्ध निशा पै आय ।

मेला दल चारों तरफ़ हुआ शोर अधिकाय ॥

जयध्वनि गूंजी दश दिशन, धन्य दशाननराय ।

शीस भुकाये नृपन के, विजय ध्वजा फहराय ।

सुन कोलाहल चन्द्र नखाने, खरदूषण को लगी जगाने ।

उठहु वेग मम भ्राता आया, इमि कह, पतिको शीघ्र जगाया ॥

वेग जाव पाहुन गति कीजो, रत्नन आरति, उत्तर लीजो ।

सुन खरदूषण अति हर्षाया, शीघ्र दशानन के ढिग आया ॥

दोहा-हर्षित हो सन्मान क्रिय, आरति लई उतार ।

पुष्पवृष्टि अति ही करी पुन जयकार उचार ॥

दशमुख हर्षित होयकें, उरसे लिया लगाय ।

मिले परस्पर प्रेम मय, प्रीति न हृदय समाय ॥

दलपतिका पद, दशमुख दोन्हा, हर्षित हो खरदूषण लीन्हा ।
 पुन निजदल दशमुखहिं वताया, चोदह सहस सग खगराय ॥
 विद्या मंडित, शस्त्र सजाये, दशमुख लखकर अति हर्षाये ।
 सम्भाषण कर अति सुख पाया, गमन किया पुन रावण राया ॥
 दोहा—बैठे पुष्पक यान में रावण नृपति अशीश ।

शीस छत्र, चामर दुरे, बंधा मुकुट है शीश ॥

सहस अक्षोहणिदल सहित, दशमुख किया प्रयान ।

नर खग सुर भयभीत हो, सेवें चरणन आन ॥

चलत-चलत रेवा तट आये, अमृत पय पित्र प्यास बुझाये ।
 देख तहां की शोभा भारी, ठहरी यँह पर सेना सारी ॥
 जलचर जल में करें किलोलें, वनचर जीव जहं तंड डोलें ।
 पक्षिन कलरव है सुखकारी, इमि शोभित नर्मदा निहारी ॥

दोहा—कहुँ अथाह कहुँ थाह लख, कहुँ पै वेग लखाय ।

कहुँ कुंडलाकार कहुँ, सुधो नीर बहाय ॥

कहुँ भयानक दिखत, कहुँ कहुँ सुन्दराकार ।

निगख रम्य रेवा सुखद, हर्षे हृदय अपार ॥

यहां पर हुमा विशेष कथानक, दशमुख आयेयहां अचानक ।
 माहिष्मति नगरी का राया, सहसरश्मि जलक्रीड़न आया ॥
 जल यंत्रन से नीर बंवाके, कीनी क्रीड़ा तियन बुलाके ।
 कोउ जल झिड़के कोउ उछाले, कैयक डुबती लेकर चाले ॥

दोहा— याविध से क्रोड़ा विपुल, सत्रने मिलकर कीन ।

भूपति अरु ललनान ने, सुव बुध सब खो दीन ॥

महा भीड़ से खुल गये, जे जल यंत्र बँधाय ।

ठेलि पड़ी जल की घनी, पूर महान दिखाय ॥

पूजा का अब समय लखाया, दशमुख चित में अति हरषाया ।

रचकर आसन वालू ऊपर, गाड़ा दँड रत्न को भूपर ॥

तान चँदेवा मोतिन झालर, थापी प्रतिमा किय बहु आदर ।

दर्शन पूजा अति थुति कीन्हा, मोद मग्न हो अति सुख लीन्हा ॥

दोहा—ताहि समय अति ठेल से, जल का आया पूर ।

लखतँइ दशमुख चित्त में, रिसयाया भरपूर ॥

धरी शीश पै बिम्ब को, देखो इमि उच्चार ।

आइ कहाँ से ठेलि यह, बहता नीर अपार ॥

सुन सामन्त निकट इक आया, शीश नाय यों वृत्त बताया ।

उपरासे पै जल बँधवाके, करे केलि नृप तियन बुलाकें ॥

महा धूम से बन्धन टूटा, यारें जल का प्रवाह छूटा ।

रवि सम तेज दिपत है ताका, का गुण वरणों अब मैं वारा ॥

दोहा—निज भटके सुन यों वचन, रावण अति रिसयाव ।

आज्ञा दीन्ही नृपन गण, बांध शीघ्र ले आव ॥

पूजा में अति विघ्न किय, मूरखता अधिकाय ।

ढील करहु नहिं रज्ज्व भी, जस किय तस फल पाय ॥

आज्ञा पाय नृपति बहु साजे, चले सैन्य ले वजते वाजे ।
 गमन गगन पथ क्षण मँह कीन्हा, गय हय रथ असवारी लीन्हा ॥
 सहसरश्मि ने ज्यों ही देखा, अरिका दल ढिग आवन लेखा ।
 तमी तियन को धैर्य बँधाया, आप निकस भट्ट बाहर आया ॥

दोहा— याकी सेना भी तुरत, सज धज के ढिग आय ।

खग दल लख करके तऊ, चित मँह भय ना खाय ॥

एक नृपति सेना घनी, ताको नृप आधार ।

जिमि बहु तरु इक शैल पै, फूलै फलै अपार ॥

सहसरश्मि के शुभ सामंता, अरिदल ढिग में देख तुरन्ता ।
 रचना व्यूह स्वयं कर लीन्ही, आज्ञा की परवाह न कीन्ही ॥
 अरु रण हेतु हुए सब तत्पर, रावन सैन्य सजी थी अत्पर ।
 यों लख सुरन करी नभ बानी, महा अनीति अहो खग ठानी ॥
 दोहा— भूमि गोचरिनि अल्पबल, हैं महि पर रण हेत ।

खग साजे हैं गगन मँह, करन चहें रण खेत ॥

यह भारी अन्याय है, न्याय नीति रण होय ।

यहां अनीती हो रही, ऐसा करै न कोय ॥

बहु समूह से खग थे आये, मानव संख्या अल्प लखाये ।
 सुनी खगों ने यह नभ बानी, उपजी लाज अनाती ठानी ॥
 वेग उतर खग महि पर आये, दोउ परस्पर युद्ध मँचाये ।
 गय हय रथ सब सन्मुख आकें, लड़ें परस्पर अति रिसयाकें ॥

दोहा- मंचा युद्ध घनघोर अति, मरे बहुत ही गीर ।
 शैल खडग बरछी चलें, घलें परस्पर तीर ॥
 हटती लाख निज सैन्य को, सहसरश्मि भूपाल ।
 लड़ने को सन्मुख हुआ, सज धजकें तत्काल ॥
 सिर पै मुकट देह पर वरुतर, निर्भयचित हो रणको तत्पर ।
 हटता दल को साहस आया, निज स्वामी के बलको पाया ॥
 पुनः मिड़े वे वीर प्रचण्डा, करने लगे शत्रु दल खण्डा ।
 घाव लगे की सुध नहिं लावें, केवल मारामार मँचावें ॥

दोहा- सहसरश्मि अतिकुपित हो, मारे बसके बाण ।
 शत्रु सुभट घायल हुये, गिरें भूमि पर आन ॥
 सहसरश्मि के सम्मुख, टिकै त कोऊ खग आन ।
 रावण की सेना हटी, इक योजन परिमान ॥
 रावण से कोऊ आय उचारी, नाथ हटी तुअ सेना सारी ।
 महाबली है वह नृप सोई, ता के सन्मुख टिके न कोई ॥
 इक योजन तुअ सैन्य हटाई, ऐसी मारा मार मचाई ।
 औरहु हटती जाती सैना, वाकै सन्मुख धीर धरै ना ॥

दोहा- यों सुन हटती सैन्य अरु, वा ढिग टिकै न कोय ।
 रावण भारी कुपित हो, रण को उद्यत होय ॥
 सज त्रिलोकमण्डन तुरत, रण थल में द्रुत आय ।
 की बाण वर्षा विपुल, रण घनघोर मंचाय ॥

सहसरश्मि के रथ को तोड़ा, घायल कीने रथ के घोड़ा ।
 सहसरश्मि चढ़ गज पै आया, शीघ्र बान अरि पै बरसाया ॥
 बखतर भेद चुभा जब तीरा, रावण नेक गिनी ना पीरा ।
 यों लख सहसरश्मि उच्चार, हिरदय विद्ध करन कटुवारा ॥
 दोहा—विहंसत रावण से कहा को गुरु धनुष सिखाव ।

पुन बापै सीखो धनुष, रण करने फिर आव ॥

सुन रावण यों कटु वचन, चितमें अति रिसखाय ।

उठा शैल मारी उसे, लगतइ रुधिर बहाय ॥

सहसरश्मि तन रुधिर बहाया, नयनों में अंधियारा छाया ।

हुआ अचेत पील के ऊपर बचा किन्तु गिरने से भूपर ॥

हो सचेत पुन शस्त्र उठाया, त्योंही दशमुख शीघ्र फंसाया ।

तुरतइ बांध ताहि सो लीन्हा पुन सुभटन के कब्जे दीन्हा ॥

दोहा—लख अचरज खगपतिनैं, जय जयकारा कीन ।

सहसरश्मि सा शूर भी, बंधन मँह कर लीन ॥

जीत वैश्रवण यम पुनः कैलासहु कम्पाय ।

बल अखंड या तन विषे दूजो नाहि दिखाय ॥

निशि में पाये घायल वीरा, कर उपचार हरी उन पीरा ।

मृतकन का भी दहन कराया न्यायोचित रण धर्म कहाया ॥

फहरी सत्रमें विजय पताका सवने अतियश गाया याका ।

धन्य धन्य है वीर दशानन, एकछत्र हो तेरा शासन ॥

दोहा— सहसरश्मि के बन्धु सब, मिलके पितु ढिग आंय ।

जंघाचारण ऋद्धियुत, ऋषि शतबाहु कहाय ॥

ऋषि चरणन को नमनकर, सुत का वृत्त बताय ।

पुन कह ताहि छुड़ाव अब, खग रावण पै जाय ॥

सुनो वीरता समता सागर, दया दक्ष तप तेज उजागर ।

सब जीवन पै करुणाधारी, ताम छुड़ावन चित्त बिचारी ॥

दशमुख को जिनधर्मी जानो, दया धर्म का मर्मी मानो ।

धर्मी मर्मी लख ढिग आये, दशमुख ने लख शीस भुकाये ॥

दोहा—अति हरषा चितके विषे, काष्ठासन बैठाय ।

आप महीं पर बैठके, पुन इमि वयन उचाय ॥

ऋषिवर कृपानिधान तुम, दुर्लभ दर्शन जान ।

अनायास मोकूँ मिले, धन्य भाग्य निज मान ॥

शशिसम है ऋषि कांति तिहारी, रवि समदीप्तिदिपै-अतिभारी ।

मेरु समान अचलता पाई, सागर सम गुण गण गहराई ॥

क्षमा आपकी लोक उजागर, शत्रु मित्र सब एक बराबर ।

याविधदशमुख अतिथुति कीन्ही पुलकितवदन शांतिचितलीन्ही ॥

दोहा— सुन ऋषि याका मधुरवच, पुरुष शलाका जान ।

बहुत प्रशंसो पुन कहा, भो दशमुख कुलवान ॥

देव शास्त्र गुरु धर्म की अति श्रद्धा है तोय ।

वचन श्रवण तें हो विर्दित भव्य आतमा भोय ॥

शरवीर तुम नृप गण भूषण, कीर्ति तिहारी अति गतदूषण ।
अरिगण समुद विमल यश गावैं, सन्मुख रणमें टिकन न पावैं ॥
चात्र धर्म की नीति निभावो अरिको वश कर मान बढ़ावो ।
किया पराभव दया न तोड़ो, सहसररिमको अब तुम छोड़ो ॥

दोहा—सुन आज्ञा ऋषिराजकी, रावण शीश भुकांय ।
कहा सुनहु ऋषिराज जी. हम रण हेतु बतांय ॥
उद्यत हूं वशकरण को. जो खगपति वर इन्द्र ।
वाहि हाथ दादा मुये, माली नाम नरेन्द्र ॥
यातें वापै अति रिष छाई, तातें मैंने करी चढ़ाई ।
रेवातट पै किय विश्रामा, पूजन समय लखा अभिरामा ॥
बना चोंतरा बालू ऊपर, पूजन कीन्हीं शुरू वहीं पर ।
ठेल नीर का अति ही आया, पूजा मांही विघ्न मैंचाया ॥

दोहा--हेतु विदित हमको हुआ सहसररिम उतपात ।
क्षमा न थांची इन तरु, कटु वच कह बहु भांत ॥
यातें बन्धन में किया दोष नाहि मम कोय ।
सुनहु नाथ ऋषिराज जी, सत्य बताऊं तोय ॥

भूमि गोचरिन जीत न पाऊं, तो पुन कैसे खगन हराऊं ।
जो हैं महा पराक्रमधारी, विद्या मण्डित शक्ति अपारी ॥
यातें मैंने यही विचारा करें स्ववश भू-पति दल सारा ।
क्रमशः चढ़ सोपान सुग्रीवा, शिखर शीश शोभित सो वीरा ॥

दोहा-वश करि के पुन छोड़ना, मो कहै उचित दिखाय ।

तापर आज्ञा आपकी, सोई होय ऋषिराय ॥

येां कह पुन आज्ञा दई, सहसरश्मि को लाव ।

जलदी जाओ सुमट गण, नेकु न विलम्ब लगाव ॥

सहसरश्मि को लेने आये; वे सब बखतर शस्त्र सजाये ।

नग्न खडग ले हाथन मांही, कहूँ वह सीधे आवे नाहीं ॥

याते' चहु' ओर से घेरा, करे' चौकसी सभी घनेरा ।

सबको भय चित माहि समाया, सहसरश्मि सहजोर कहाया ॥

दोहा- कहूँ कदाचित छूटकें, बिगड़ै या परिणाम ।

नहिं समरथ कोउ पकड़ने, एम बली अभिराम ॥

यातें सब भयभीत हो, लाये प्रभु ढिग मांहि ।

वाने' नीची दृष्टि किय, ऊपर देखा नाहि ॥

जिमि मुनि ईर्यापथ से चालै, सब जीवन पै, समता पालै ।

याविध से ये इत पै आया, ऋषी पिता को शीश भुझाया ॥

धैठ पिता के चरणन मांहीं, इतै उतै कहूँ देखै नांही ।

सोचै अब ही मुनिव्रत धारूँ, मोह कर्म को शीघ्र विदारूँ ॥

दोहा-तीन लोक नाटक भवन, मोह नचावन हार ।

नाचत है जिय स्वांग धर, अपना रूप विसार ॥

याते' मोह नशाय हों, अब न धरूँ जग स्वांग ।

बना भिखारी जगत में, कबहुँ न पूरै मांग ॥

मोह महा मद बहु भरमाया, लाख चौरासी योनि रुलाया ।
 पुण्य भोग तें नर भव लीन्हा, विषय कषायनमें खो दीन्हा ॥
 पाय राजमद निजपद भूला, ज्यों खलिपाय गंक चित फूला ।
 यातें शीघ्र महाव्रत धारों मोह कर्म को तुरत विदारों ॥

दोहा—रावण ने यासे कहा, भ्राता सुनहु सुजान ।
 तीन भ्रात हम हैं अगै, चौथो तोकूँ मान ॥
 तो सहाय मैं पायकें जीतूँ मानी इन्द्र ।
 जो समभक्त मैं इन्द्र हूँ, समतर कीन सुरेन्द्र ॥
 निज नगरी को स्वर्ग बतावे, देवन समतर दल ठहरावे ।
 लोकपाल हू हरि सम थापे, स्वर्ग विभूती सम निरमापे ॥
 पटरानी को शची उचारै सभी इन्द्र की नकल उतारै ।
 मान शिखर चढ़ वह इतराया होय मनुज हरि नाम धराया ॥

दोहा—यातें हे गुणभूषणो, वीर नरोत्तम धीर ।
 हम तुम मिलहैं एक सम जिमि मिलता पय नीर ॥
 मन्दोदरि की लघु बहिन, अब तोकूँ परिणाऊँ ।
 सुख भोगो तुम स्वर्ग सम, यामें त्रुटि न रखाऊँ ॥

यों सुन सहसरश्मि उचारा, मेरे चित ने विराग धारा ।
 जगरमणी को अब नहिं चाहूँ, शिबरमणीसे व्याह रचाऊँ ॥
 मैंने विषयों को धिकारा, दर्शन मात्र मनोज्ञ अपारा ।
 इन्द्रधनुषसम लज्जि जग माया अब न रमणको मो चित चाया ॥

दोहा-विषय कषायन-वश विवश, खोया काल अनन्त ।

अब तो इमि कारज करूं, होय जगत का अन्त ॥

यों सुन रावण ने कहा, सुनहु विचक्षण बुद्ध ।

मुनिपद अभी न सोहई, धरो होहु जब वृद्ध ॥

वचन हमारा अब ना टारो, राज सहित मैं सर्व तिहारो ।

मुनिवर्या अति दुष्कर जानो, कथन मात्र से सरल न मानो ॥

मिसरी मीठी सब कहैं जैसे, विन चख स्वाद बतावै कैसे ।

यातें आता मानो मेरो, यों दशमुख हट करी घनेरी ॥

दोहा-सहसररिषि हंसकर कहै, सुनहु दशानन बात ।

बाल युवा या वृद्ध सब, काल गाल में जात ॥

नरपति खगपति देवपति, काल गाल के भोग ।

मंत्र तंत्र मणि औषधि, नहीं रक्षवे योग ॥

यातें काल कराल नशाऊं, अब अविनश्वर पद को पाऊं ।

यों कह सुत को वैभव दीना, आप पिता ढिग मुनिपद लीना ॥

मित्र पास यह खबर पठाई, सुन अरण्य अवधापुर राई ।

पूर्व दुहुन नें जो प्रण कीन्हा, खबर पठाऊं मुनि पद लीन्हा ॥

दोहा-सुन संदेश अरण्य ने, मित्र मुनी हो जाय ।

पूरण करन करार को, हमपै खबर पठाय ॥

हुती दुहुन की मित्रता, हुई प्रतिज्ञा एम ।

जो मुनिपद पहिले धरै, धरै मित्र भी तेम ॥

सुन तर्हि अतिविपाद उर आया, अरण्य नयनन नीर वहाया ।
 सोच समझ पुन समताधारी, कहै धन्य यह बुद्धि तिहारी ॥
 जो या जग का पाश विदारन किया महाव्रत तुमने धारन ।
 पुन हम पै संदेश पठाया, सांचा मित्रपना दर्शाया ॥
 दोहा—यों सुचित लघु पुत्र को, दिया अरण्य ने राज ।
 ज्येष्ठ पुत्र युत मुनि भये, लैन मोक्ष साम्राज ॥
 याविध शिवमग मित्रता विरले करत निवाह ।
 'नायक' वे ही करत हैं, जिनको शिव की चाह ॥

॥ इति पंचदशः परिच्छेद समाप्त ॥



अथ यज्ञोत्पत्ति वर्णन प्रारम्भ

❀ वीर छन्द ❀

जग में नामी नृप अभिमानी, ते सब दशमुख दिये नवाय ।
 हो भयभीत शरण जे आए, तिन का गौरव दिया बढ़ाय ॥
 किये स्ववश चक्री सुभूमि सम, अरु सब भूपति दिये कँपाय ।
 फैली धवल कीर्ति दशदिशिमें, जगजन दशमुख के गुण गाँय ॥
 दोहा—धर्म भाव चित में रखे, जिन मन्दिर निर्माय ।

धवल ध्वजा जिन धर्म की, सब थल मँह फहराय ॥

जहं पै ऋषि गण को सुने, पहुँचै ताही थान ।

वंदे धुति पूजा करै, उत्सव रचै सहान ॥

याविध फहरी धर्म पताका, दशदिशिमें यश फैला याका ।

मदमाते नृप वृन्द नवाये, ज्ञान दान दै ते ससुभाये ॥

जैन धर्म का बाजा डंका, सेवें सब नर नारि निशंका ।

जो कोउ आन बान ना माने, ताहि नवाय दियो अव याने ॥

दोहा—सुना दशानन जा समय, मरुत राजपुर मांहि ।

हिंसा यज्ञ प्रचार क्रिय, शँकै कोइ को नाहि ॥

हठी अमित बलवान नृप, मिथ्या मारग ठान ।

कोउ न समर्थ रोकवै, इभि गति मति तसु जान ॥

हिंसा मयी यज्ञ नित ठानें, करें प्रचार न शंका मानें ।
 यों सुन श्रेणिक गिरा उचारी, कहौ यज्ञ की उत्पत्ति सारी ॥
 कोनें यज्ञोत्पत्ती कीनी, प्रगटी हिंसा प्रवृत्ति नवीनी ।
 हिंसा मांहि धर्म किम पावै, कहो प्रथम मो संशय जावै ॥

दोहा—सुन श्रेणिकका प्रश्न यों, दिय उत्तर गणराज ।

सुनहु कहों संचेप से, संशय मेटन काज ॥

नृपति ययाती अवध का, तास पुत्र वसु एक ।

क्षीरकदम गुरु के निकट, भेजो लहै विवेक ॥

पर्वत गुरु का पुत्र कहाया नारद एक विदेशी आया ।

नृपसुत गुरुसुत नारद तीनों, शिष्या ग्रहण गुरु से कीनों ॥

गुरु का ज्ञान प्रखर था भारी, विद्यायें सिखलाई सारी ।

नारद शिष्या सब गह लीन्ही, वसु अरु पर्वत ग्रहण न कीन्ही ॥

दोहा—समय पायकें बन विषे, आये इक मुनिराज ।

अवधिज्ञान सम्पन्न सो, शिष्यों भहित विराज ॥

यह सुन द्विज शिष्यन सहित, ऋषि दर्शन को जाय ।

इनको लख इक मुनि तवै, गुरु प्रति प्रश्न कराय ॥

कौन कौन गति चारों पावै, इन भविष्य प्रभू हमें सुतावै ।

श्रवण करन की चाह हमारी शीश नाय गुरु प्रती उचारी ॥

सुन श्रीगुरु ने अवधि विचारा, शिष्य प्रती पुनि एम उचारा ।

नारद क्षीरकदम द्वय ज्ञानी, नृपसुत गुरुसुत हैं अज्ञानी ॥

दोहा-ज्ञानी नर सुगती लहैं, दुर्गति कौ अज्ञानि ।

श्रवण करी गुरु ने तभी, श्री मुनि की इमि वाणि ॥

जगत्तें हुआ उदास गुरु, दीक्षा धरन उमंग ।

शिष्यन कौ आज्ञा दई, घर जाओ तज संग ॥

पांछे से पुनि मैं भी आऊँ, तुम सब चालो प्रथम अगाऊँ ।

यो कह सबहिं विदाई दीन्हीं, आप गुरु ढिग दीक्षा लीन्हीं ॥

रमें आप में आप निरन्तर, तपै द्वि विधि तप ब्राह्मभ्यन्तर ।

धन्य धन्य ऐसे गुरु ज्ञानी, जिन निज आतम निधि पहिचानी ॥

दोहा-आया पर्वत घर विषे, माता इकलो देख ।

कही कहाँ तेरो पिता, संशय चित में लेख ॥

धर्म बुद्धि उनकी हुती, गये मुनिन के थान ।

मालुम मोक्ष पड़त है, मुनि पद गहा महान ॥

क्यों पितु छांड अकेला आया, साथ तात को क्यों नहिं लाया ।

सुन पर्वत ने उत्तर दीना, आज्ञा देय विदा मो कीना ॥

पांछे आऊँ एम उचारी, यों सुन मां अति क्लिषी भारी ।

सुत से कहि तू भेद न जाने, काहे प्रथम भिजाय पिता ने ॥

दोहा-विप्रवधू निश्चय किया, पति जिन दीक्षा लीन ।

पांछे से मैं आऊँगो, यों छल कर कह दीन ॥

इमि चितार शोकित हुई, कीना रुदन अपार ।

का वर्णन ताका करों, मानों कुररि पुकार ॥

पुन बोली- तुम मुनिपद धारा, मेरा तो सर्वस्व विधारा ।
 या को वैरी बर भँझाया, या देशांतर को उठ धाया ॥
 यों विलोप कर रुदन मँचाई, मनु चक्रवी ने बिछुरन पाई ।
 रोवत विलपत रैन दिताई, प्राप्त पुत्र से गिरा सुनाई ॥
 दोहा-जाव लखो पितु आपनो, कँड़ है पिता तिहार ।
 सुनत तुरत पर्वत गया, आया विपन सँभार ॥
 लखा मुनिन के संग में, बैठा पिता हमार ।
 नाहि वस्त्र तसु तन विषे, भेष दिगम्बर धार ॥

आय माय से वही उचारा, ठगा मुनिन से पिता हमार ।
 भेष धराय आप सम दीना, अनजानत में वह धर लीना ॥
 अब मै जाके उन्हें लखाया, ध्यान माँहि तब बैठा पाया ।
 ना मालुम क्या मोकूँ लेखा, आख उठा कर भी ना देखा ॥

दोहा-यतिनी को निश्चय हुआ, पति जिन दीक्षा लीन ।

माथा धुनकर तड़फि इमि, जल विन जैसे मीन ॥

आया नारद या ढिगै, गुरु का जाना वृत्त ।

कहा धन्य गुरु ज्ञानयुत, मुनि पद गहा पवित्र ॥

गुरुनी से कहि धीरज धारो, अपने चित से शोक निवारो ।

पै ये अति ही रुदन मँचावै, नारद पुन पुन पुन समझावै ॥

गुरु ने समझी झूटी साया, याते त्याग उन्हें मन भाया ।

वे हैं महा पुरुष बड़ भागी, आत्म हित की सुध उनजागी ॥

दोहा-गुरु पतिनिहं समुक्तायकर, नारद गुरु किं ज्ञातुं ।

भक्ति भाव युत नमनकर, हृदय न हर्ष समाय ॥

नृपति यथात्मी ने सुना, क्षीरकदम मुनि होय ।

हूँ-विरक्त वसु को कहा, नृप पद दीना तोय ॥

याविध नृप ने भार उतारा, गुरु ढिग आके मुनिपद धारा ।

सहीं परीपह बाइस यानों, तप से लागे आत्म तपाने ॥

क्षीरकदम भी याविध कीन्हा, कारण जियने निजपद चीन्हा ।

आत्मबोध जब आत्म होवै, तब ही आत्म शिवपद जोवै ॥

दोहा-वसु ने नृप पद की गहा, द्विज षतिनी तहँ आय ।

नृप ढिग अति ही क्लिपकें, नयनन नीर बहाय ॥

यों लख नृप वसुने कहा, शोक तजहु हे माय ।

काहे तुम यों क्लिपतीं लेहु तुम्हें जो चाय ॥

इमि सुन द्विजनी धीरज लाई, मुदित होय पुनि एम उचाई ।

धर्म पुत्र तूँ उच्च कहाया, औरस पुत्र हीन बुधि पाया ॥

पूर्ण आश रखती हूँ तोपै, अभी न यांचो जावै मौपै ।

वचन भंडार माहिं तुम राखो, जब मैं मांगू तब दै नाखो ॥

दोहा सुनत नृपति प्रमुदित हुआ, कहा मुझे स्वीकार ।

रखा वचन भंडार में यांचै देहुं निकार ॥

सुन ब्राह्मणी नृपके वचन, प्रमुदित दई अशीश ।

चिरजीवो पुनि हाथ निज, रखा नृपति के शीस ॥

एक समय वसु वन में आया, फटिक गिरा इक रुचिर लखाया ।
लाय तास के किय चउपाये, तिनकों आसन मांहि लगाये ॥
बैठा जब आसन के ऊपर, नम में दीखै दिखै न भूपर ।
सत्य प्रभाव नृपति ने पाया, जनता ने या भांति उचाया ॥

दोहा—निराधार आसन दिपै, नृप बैठा नम मांहि ।

फटिक मणी के भेद को, कोऊ जानें नांहि ॥

यातें सब जयजय करें, धन्य धन्य वसुराय ।

सतवादी तुम सम नहीं, सत्य प्रत्यक्ष दिखाय ॥

इक दिन नारद पर्वत मांहीं, उठा विवाद निवटवै नांहीं ।

यज्ञ मांहि अज को होमागें नारद कहि वे सुर पद पावें ॥

पुन अज का यों अर्थ बताया, ब्रोय न ऊंगै अज कहलाया ।

तीन वर्ष का धान्य पुराना, अन्न वही आहुति हित माना ॥

दोहा—वीतराग का मार्ग है, धर्म अहिंसा रूप ।

जँह हिंसा होवै तहां, अधरम दुःख स्वरूप ॥

शुद्ध अहिंसा से मुक्ति, राग अहिंसा पुण्य ।

जहाँ अहिंसा लेश नहिं, तहाँ पर पाप अक्षुण्ण ॥

यातें श्रावक यज्ञ करानें, तहां अहिंसा मार्ग रचानें ।

शुद्ध अहिंसा सधती नाहीं, या सधती है यतिपद मांहीं ॥

यातें अज का अर्थ विचारो, ब्रोय ने ऊंगै सो अवधारो ।

यही अर्थ को गुरु बतलाया, एम साख गुरु की ठहराया ॥

दोहा—सुन पर्वत रिसयाय कें नारद से उच्चार ।
 बकरा से ही अज कहत होमें यज्ञ मंभार ॥
 नहिं हिंसा हो यज्ञ में स्वर्ग मुक्ति दातार ।
 यों आहुति गुरु ने कही, सब जोवन हितकार ॥

सुन नारद ने पुनः उचारी, हिंसा मांहि मिलै दुख भारी ।
 नर्क निगोदन को पहुँचावै पुन काहे तुम एम बतावै ॥
 धर्म अहिंसा सुख का दाता, हिंसा पुष्टि करो मत भ्राता ।
 मन वच तन कृत कारित मोदन, तजहु अहिंसा वृष सम्बोधन ॥

दोहा—सुन पर्वत फुंकार के, हुआ सर्प की जात ।
 विषधर विष उगलै सही, कितनउ दुग्ध पिवात ॥
 कहै अभी वसु पै चलहु उनसे न्याय कराय ।
 कौन सत्य को झूठ है, देगा सांचा न्याय ॥

सुनकर नारद भी रिष धारा, स्वीकृत कीन्हा वचन तिहारा ।
 नृष निर्णय यदि याका देवै, अपराधी क्या दण्डहि लेवै ॥
 याका निश्चय प्रथम विचारो, पाँछै निर्णय करन सिधारो ।
 फिर भी मैं समझावत तोकूँ हिंसा पुष्टि करण पुन रोकूँ ॥

दोहा—सुन यह बोला गर्ज के, जैसे सिंह दहाड़ ।
 मेघ गर्जना होत जनु पर्वत विपन मंभार ॥
 अपराधी हो तामु का जिह्वा छेदी जाय ।
 यामें नहिं संकोच कछु ऐसी मेरी राय ॥

सुन नारद ने अरु उचारी कही वही रवीकृती हमारी ।
 पै अब भी समझावत तोऊ, दीय दिवस तक निर्णय रोऊं ।
 यदि नहिं माने न्याय कराऊं, करी पतिज्ञा विवश निभाऊं ।
 किन्तु दया उपजत है मोऊं, गुरु भाई मैं समझत तोऊं ॥
 दोहा—सुन पर्वत विहंसत कहा, तू क्या दया उचार ।

मैं ही तोहि बचावता दो दिन और विचार ॥

नहिं तो जिह्वा छेद हो बचा सकै नहिं कोय ।

धर्म यज्ञ हिंसा नहीं, बकरा आहुति होय ॥

यों कह पर्वत घर में आया, मां को सब वृत्तांत सुनाया ।
 हो असत्य जो दोनों मांहीं, जिह्वा तासु छिदै शक नाहीं ॥
 तुमहु कहो पितु अर्थ बताया बकरा का अज अर्थ कहाया ।
 यज्ञ मांहि अज आहुति आई, अन्य भांति नहि पितु दर्शाई ॥

दोहा— सुन माता सुत के वचन, बोली अति रिसयाय ।

अज्ञानी पापी कुटिल बहुत अनर्थ बताय ॥

पिता सभी विध से कहा, जहँ जो अज का अर्थ ।

छैलरु त्रिवर्षि धान्य भी, प्रकरण विन हो व्यर्थ ॥

हो प्रकरण वह प्रथम विचारो, पांछे से पुन अर्थ उचारो ।
 बकरा होम मांहि नहि लीजे धान्यहि अर्थ होम मँह कीजे ॥
 होय धान्य त्रय वर्षि पुराने, उनकी आहुति हितकर माने ।
 याविध अर्थ करो सुखकारी, मोड़ बात तुव तात उचारी ॥

दोहा-बीतराग के मार्ग मैंह, धर्म अहिंसा जान ।

हिंसा से दुख भोगवै, नर्क निगोदन थान ॥

नर्क निगोदन थान का वर्णन अगम अपार ।

सो जानें भगवान प्रभु, या जो भुगतनहार ॥

यातें कहूँ अब मैं तोकूँ, कौन भांति अब निर्णय रोकूँ ।

याविध कह पुन विलाप कीनो, हा पति तुमने बहु दुख दीनो ॥

तो बिछुड़न नहिं विसरन पाई, तो लग सुत को वारी आई ।

जिह्वा याकी छेदी जावै, निश्चय पुत्र मरम तब पावै ॥

दोहा-याविध अतिही रुदन किया, मानो कुररि पुकार ।

पति बिछुड़ा अब सुत चला, हाया हाया उच्चार ॥

मूर्खा खा महि पै गिरी, पुनः चेतना पाय ।

नृपति वचन सुध आई अब, जो भंडार रखाय ॥

यह सुधिकर हिय धीरज धारी, आय नृप ढिग गिरा उचारी ।

बहुत दिनन में तो ढिग आई, देहु वचन तो ढिगै रखाई ॥

राखी तिहारे पास धरोहर सत्यवादि प्रख्यात मनोहर ।

विप्रवधू इम वचन उचारी, सुनत नृपति निजमाथे धारी ॥

दोहा-शीश नाय वसु ने कहा बहो माय क्या चाह ।

वचन निवाहों आपना है देव की लाह ॥

करने योग्य कार्य न हो, तो भी करहों पूर्ण ।

गिनूँ न अनुचित उचित कछु, राखों न वचन अपूर्ण ॥

तब वसु को सब बात सुनाई, नारद पर्वत पक्ष थपाई ।
 यज्ञ मांहि अज होम बताया, जुदा जुदा अज अर्थ लगाया ॥
 नारद त्रिवर्षि धान्य उचारा, पर्वत वकरा अर्थ निसारा ।
 अति विवाद हो दोनों मांही, अर्थ परस्पर माने' नांही ॥
 दोहा—तबही निर्णय करन को, निश्चय दुहु ने कीन ।

जो निर्णय वसु नृपति दे, वह ही निश्चय लीन ॥

जिहि असत्य ठहराय तसु, जिह्वा छेदी जाय ।

होड़ लगाई दुहन ने, निश्चय सेती राय ॥

गुरुपतिनी कहै मांग हमारी, पर्वत पक्ष गहो सुखकारी ।
 जिह्वा तास न छेदी जावै, तुव प्रसाद ते' जीवन पावै ॥
 देहु वचन अब येही मोक्क, देहुँ अशीष अभी मैं तोक्क ।
 येही आश लगाके' आई, पूरो आश हमारी राई ॥
 दोहा— वसु ने असमंजस लहा, दुविधा अटपट आई ।

असत पुष्टि या गत वचन, एक कूप इक खाह ॥

असत पक्ष पुष्टी करूँ, तो दुर्गति को जाउँ ।

नांहि निवाहों वचन तो, जगमँह अपयश पाउँ ॥

गुरु तिया को मां सम जाना, वचन घोरोदर मैंने माना ।
 यदि नहिं दूँ हो अयश हमारा, सत्य प्रभाव मिटेगा सारा ॥
 याते' अपना वचन निवाहूँ, नहिं वच को मै टालनचाहूँ ।
 येां विचार या भांति उचारी, मानी माता बात तिहारी ॥

दोहा—सुन द्विजनी प्रमुदित हुई, नृप को दी आशीष ।

चिर जीवो पुन हाथ निज, रखा नृपति के शीश ॥

सुन नृप भी प्रमुदित हुआ, दीना धर्म विसतार ।

केवल वचन निवाह दित, गति सारूँ मति धार ॥

धर्म प्रभाव मनुज भव पाया, सुकुल निरोग प्रभावित काया ।

नृप पद का सुख वैभव लीन्हा, विसार ताहि धर्म को दीन्हा ॥

कोउ कह क्योंहुइ यों मति ताकी, गति सारूँ मति हुई अब याकी ।

बंध निकांचित का फल पाया, मेंट सका नहिं अमिट कहाया ॥

दोहा—नारद पर्वत मिल दुहु, आये सभा मँझार ।

कौतूहल के लखन के, पुरजन साथ अपार ॥

का निर्णय नृप देत है, याकी सब को चाय ।

थाप पक्ष पुन दोउ कह, निर्णयदाता राय ॥

नारद ने निज पक्ष उचारी, सुनहु नृपति अरु सब दरवारी ।

यज्ञ मांहि अज होम बताया, ताका निर्णय कर वसुराया ॥

तीन वर्ष के धान्य पुराने, हवन हेतु तेहु अजमानै ।

यज्ञ अहिंसा आवक कीनें, याहि अर्थ गुरु बताय दीनें ॥

दोहा—यों सुन पर्वत गर्ज के अपनी पक्ष सुथाप ।

अज का वकरा अर्थ कइ, होम किये नहिं पाप ॥

यही अर्थ गुरु ने किया, तुमहु पढ़े वसुराय ।

या का निर्णय दीजिये, गुरु का थी क्या राय ॥

दुह पक्ष सुनकरी वसुराया, पर्वत पक्ष सत्य ठहराया ।
 फहतई दूटे आसन पाये, तबही वसु नृप महि पै आये ॥
 हमि लख नारद पुनहु पुकारा, चेत नृपति तूं असत उचारा ।
 धर्म विरोध उचारन कीना, ताका फल तूं तत्क्षण लीना ॥

दोहा—धर्म भावका फल सुखद, स्वर्ग मोक्ष दातार ।

दुर्गति दुखद कुधर्म फल, याविध गुरु उचार ॥

तूने लोपा गुरु वचन, किय अधर्म की पुष्टि ।

ताफल तत्क्षण ही लहा, तज यह पाप कुदृष्टि ।

धर्म लखो सुर शिव का कारण, पाप महा दुख देवै दारुण ॥
 मेरु राइ में अन्तर जैसा, तिमहि अहिंसा हिंसा तैसा ॥
 याते असत पुष्टि मत कीजे, धर्म पुष्टिकर सुख को लीजे ।
 सत्य प्रभाव चढ़े थे ऊपर, असत प्रभाव गिरे तुम भूपर ॥

दोहा—सुनत पापि वसु ने कहा, ठीक सत्य ठहराय ।

यों पुष्टी के करत ही, भूतल में धस जाय ॥

वसु मर कर सप्तम धरा, पहुँचा नर्क में भार ।

सर्व सभा धिक धिक कहा, लखा पाप दुखकार ॥

सर्व सभा ने एम उचाये, वसु पर्वत इक राशि कहाये ।
 नारद की जयकार उचारी, वृष प्रभावना फैली भारी ॥
 जो जस करे सो तस फल चाखे, कर्म रियायत कबहुं न नाखे ।
 पाप दुःख फल दुर्गति दाता, धर्म स्वर्ग अरु मोक्षप्रदाता ॥

दोहा—याविध से नर नारि में. हुआ धर्म प्रचार ।

पाप पक्ष से वसु मुआ. पर्वत लहि धिक्कार ॥

पर्वत का सब पुरजनन. कीना बहु अपमान ।

की निन्दा भी अति धनी फैला कुयश महान ॥

लख पर्वत हुई निन्दा भारी वसु की मृत्यु हुई अपकारी ।

यातें अब देशान्तर जाऊं, हिंसा पोषक शास्त्र रचाऊं ॥

यों विचार कुशास्त्र रच दीना. हिंसा पुष्टि ता मैंह कीना ।

हवन हेतु प्रभु पशु बनाये हुत पशु आदि स्वर्ग शिव पाये ॥

दोहा—कालासुर का निमित्त लहै जग जीवन भरमाय ।

आहुत पशु सुरलोक को, जाते दिये दिखाय ॥

इमि माया को लखत ही बहुतक मूरख जीव ।

हिंसा मारग अनुसरें, पुष्टि करें अतीव ॥

गणधर कहि भो श्रेणिक राया, यज्ञोत्पत्ति कधन बताया ।

यों सुन श्रेणिक नृप हरपाके, कीनी अति थुति शीश नमाके ॥

धन्य धन्य तुम गुण गण स्वामी, जग जीवनके हितकर नामी ।

हो तुम विपुल ज्ञान के धारी, थुति उचरन नहिं शक्ति हमारी ॥

दोहा—यों वसु पर्वत ने रची, यज्ञोत्पत्ति सृष्टि ।

ताका फल दुर्गति लहे अतिदुख की जँह वृष्टि ॥

यज्ञ चहै पूजा कहो. इनका एकहि अर्थ ।

सेवो 'नायक' धर्म को, कवहुँ न होय अनर्थ ॥

॥ इति षोडशः परिच्छेदः समाप्तः ॥

❀ अथ नागदोत्पत्ति वर्णन प्रारम्भ ❀

❀ वीर छन्द ❀

मरुत प्रसिद्ध राजपुर स्वामी, महत यज्ञ हिंसामय थाप ।
द्विज संवर्त कराय यज्ञ को बैठा सन्मुख नृप भी आप ॥
आये हवन हेतु पशु बहुतक, द्रव्यार्थी द्विज ले ले आंय ।
नारद ऋषि नम पथ इत आये, पशु चीत्कार सुना ना जाय ॥

दोहा-अष्टम पदवीधर पुरुष, नारद जग विख्यात ।
जनसमूह को देखके, सोचै है क्या बात ॥
कोउ नृपति का दल पड़ा विग्रह को तैयार ।
करें पशु चीत्कार क्यों, याविध किया विचार ॥

नारद मन नित कौतुंकर आवै, रण दर्शन को अति ललचावै ।
ज्यों रण बाढ़ै त्यों ये नाचै, अति उत्साह हृदय में मानै ॥
इमि सुन श्रेणिक प्रश्न उठावे, बताउ उत्पत्ति किनसे पावै ।
काहे नारद नाम कहाया श्री गणधर से एम उचाया ॥

दोहा-यों श्रेणिक का प्रश्न सुन, हो हर्षित गणराय ।
कहा सुनहु नारद जनम, छवि गुण देहु बताय ॥
एक ब्रह्म रुचि विप्र तसु, तिया कुरमिनी नाम ।
इक दिन द्विज विरक्त हुआ आया वनके धाम ॥

द्विज ने धारा तापस व्रत तब, संग तियाभी निपिन मंभारा ।
 कन्दमूल का भक्षण कीन्हा, नप का मर्म लेश नहिं चीन्हा ॥
 समय पाय तिय गर्भ लहाई, अतिपाण्डुरता तन में छाई ।
 गेह त्याजनता सहज लखायो, वनमें आय विषम विष खायो ॥

दोहा—समय पाय द्विज थानढिग, आया मुनि का संघ ।

लख द्विज भी द्विजनी सहित, आयो पास दुरन्त ॥

प्रमुदित मन दम्पति तहां, मुनिगण कूँ शिर नाय ।

युति उचार बैठ दुहू द्विजतिय अति अकुलाय ॥

यों लख श्रीगुरु द्विजहिं उचारी, कहहु विप्र क्या शठता धारी ।

क्यों तू गृह तज वनमें आया, पुन कुशील सेवन चितचाया ॥

याका फल मिल अतिदुख तोकूँ, मतकर कुकरम तोकूँ रोकूँ ॥

पक्षी पिंजड़ा तज उड़ जावै, नहिं प्रवेश करने फिर आवै ॥

दोहा—पक्षीगण से हीन तूँ, कुकरम कर न लजाय ।

तापस नाम धराय केँ, विरथा ढोंग रचाय ॥

विषयदमन की शक्ति नहिं, केवल तापस नाम ।

महापातकी कृत करै, क्यों आया वनठाम ॥

नर्क निगोदन दुख न विसारहु, विषयनके फल दुःख चितारहु ।

यदि सुख होवै विषयन मांही, महांपुरुष फिर छोड़ैं नहिँ ॥

यातें सत्य मार्ग अब धारो, वीतराग को लेउ सहारो ।

रागद्वेष की ममता छारो, सबसे ममता भाव सम्हारो ॥

दोहा—मोह राग रूप तजत ही, पावो अविचल धाम ।

पुन न रूलो चउरासि में, शिवथल होय विराम ॥

सुन द्विज चित संबोधकर, गुरु से दीक्षा लीन ।

सब विकल्प को छांड कें द्विज हुआ आत्म लवलीन ॥

द्विज पतिनी दृढ़ श्रद्धा धारी, आपरूप को आप सम्हारी ।

दुख का हेतु कुभाव विचारी, ताका फल भोगत संसारी ॥

पति अरु शिशु से नाता तोड़ा, आत्मस्वरूप से नाता जोड़ा ।

जन्मत ही मैं शिशु को त्यागूं, धारूं व्रत निजहित में लागूं ॥

दोहा—दशम मास में सुत हुआ, समय पाय शुध होय ।

सोचे इस संसार में, अब क्या करव मोय ॥

निज आयु बल जियत सब, तां विन जियै न जीय ।

अमर न कोउ संसार मेंह, विछुड़त मिलन सदीव ॥

कर्म बद्ध फल भोगैं प्राणी स्वयं करै रक्षा वा हानी ।

यातैं शिशु की यो ही जानें, मात पिता इक निमित्त कहानें ॥

यों ललित शिशु तज चली यहांते, आय गुराणी ढिगैं वहां ते ।

आर्या के व्रत तत्क्षण धारी, सर्वपरिग्रह भार उतारी ॥

दोहा—आया शिशु के पुण्य तें, एक देव तत्काल ।

वाने शुभ लक्षण लखे, पुण्यवंत है बाल ॥

हो हर्षित लिय गोद में, उपजी दया विशाल ।

मनो पुण्य शिशुका कहत, तुमही होहु कृपाल ॥

शशिसम वृद्धी शिशुकी कीन्ही, सब विद्या को पढ़ाय दीन्ही ।
 चौ अनुयोग पढ़ाये याको दी नमगामिनि विद्या ताको ॥
 सब विध समरथ याको कीन्हा, शिरपर कर धर आशिष दीन्हा ।
 चिरजीवो तुम जग के माहीं, तोमें त्रुटि रही कछु नाहीं ॥
 दोहा—गया देव निज थानको, ये यौवनपन पाय ।

श्रावक के व्रत आदरै, जुल्लक भेष बनाय ॥

बाल ब्रह्मचारी अहो, देव शास्त्र गुरु भक्त

गान सदा करता रहै, धर्म माहिं आसक्त ॥

भेष बनाया जुल्लक जैसा, धर्माचरण नहीं था तैसा ।

गृह से विरक्त चित था नाहिं, रमें नाहिं सत संयम मांही ॥

धर्मप्रोति कछु कलहहु प्रीता, विन वाचाल रहै ना रीता ।

वीन बजाय गाय मन चाया, यातो नारद नाम कहाया ॥

दोहा—बड़े बड़े राजा नमें, करें अधिक सन्मान ।

आज्ञा भंग न कर सकें, रविसम तेज महान ॥

बाल ब्रह्मचारी इसे, नृपपत्नी दें धोक ।

जाय सकल रनवास में, नहिं थी कहूँ भी रोक ॥

द्वीप अढ़ाई विचरन हारे, वंदै मेरु जिनालय सारे ।

क्षण में महि पै क्षण नम मांहीं, इक्ष्वल में कहूँ तिष्ठै नाहीं ॥

देव ऋषी कह सभी पुकारें, देवन सम ये महिमा धारें ।

इमि नारद की कही उत्पत्ति, छवि गुन देव शास्त्र गुरु भक्ति ॥

दोहा— गणधर ने श्रेणिक प्रती, नारद, वृत्त बखान ।
 सुनत सभा हर्षित हुई, वाणी सुधा समान ॥
 जग मँह पुण्य प्रधानता, शिव मँह धर्म प्रधान ।
 'नायक' रमत स्वरूप मँह, पावन पद निरवान ॥

॥ इति सप्तदशः परिच्छेदः समाप्तः ॥



❀ अथ मरुतनृप यज्ञविध्वंस वर्णन ❀

❀ वीर छन्द ❀

नारद , नभ तें नीचे आके, लखा मरुत ने यज्ञ रचाय ।
पशू बंधे अति किलपत पाये, शीघ्र मरुत ने कहा सुनाय ॥
काहे नृप हिंसा आरम्भी, यासे दुर्गति के दुख पाव ।
आहूत पशु अतिदुख को पावें निजसम उनदुख क्यों न लखाव ॥

दोहा— तनक जरे तो तन विपें, अति पीड़ा उपजाय ।
होमों वाकी पीर तो, मुख से कही न जाय ॥
यातें हिंसायज्ञ तज, करहु धर्म का यज्ञ ।
जासे शिव सुर पद लहो, हो तुम नृपति गुणज्ञ ॥
सुनत मरुत ने अति रिष धारी, कहा वृथा तुम बात उचारी ।
प्रथमहिं वाद विप्र से कीजे, पीछे मोकों दूषण दीजे ॥
यज्ञ करे शिव सुर पद पावें, तू दुर्गति का हेतु बतावे ।
याका निर्णय अब कर लेवो, पीछे तुम कछु दूषण देवो ॥

दोहा— नृप का रिसयुत वचन सुन, नारद द्विजहिं उचार ।
धर्म यज्ञ तज पापमय मत कर पशुसंहार ॥
यज्ञ कहा सर्वज्ञ ने, हिंसा रंच न होय ।
दुख में टन को यज्ञ कर, सुख को चहै न कीय ॥

दुख देवे तें पाप कमावो, पुन दुर्गति के दुख को पावो ।
 यातें मानो बात हमारी, वीतराग सर्वज्ञ उचारी ॥
 धर्म यज्ञ पूजा कहलानै, जासों प्राणी दुख ना पावै ।
 निज पर सुखी होन का कारण, ऐसा यज्ञ करो तुम धारण ॥

दोहा-विना प्रयोजन दुख लहै का किय पशु अपराध ।

ताहि कहो पुन धर्म तुम, जीवन धन विराध ॥

धर्म यज्ञ यातें करहु, स्व पर सुखी जो होय ।

जब हम दुख को ना चहें, तो दुख चहै न कोय ॥

सुनन विप्र नारद के वैया, अकृति चढ़ी अरु फड़के नैया ।

कहा मूढ़ तू क्या उचारै, राग विहीन धर्म विस्तारै ॥

राग विना सर्वज्ञा नाहीं, राग धरे वक्ता मन माहीं ।

वेदन मूढ़ प्रमाणता आई, अपौरुषेय अकृतिता पाई ॥

दोहा-वेद यज्ञ प्रामाण्य हो, स्वर्ग मोक्ष दातार ।

होमित पशु दुख ना लहें, या विध वेद उचार ॥

यज्ञ त्रिजाती के लिये, आगम उचित बताय ।

सविधि यज्ञ करके मनुज, फल अपूर्व उपजाय ॥

सृष्टि मांहि पशु रचे विधाता, होमे दोष न किंचित आता ।

ईश्वर के ही यह मन माया, होम करन को पशु बसाया ॥

तब हम क्यों ना प्रभुवच मानें, इसी बात को वेद बखानें ।

मूर्ख को यदि नाहि सुहावे, वासे मेरा क्या बश आवे ॥

दोहा—सुन नारद रिसयुत कहा, सृष्टि थी या नांहि ।

यदि हुती नच क्या रची, नहि तो क्या जग मांहि ॥

रचने का कारण कहो, सुख दुख का क्या हेत ।

हो न सुखी तो दुख प्रथम, जासो या रच देत ॥

बिना सृष्टि प्रभु रहा कहां पै तंह पर क्या अरु कौन वहां पै ।

इकले दुकले अधिक रहावै, वे सब प्रभु पन कैसे पावै ?

वे सदोष थे या निर्दोषी, थे निर्दोष सृष्टि के पोषी ।

या सदोष तो यह क्यों पाया, दोष नशावन सृष्टि रचाया ॥

दोहा—रची सृष्टि दुख भेटने, या निज पर दुख हेत ।

दुखी सुखी कैसे रचे, का विध सुख दुख देत ॥

क्यों जग जिय दुखिया रचे, क्या था इन अपराध ।

यदि नहि कछु अपराध तों, काहे करत विराध ॥

निज वर कुंभकार घट साधै, कबहुं न चाहै कोइ विराधै ।

पुन क्या कारण ईश रचन जग के मांही दुखी सुखी बन ॥

याते' भूँठी युक्ति बनावै, ईशरचन ऐसा बतलावै ।

स्वयँ होम पशु कह पर दोषी, प्रभू वेद की युक्ति पोषी ॥

दोहा—कहत वेद नहि पुरुषकृत, बिना पुरुष किम होय ।

स्वयं शब्द गुंफै नहीं रचना करता कोय ॥

स्वयं वेद नहि अर्थ कह, पुरुष अर्थ बतलाय ।

याते' भूँठी युक्ति कर, वेदहि दोष लगाय ॥

करै कुभव स्वयं रच दीन्हें, वेद नाम धसु घराय लीन्हें ।
 व्यर्थ जगत को तू भरमावै, उपलनाव जिमि हूव दुगावे ॥
 वीतराग सर्वज्ञ अदोषी, ताकू कहता होय सदोषी ।
 विना राग सर्वज्ञा नांही, व्याप्ति बनाय आप चितमांही ॥

दोहा—सर्व अर्थ लख इक समय, दीप प्रकाश समान ।
 राग विना वाणी खिरै, तन युत केवल ज्ञान ॥
 वीतराग सर्वज्ञ जो, हित उपदेशी भान ।
 रागद्वेष विन सर्व हित, करता सत्य बखान ॥

धर्मयज्ञ अत्र तुझे बताऊं, वर्तमान सुख होय अगाऊं ।
 चिदानंद यह आत्म कहावै, याको ही यजमान लखावै ॥
 धर्मयज्ञ निज स्वरूप मांही, पर स्वरूप में मिलता नांही ।
 होमकुण्ड 'संतोष' कहाया, सर्व परिग्रह हव्य कहाया ॥

दोहा—'सत्य महाव्रत' यूप है, चंचल मन पशु जान ।
 तप पावक प्रज्वलायकें, नाशै विषय कपान ॥
 प्राणायाम सु शुक्र, ध्यान आत्मसंलग्न ।
 यही यज्ञ सुख को करत, होत कर्म सब भग्न ॥

दोहा—धर्मयज्ञ या विध करहु जो निज पर सुखदाय ।
 यही कदाचि तू कहै, देव तृप्त हो जाय ॥
 यों कहना भी ना बने, रुर तौ मांस न खांय ।
 सुधा भरत सुर-कंठ से, तासों तृप्ति लहाय ॥

मांस भखन की लोलुपताई, रे द्विज तेरे हृदय समाई ।
 ईशहि वेदहि दोष लगावे, स्वयँ न अपना कृत्य लखावै ॥
 या विध नारद ने समझाया, पै याके चित एक न भाया ।
 उल्टी इन पर अतिरिष ठाना, मारन की मन मांहि समानी ॥
 दोहा—नारद ज्ञानी अति प्रखर, दिपता सूर्य समान ।

द्विज उत्तर नहि दे सका, फणिसस अतिरिष ठान ॥
 झट ही ओंठ चवायके, नारद के ढिग आय ।
 सब द्विज भेले होयकें, इनकूँ मारन धाय ॥

ज्यों मिल उलूक पर वायस धावें, त्यों सब द्विज मिल इनपै आवें ।
 था नारद भी वीर अनूठा, स्वयँ एकने सबको कूटा ॥
 कड़ को मुका मार गिराया, करके पाद प्रहार हटाया ।
 बहु आकुलता चित मँह छाई, कहुं निकसन की गैल न पाई ॥
 दोहा—चाहे नभ से निकसनें, दाव लगन ना पाय ।

संधि न कहुं से दिख पड़ै, अन्य न कोउ सहाय ॥
 दूत दशानन का वहां, उसी समय पै आय ।
 लखि नारद की यों दशा उल्टा वापिस जाय ॥
 दूत आयके शीन बताया, नारद ने अति सँकट पाया ।
 घिरे वहां पै द्विज मिल मारें, देंय न निकसन घेरा डारें ॥
 यों दशमुख से दूत उचारी, सुनत दशानन अतिरिष धारी ।
 तुरत सुभट गण भेज वहां पै, आये नारद निकट जहां पै ॥

दोहा-ब्राह्मणदल को बांध के, नारद लिया छुड़ाय ।

बांधे द्विजगण वे सभी घेरें पशू रखाय ॥

बांधा नृप भी महत को, यज्ञथान किय ध्वस ।

कूटे सब ही द्विजन को हों अचेत उन हंस ॥

भूत्वर खेचर सब मिल मारें, कोउ न इन पर दया विचारें ।

सभी कहें ये हैं हत्यारे निरपराध पशुगण संहारे ॥

मार बंद हुई, सचेत पाये; दशमुख की अतिथुति उचाये ।

करुणाक्रंदन सब ने कीन्ही, छांडहुँ नाथ प्रतिज्ञा लीन्ही ॥

दोहा-अब न करें यों यज्ञ को, सत्य कहें खगराय ।

होवे जोव विराधना, हम प्रत्यक्ष लखाय ॥

भई भूल हमरी घनी, करें प्रतिज्ञा आज ।

लोभ पाप को वाप लख, अब हम कीना त्याज ॥

दोहा-पुन नारद प्रति शीश नय, यों मृदु वचन उचार ।

आप सीख दीनी मुझे, डूबत लिया उवार ॥

यदि नहिं आते आप तो, मेरा काल अनन्त

जाता नर्क निगोद में, दुख का जहां न अन्त ॥

आप समान नहीं उपकारी, डूबत नैया पार उतारी ।

तुम प्रसाद खगपति भी आये, मेरा गेह पवित्र करायें ॥

कैहतक ऋषिवर तुव यशगाऊं, मन मैंह फूला नाहि समाऊं ।

मिथ्याबुद्धि मिटाई मेरी, दुष्टन ने भरमाई घनेरी ॥

दोहा—उपलनाव में बैठ कर, चाहा उतरूँ पार ।

जाना हिंसा यज्ञ है, स्वर्ण मोक्ष दातार ॥

धनी भूल मैंने करी, क्षमो सभी ऋषिराज ।

अब न करेँ यों यज्ञ को, करेँ प्रतिज्ञा आज ॥

पुन रावण से मरुत उचारी, सुनहु नाथ इक विनय हमारी ।

कनकप्रभा मम सुता कुमारी, ताको परणहु हे उपकारी ॥

आज्ञा पाय सुता परिणाय, अपना ऋणवारिधि तर जाऊँ ।

यों सुन दशमुख अति हरषाकें, आज्ञा दीनी प्रमुदित ताकें ॥

दोहा—कहा आप गुणगण सदन, सर्व योग्यता पाय ।

टाल सकूँ नहि तुअ वचन, अहो राजपुर राय ॥

यों सुन के नृप महत ने, दी पुत्री परिणाय ।

सम्भवयस्क ये दम्पति, सुख सों काल विताय ॥

उत्सव कीना पुर नर नारी, शोभा कीनी पुर की भारी ।

क्षणमँह अरि क्षण प्रेम प्रचारा, लीला करत जगत जन सारा ॥

सदा एकसी लीला नाहीं, क्षण में घटै बढ़त क्षण मांहीं ।

याते जग मँह रचै न ज्ञानी निजकी परिणति आप पिछानी ॥

दोहा—एक वर्ष बीतो जबै, हुई पुत्री सुखदाय ।

दर्शक जन का चित हरै, रूप सुगुण समुदाय ॥

सरस मिष्टफल युक्त जो, सो तरु सत्रहि सुहात ।

तिय विवाह फल सुता सुत, जग चाहत दिन रात ॥

रावण महाशूर बलवन्त, तीन खंड का धनी महंता ।
 मारग में नृप सन्मुख आकें होहि सुखी इव शीश भुकाकें ॥
 सबसे हुई प्रीति नित गाढी, रावण सेना नित प्रति बाढ़ी ।
 दशमुख जँह जँह गगन सुकीन्हा, तँह तँह अति ही आदर लीन्हा ॥
 दोहा—कीर्ति दशों दिश विस्तरी, तीन खंड साम्राज ।
 धन्य कहें अरु उच्चरें, चिरजीवो महाराज ॥
 जग में सहिमा पुन्य की, शिव में आत्म स्वरूप ।
 'नायक' रसत स्वरूप मँह, जो है नित चिद्रूप ॥

॥ इति अष्टादशः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ रावण की पुत्री का मथुरा के मधुकुंवर से
संबंध, मधु को त्रिशूलरत्न की प्राप्ति तथा मधु
और असुरेन्द्र के भवों का वर्णन प्रारम्भ

❀ वीर छन्द ❀

यौवन पन को प्राप्त हुई जो मरुत सुता से जाय लहाय ।
तो लख दशमुख चिन्ता लीन्ही, बाको पुत्री दें परिणाय ॥
तब मंत्रिन सों मंत्रसु कीन्हा, इन्द्र युद्ध को अवधि नांहि ।
पुत्री का मन्वन्ध विचारहु, कहो रुचै जो वर मन मांहि ॥

दोहा—किया प्रश्न मंत्रीन से, दशमुख चिन्तावान ।
हरिवाहन मथुरा नृपति बैठे थे तिहिं थान ॥
दशमुख को चिंतित लखा, निजसुत लिया बुलाय ।
रूप सुगुण युत मधुकुंवर, दशमुख के ढिग आय ॥

दशमुखने जब मधु को देखा, सुतायोग्य वर याको लेखा ।
पुन मन मँह या भांति विचारा, है यह मथुरानृपति दुलारा ॥
रूप शौर्य सब गुण सम्पन्ना, कहि सबसे हूँ अधिक प्रसन्ना ।
सुनो मंत्रिगण बात हमारी, पूर्ण हुई आस वर तिहारी ॥

दोहा—मथुरापति का यह कुंवर, है कन्या अनुकूल ।
रूप शील शुभगुण सदन, सुरपति दिया त्रिशूल ॥

सुर सेवितत्रिशूल यह, शस्त्र अमोघ कहाय ।

हनत नियम से शत्रु को, कभी विफल ना जाय ॥

करत सदा से पितु की सेवा, आज्ञाकारी सुत स्वयमेवा ।

पिता शूर गुणवंत नरेशा विनयवंत निभेय मधुरेशा ॥

तसु सुत यो वर उत्तम जानो, पुत्री योग्य सुभंग वर मानो ।

सुनत सबहि हिय हर्ष लहाया, सुता योग्य वर उत्तम पाया ॥

दोहा—सबकी सम्मति पायके दी पुत्री परिणाय ।

रत्न ग्राम गय हय सभी, दिया दायजा राय ॥

नहिं वर्णन तसु कर सकत, का दशमुख ने दीन ।

सुता दई सब कछु दिया, वरने सब कुछ लीन ॥

यही सुता की रीति कहाई, निज को देवें लाय पराई ।

उदर मांहि से उपजत दोई, होवै पुत्री या सुत सोई ॥

सुत होवै तो सब सुख माने, कुल की वाढ़ चलेगी जानें ।

सुता होय तौ कुल की हानी, परगृह जावे पर की मानी ॥

दोहा—मधु कुंवर का पुण्य यों, त्रिशूल सुरपति दीन ।

का हित लख ताको दिया, का महिमा लख लीन ॥

यों गणधर से प्रश्न किय, श्रेणिक नृपति सजान ।

सुनत सभा हर्षित हुई, नृप की श्रुति सब ठान ॥

यों सुन गणधर गिरा उचारी, मानो सुधा बरसती प्यारी ।

सुनहु नृपति तसु भेद बतावें, दैन त्रिशूल अमर पति आवैं ॥

खण्ड धात की द्वीप मँझारा, ऐरावत तँह क्षेत्र उदारा ।
शत द्वारों की पुरी सुहाई, कोट किला अरु सोहै खाई ॥

दोहा-या नगरी का नृपति सुत, तसु सुमित्रहै नाम ।

मित्र प्रभव युत ज्ञान लह, चटशाला के धाम ॥

नृप का चित्त विरक्त हो, दे सुमित्र को राज ।

आप जाय दीक्षा गही, लैन मुक्ति साम्राज ॥

जब सुमित्र ने नृप पद पाया, तब ही निज सम मित्र बनाया ।

रङ्ग नृपति का भेद न राखा, अटल मित्रताका फल चाखा ॥

अश्व एक नगरी ढिग आया, देखा पुरजन सुन्दर काया ।

आय नृपति से शीघ्र उचारा, सुन नृप चित हूँ हर्ष अपारा ॥

दोहा-आय नृपति द्रुत अश्वढिग, ताहि निरख हो मोद ।

चाह भई पकड़ूँ इसे, नृप हिय बढ़ा प्रमोद ॥

यों विचार नरपति तुरत, चढ़ा अश्व पै जाय ।

नाहि कठिनता कछु लखी, जनु अदना ही आय ॥

नृपति अश्व पै चढ़ सुख पाया, पुन ताको इत उते घुमाय ।

कछुक देर हय इत उत घूमा, पुन भागा नृप तोपै भूमा ॥

आय अश्व इक वन के माँही, नृप गह शाखा लटका ताँही ।

महिँ पै आय नृपति सुख लेखा, तहँ पै भील नृपति इक देखा ।

दोहा-हो हर्षित दोनों मिले, तँह थी वाकी सैन ।

दर्ई बधाई आगमन, गया अश्व था लैन ॥

भील नृपति अतिसुख लिया, जब सुमित्र को देख ।

यो अभिलाषा पूर है, ऐसा मन मंह लेख ॥

ज्यों कन्या त्यों वर भी पाया मन मंह फूला नाहि समाया ।

स्वागत इनका बहु विधि कीन्हा, लायगेह मंह अतिसुख दीन्हा ॥

आति ही कीन्ही पाहुनताई, कछु सुमित्र चित समझ न आई ।

जान अपरिचित स्वागत कीन्हा पुन हिलमिलके अतिसुख दीन्हा ॥

दोहा--मनहु अश्व को भेज के, लीन्हा इतै बुलाय ।

वह हु मोकों लायके, सीधा इत पै आय ॥

का हित सो नहि लख परै, यों चिन्तै मन मांहि ।

बहु अचरज मन मंह किया, समझ सका कछु नाहि ॥

नृप की सुता हुती वनमाला, रूप सुगुण शुचि शील विशाला ।

यौवनवंत लखी नृप ताको, नृपति विचारी देखै काको ॥

चाहा सुमित्र को परिणाल, हय को भेज ताहि बुलवाऊं ।

जब सुमित्र को नृपने देखा, कन्योचित वर सुन्दर लेखा ॥

दोहा--वनमाला को लखि सुमित, जनु सुर कन्या आय ।

रूप देख मोहित हुआ परिणय को मन चाय ॥

लख सुमित्र को पित सुता, काम विवशता लीन ।

मनो कामना सिद्धि लख, व्याह सुता का कीन ॥

रूप सुगुण युत वह वनमाला, पाय सुमित चित हर्ष विशाला ।

एक माम तक समय विताया, समय बीतता नाहि जनाया ।

सुख की घड़ियां बीतत जातीं, जियको लखवे में नहिं आतीं ।
अतिसुख नृपने इस थल पाया, पुन गृहचिन्तन चित मँह आया ॥

दोहा—तब सुमित्र दलबलसहित, तिय वनमाला साथ ।

चला यहां तें मुदित हो, श्वसुर नमाया माथ ॥

मिष्टवचन या विधि कहा, कर्ज चुकाया मोर ।

सुता योग्य वर कब मिलै, थी चिन्ता अतिघोर ॥

कर सभाषण हर्षित होकें, चले यहां तें सैन्य सँजोकें ।

दांय आंख मँह फड़कन आई समझा कुछ शुभ होन जताई ॥

कर प्रस्थान मित्र को देखा, दांय नेत्र फड़कन फल लेखा ।

मित्र दूंदते नृप को आया, मिले परस्पर अतिसुख पाया ॥

दोहा—प्रभवमित्र ने जिस समय, लखि सुमित्र की नार ।

चितमँह अतिमोहित हुआ, बहु विह्वलता धार ॥

खान पान सब ही तजा, चित मँह हुआ उदास ।

मन्मथ ने मन मथन कर, मेंटा सकल हुलास ॥

यों सुमित्र लखि याहि उचारी क्यों उदासता तुमने धारी ।

कौन व्याथा तें व्याथित शरीरा, कशे सेट हों क्षण में पीरा ॥

प्रभव देख नृप आग्रह भारी नाहि छिपाकें सत्य उचारी ।

यद्यपि है यह अति लघुताई तऊ मित्र से थी मृदुताई ॥

दोहा—सुन सुमित्र यों मित्रसे रंच न खेद लहाय ।

मित्र मनोरथ पूर्ति हित, निशि को तिया पठाय ॥

जग सुमित्र मिलना कठिन, ताकी पूरों आस ।

तिया न पूरे आश यदि, मारों असि ते ताम ॥

निःसंकोच तिया से बोला, सकल रहस्य मित्र का खोला ।

पूरै तूँ मित्तर की आशा, सहस ग्राम दूँ गह विश्वासा ॥

आश न पूरो असि से मारों, रंच न मैं संकोच विचारों ।

यों कह निशि को तिया पठाई, पुन यों मन में सोचै राई ॥

दोहा—प्राण निछावर हों यदि, मित्र गहत है तोष ।

तो देऊँ निज प्राण मैं, उपजाऊँ संतोष ॥

यों विचार घर मित्र के, आया नृपति तुरंत ।

मो आज्ञा से हो विमुख, करों तिया का अन्त ॥

वैठा छिपकर मितुगृह आके, प्रगट न हो या भाति छि के ।

ताहि समय नृपतिय इत आई, प्रभन्मित्र ने ताहि लखाई ॥

आभूषण अति चमकें याके, दामिनि दमकी मनु इत आकें ।

लखत प्रभव अति अचरज पाकें, प्रश्न उचारो तत्क्षण तार्कें ॥

दोहा—कहो कौन तूँ काह चह, काहे निशि मँह आय ।

सुन बनमाला ने कही, तो मितु मोय पठाय ॥

आइ आश को पूरनें, पति ने आज्ञा दीन ।

पति आज्ञा टारों नहीं, यदपि काम अकुलीन ॥

वयन सुने यों पतिव्रताके, अकंपश्रद्धा दृढव्रता के ।

कंषा प्रभवचित और शरीरा, ग्लानि सहित तन व्यापी पीरा ॥

तिया पठाई निशि को वानें, मो पापी की आश पुरानें ।
मो सम पापी जग में नाहीं, करि कुदृष्टी भगिनी मांही ॥

दोहा—पुनिबोला अब कौन विधि, मित्रहिं मुख दिखलाऊं ।

जीवन से सरना भला अब बिलम्ब न लाऊं ॥

यों कह असि को काढ़ कें, करन चहा निज घात ।

ताहि समय सुमित्र ने, छीना असि तसु हात ॥

अरु सुमित्र ने गले लगाया, तुरत मित्र का घात बचाया ।

कहा मित्र अपघात विचारा, भव भव में दुख देने हारा ॥

नर्क निगोद मांही ले जावै, कह भव तक अल्पायु पावै ।

परम मित्र हो आप हमारे, यों सुमित्र ने वचन उचारे ॥

दोहा—पुन सोचा निज चितमँह, नहि है याका दोष ।

तिया न होती सुंदरी, क्यों विकार चित पोष ॥

यातों अनरथकारिणी, जग मँह तिया महान ।

हो विकार याके निमित, सेंद्रु जग जड़ जान ॥

अभी मित्रसे विछुड़न होता, परम मित्र में अपना सोता ।

विकधिक है तिय जगकी माया, फँसकर काल अनादि गमाया ॥

अब भवदधि मँझदार न डारूँ, अपनी नैया पार उतारूँ ।

यों विरक्तता नृप चित छाई, सर्व तजन चित मांही सझाई ॥

दोहा—भोर होत ही नृपतिने, गुरु से दीक्षा लीन ।

भर्व परिग्रह भार तज, हुये आत्मलवलीन ॥

सप्त तत्त्व व्यवहार में, निश्चय आत्मपवित्र ।

येां समयक की विधि गही, श्रद्धा ज्ञान चरित्र ॥

भरण समाधि अन्त में धारी, ईशानेन्द्र हुआ सुखकारी ।

तँह ते चय सुत हो मथुरेशा, याको दीन्ही सुता लंगेशा ॥

रूप सुगुण युत उत्तम काया, याका कुल हरिवंश कहाया ।

प्रभव मित्र भी दीक्षा धारी, ना हुई सम्यक निधि सुखकारी ॥

दोहा—यासे जग में भ्रमण कर, पुन नरगति को पाय ।

पुनहु मुनिव्रत धारकें, नहिं सम्यक उपजाय ॥

द्रव्यलिंग धर तप तपा, अन्तिम किया निदान ।

हो असुरन का अधिपति, प्रगटा अवधीज्ञान ॥

अवधिज्ञान से तभी विचारा, पूर्व मित्र उपकार चितारा ।

कँह उपजा है मित्र हमारा, अब मैं ताका करूँ चुकारा ॥

येां विचार द्रुत मथुरा आया, मधु को सब वृत्तांत सुनाया ।

पुन सुर ने अति थुति उचारी, तो सम मेरा नहिं उपकारी ॥

दोहा—पुन मधु को तिरशूल दे, गया आपने थान ।

येां गणधर ने मधुकथन, किय त्रिशूल व्याख्यान ॥

सुन श्रेणिक अरु सव सभा, लीना हर्ष अपार ।

‘नाथक’ निज पद को चहत, अविनाशी अधिकार ॥

॥ इति एकोनविंशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥

इन्द्र के लोकपाल नलकुंवर से रावण की विजय

❀ वीर छन्द ❀

मरुत यज्ञ विध्वंसक दशमुख, वर्ण अठारह किये वितीत ।
सुख सामग्री सब ही पाई, याको रंच ईति ना भीति ॥
पाके शरद सुहावन गंगा भूचर खेचर क्रीड़ा कीन ।
सैन्य उदधि सम सोहै याकी, अतिशय पुण्य प्रबलता लीन ॥
दोहा—निकट लखा कैलाश को, बालि वृत्तांत चितार ।

जिनमवनन को नमन कर, जय जय शब्द उचार ॥

देव शास्त्र गुरु धर्म की, अतिश्रद्धा चित लाय ।

या प्रसाद सब सुख मिलत, अविनाशी पद पाय ॥

अब दुलंधिपुर निकट लखाया, तास नृपति नलकुंवर कहाया ।
हरि ने लोकपाल पद दीन्हा, यहु नृपतिन का अधिपति कोन्हा ॥
सुभटन मुख नलकुंवर जानी, आया दशमुख ढिग रजधानी ।
इन्द्र निकट संदेश पठाया, दुलंधिपुर ढिग दशमुख आया ॥

दोहा—सुनत इन्द्र ने यों कहा, तुम विद्या बलवीर ।

अरु अमोघ आयुध धनी, रचो दुर्ग गम्भीर ॥

याविध कह हरितद्रुत चला, मेरु वंदना हेत ।

सर्व खगन का अधिपती, रंच न भय चित लेत ॥

महामान याके चित मांही, मो सम दूजा जग में नाहीं ।
मैं हूँ इन्द्र महाबल धारी, को समतर जग करै हमारी ॥

पुण्य प्रवलता मैंने पाई, विजयपताका मैं फहराई ।
का कर सकता मेरा कोई, समय धारणा चित से खोई ॥

दोहा—कहै इन्द्र जब यों सुना, नलकूँवर कर मंत्र ।

विद्या से यों कोट द्रुत, मायामय रच मंत्र ॥

सौ योजन ऊँचा दिपै, तीन गुना आयाम ।

महा भयंकरता सहित, मनो मृत्यु को धाम ॥

मुदिन होय इत दशमुख आया, रचा कोट सुन बहु अकुलोया ।

सेनापति को आज्ञा दीन्ही, देख आव का रचना कीन्ही ॥

आज्ञा पाकेँ दलपति आया, कोट लखत ही अतिभय खाया ।

आय प्रभू से यों उच्चारी, गम्म न पड़ती नाथ हमारी ॥

दोहा—ऐसा कोट अगम्य है, मृत्युकरण भयदाय ।

सपे उगलते विष महा, अग्निज्वाल वरसाय ॥

इक योजन तक का मनुज खेंच लेत है मंत्र ।

अस्त्र शस्त्र याविध लगै, करत तुरन्त ही अन्त ॥

नलकूँवर की तिय उपरम्भा, रूपवती ज्यों शुचि या रम्भा ।

सुन दुलंधपुर आय दशानन, फूल गया चित अरु तसु आनन ॥

पूर्वेँ सुन राखा चित माहीं, या सम दूजा नर है नाहीं ।

वली सुगुण छवि की बलिहारी, सो रावण ढिग आय हमारी ॥

दोहा—पहिले से अभिलाष थी, लख चित वाढ़ी चाय ।

जिमि ईंधन के योग तें, अग्निज्वाल बढ़ जाय ॥

वाम अग्नि प्रजलित हृदय, क्षण में कर बेकाम ।

सुध बुध विसरे अरु सभी, खान पान धन धाम ॥

निशा समय सखि से उच्चारी, प्राणन से प्रिय सखी हमारी ।

नहिं कछु अन्तर तुझ मुझ मांहीं, प्रेमपात्र दूजा मम नाहीं ॥

यातें चित की बात उचारूँ, यदि तू कह मैं पूरा पारूँ ।

तुझे छाड़ मैं काह बताऊँ, अपना दुख सुख जाहि सुनाऊँ ॥

दोहा—सुन सखि यों स्वामिन वयन दीन हुई नहिं चैन ।

यातें या विध उचरती, सुख प्राप्ति के बैन ॥

तब सखि अतिविस्मय लही, कही कहो क्या चाय ।

कौन कठिन है काम वह जासें तूँ अकुलाय ॥

किस आशा ने तुझे सताई, जासें दीनपना यों पाई ।

सुनतइ पूरूँ आश तिहारी, चाहै होवै मृत्यु हमारी ॥

एक मात्र तूँ स्वामिनि मेरी आशा पूरों मैं तुव चेरी ।

याविध से बहु धीर बँधाई, कइने का यह साहस पाई ॥

दोहा—धिक फिक ऐसे निश्चयच, कहत लाज ना आय ।

जानत अपयश होय तउ, चित नहिं धीर धराय ॥

धिक विकारता जिय लहत, मोह कर्म संयोग ।

संसारिन को हो सदा, यह विकार का रोग ॥

जब विवेक को जिय उपजावे, तब विकार को भिन्न लखावै ।

भेद ज्ञान उपजत जिय मांही, तब विकार जड़ रहती नही ॥

निज स्वरूप को आप लखाये, नहिं विकारको जिय उपजाये ।
समय पायके कर्म नशावे, आप अभङ्गपद अपना पावे ॥

दोहा—उपरम्भा सखि सों कहि, सुनहु सखी मम आश ।

रावण लोक प्रसिद्ध है, सुन्दर विद्या—राश ॥

बालकाल से चाहती, मैं ताका संयोग ।

नहिं संगम अब तक मिला, कर्मन कीन वियोग ॥

यद्यपि कर्म निंद्य मैं जानूँ, अरु दुर्गति का कारण मानूँ ।

तदपि मोय अतिकाम सतावै मो पै व्यथा सही ना जावै ॥

याते तूँ अब ता ढिग जाके, हरो पीर मम ताहि मिलाके ।

तो सहाय तसु संगम पाऊँ, नहिं तो अपने प्राण गमाऊँ ॥

दोहा—यां कह वह चरणन गिरी, लिया सखी ने थाम ।

कही नांहि चिन्ता करो, शोध करो तुअ काम ॥

यां कह द्रुत दूती चली, श्याम वस्त्र तन ढांक ।

रावण थल पहुँची तुरत, नभ से तसु दल नांक ॥

जवहिं निकट रावण के आई, द्वारपाल से खबर पठाई ।

आज्ञा पाय ढिगै ये आके, बोली अपना शीश झुकाके ॥

सुनहु नाय सब लोक मँझारा, फैला अनुपम विरद तेहारा ।

कल्पवृक्ष सम पुरत आशा, कोय न अब तक पाय निराशा ॥

दोहा—याविध अति विस्तरि रही, कोरति दशदिश मांहि ।

श्रीमान दरवार में, कछू कम है नांहि ॥

यासे कहूँ एकान्त में, अपने मन का भाव ।

येां सुन रावण ने तुरत, दी आज्ञा सब जाव ॥

तब दशमुख से सखी उचारी, भ्रम स्वामिन कूँ आश तिहारी ।

बाल्यकाल से नेह लगाई, ना संगम को अब तक पाई ॥

सुनी ढिगै अब आय हमारे, यातें भेजी निकट तिहारे ।

आशा पूर्ण करो अब बाकी, जलविन मीन तड़फि तिमिताकी ॥

दोहा—येां सखि के सुन कर्ण मैंह, निज कर लिये लगाय ।

दृष्टि सँकोच सिर धुना, न्यायी दशमुख राय ॥

पुन कहिये तूँ क्या कहै, महानिध यह काम ।

पापहेतु पुन देत दुख, नर्क निगोदन धाम ॥

दुहू लोक को काम विगारै, या भव परभव के सुख टार ।

रिद्धि सिद्धि विद्या भी नाशै, नशे सुयश अपयश परकाशे ॥

यातेँ विधवा व्याही नारी, साध्वी वैश्या और कुमारी ।

इनसे बचे रहे प्रभुताई, तुम्हे कहत येां लाज न आई ॥

दोहा—सुना विभीषण ने सकल आता सखि संवाद ।

कोट नाशिनी विधि मिलै, सखि से स्वारथ साथ ॥

येां विचार भट आत को, बुला विभीषण लेत ।

कहा कर्ण मैंह आप क्यों, रूखा उत्तर देत ॥

राजनीति को आप विचारो, ता मन की कह काज सुधारो ।

कभी मृषा को भी नृप पोषै, ताहि उचित लखकै निरदोषै ॥

यातें वात हमारी मानों, काम बनाओ जैसे जानो ।
कोट नशे विद्या हथियावो, याकी स्वामिनि को बुलवावो ॥
दोहा—सुन दशमुख हू मुदित हो, सखि के ढिग मेंह आय ।

विहँस वचन वासे कहा, आई आश लगाय ॥

जाओ स्वामिनि लाउ तुम, याकी पुरों आश ।

मैंने अब तक काहु को, कीना नाहि निराश ।

यों सुन सखि प्रसन्न हूँ भारी, जाके वासों वेग उचारी ।
चलो अभी तुम पूरो आशा, वाहु समझली नशी निराशा ॥
यातें वेग सखी युत आई रावण से अति आदर पाई ।
पुन प्रस्ताव आश का कीन्हा, सुन दशमुख ये उत्तर दीन्हा ॥
दोहा—मारग मेंह का मिलन हो, होवे पुर के मांहि ।

प्रथम देहु विद्या हमें, कोट रहै यह नांहि ॥

हम तुम मन जब एक है का मग का पुर होय ।

मो चिन्ता मेंटो प्रथम, अटक रहै ना कोय ॥

सुन के स्वीकृति अतिमुख पाई, मन मेंह फूली नांहि समाई ।
समझा नांहि कपट है याको, समझी मेंटै कामव्यथा को ।
कोटनाशिनी विद्या दीन्ही, भट अपनाकें रावण लीन्ही ।
दिव्यशस्त्र भी दीन्हें लाकें, सुरसेवित अमोघ बतलाकें ॥
दोहा—अतिप्रसन्न दशमुख हुआ, फूला नांहि समाय ।

धन्य विभीषण आत तुम, उत्तम युक्ति सुझाय ॥

ना तुम युक्ति सुभावते, लाम कहां से होत ।

यों कह करी सराहना, उमड़ा सुख का स्रोत ॥

प्रात होत विद्या अजमाकें, मायानिर्मित कोट नशाकें ।

चला रौन्य ले दशमुख राया मन मंह फूला नाहिं समाया ॥

नलकुंवर ने कोट न देखा, कोपित हो अतिविस्मय लेखा ।

पुन दल ले भट रण को धाया, चितमँह भयको रंच न लाया ॥

देहा— यद्यपि दशमुख है प्रबल, सेना उदधि समान ।

नाहि विजय की आश तउ, रण को क्रिय प्रस्थान ॥

वीर समर से नहिं डरत, नमक स्वामिका खां ।

निज स्वामी पै आय पुन, किम मुखको दिखलाय ॥

भिड़ी परस्पर दोनों सेना, भृकुटी चढ़ी अरु फड़के नैना ।

युद्ध मचा अति हा धनघोरा, लड़े परस्पर ओर न छोरा ॥

गय हय अरु रथ के असवारे, दुहुन पक्ष ने अति संहारे ।

जीत हार को कोउ न जानी, को जीतेगो काकी हानी ॥

देहा—बहुत समय तक उभयदिश मचा युद्ध घमसान ।

भिड़े विभीषण नलकुंवर, दोनों सन्मुख आन ॥

मानों केशरि ही लड़ें, गर्जे रथ मँह भूर ।

अरुणनयन भृकुटि चढ़ी, करे भूमि चक्रचूर ॥

तभी विभीषण ने रथ तोड़ा, पुन वाणों को भट ही छोड़ा ।

या विधि मारामार मंचाई, टिकने शक्ति न अरि ने पाई ॥

वली विभीषण वीर अपारा पुन पुन करता शस्त्रप्रहारा ।
चली न ताकी याके आगे, मनु रवि सन्मुख जुगनू लागे ॥

दोहा—नलकूँवर निर्वल हुआ, पकड़ विभीषण लीन ।

जोत विभीषण की हुई, सवने जय जय कीन ॥

नलकूँवर की मुखप्रभा, हारे पै कुम्हलाय ।

मेघपटल छादित यथा, शशि छवि मन्द दिखाय ॥

कामपिशाच महा दुखदाई, यानें पति की हार कराई ।

कामविवश नहिं विद्या देती, पतिबंधन में कमी न लेती ॥

कामपूर्ति की आशा धारी, पतिकी क्षति को नाहि विचारी ।

दशमुख आवै पुर के मांही, आश पूर्ण हो आशा नांही ॥

दोहा—केवल विषयहिं सेयवै, यह अनर्थ कर दीन ।

अंग भंग हो इन्द्र का, महनृप बंधन लीन ॥

ना चिन्ती या काम है, अपयश का भंडार ।

दोऊ लोक तसु विगड़ते, जिय के जगत मंभार ॥

पूर्व दशानन मोय उचारा, इच्छा पूरों नगर मँभारा ।

आशा वश रावण ढिग आई, मन मँह फूली नांहि समाई ॥

धिक नारी की मोह कहानी, नहिं देखे हुई दुस्मह हानी ।

नयन अंध विषयान्ध विशेषा, होवै कृष्ण अमावस जैसा ॥

दोहा—रावण को एकान्त मँह, उपरम्भा उचार ।

काम आश पूरी करो, आये नगर मँभार ॥

तब हँस कर दशमुख कहा, प्रथम सुनहु मम वैन ।
 नर नारी में भेद क्या, क्यों सेवहु दुख दैन ॥
 विद्यादात्री गुरुति हमारी, मात समान गती तू धारी ।
 क्यों अपयश के बोले बैना, काम विवश हो मूँदै नैना ॥
 जन्मी व्याही है सकुलीना, क्यां चाहै कर्त्तव्य विहीना ।
 जासों विगड़े शाख तिहारी अरु मम अपयश होवै भारी ॥
 दोहा— पाप छिपाये ना छिपै, कोटिक करो उपाय ।
 याते' तुमहु' विचार न्यो, विवेक चित मँह लाव ॥
 मेह बरसते तृण जरै, बाड़ि खेत को खाय ।
 नृपति करै अन्याय तौ, न्याय कौन पै जाय ॥

या विध होगी दशा हमारी, अरु विगड़ेगी शाख तिहारी ।
 या भव की तो जा गति मानी, परगति की भगवन ने जानी ॥
 नृप को जैसा पंथ सुहावे, ता पथ को जनता अपनावे ।
 भृष्टकर्म जो पति सुन लेहै कबहुं न तोकू पुन अपनैहै ॥

दोहा--मर्यादा के रक्षवे, विषयपुष्टि की लाज ।
 नर नारी सम्बन्ध हो, नहिं तो होय अकाज ॥
 परम्परा की आन कूँ, करते जोहु उलंघ ।
 दोऊ भव में हों दुखी, कर दुर्गति का बन्ध ॥

पशु अरु नर में ये ही मानों, विषयतृप्ति में भेद न जानो ।
 पशु के नाहीं कछू विवेका, काम वेदना मँटे एका ॥

मातु सुता भगिनी न विचारै, करै अनर्थहु नाहि सुधारे ।
मनुज मांझि यदि विवेक नाहि कौन फरक पशु अरु नर माही ॥

दोहा—पशु मेंइ यदपि विवेक नहिं मनुज विवेक लहाय ।

दशमुख यों संशोध कैं, नाहि तोष उपजाय ॥

यों सुन शिवा के वचन, लज्जित हुई तत्काल ।

सोचै बात अर्थ कहि, यामें दिखै न चाल ॥

धिक-धिक अति धिक बुद्धी मेरी सांय छछूंदर सम नति हेरी ।

यदि विद्या को मैं नहिं देती, बंधन मेंइ पति काड़े लेता ॥

यों चिंतत अति ही अकुलाई, ऊर्ध्वसांस ली फेर जंभाई ।

मानों हुई गाज की मारी, लखि दशमुख ने पुन उच्चारी ॥

दोहा—आदरपात्री तूं भई, पति हू आदर पात्र ।

अब मैं ताकूं छोड़तौं, सुखी होय तो गान ॥

भगिनीसम तोकों लखों, थान आपने जाव ।

याविध कइ कीन्ही विदा, हियें तोष उपजाव ॥

गई तभी छोड़ा पति यात्रा, हो हर्षित क्रिय आदर ताका ।

ताने रावण को शिर नाया, निज अपराध क्षमा करवाया ॥

रावण बहुत प्रशंसा कीन्ही धन्य वीरता तूने लीन्ही ।

मो दल देख न शंका लाया रण करने को सन्मुख आया ॥

दोहा—भक्ति परायण स्वामि को, करी न कर्तव चूक ।

तो सम हैं विरले जगत कर्तव मांझि अचूक ॥

याविध संतोषित किया, मिष्ट वचन उच्चार ।

वह भी संतोषित हुआ, कीन्ही थुती अपार ॥

अहो दशानन कीरत धारी, जग में महिमा फैली भारी ।

शूर शिरोमणि तेज अखण्डा दिपत सूर्य सम तेज प्रचण्डा ॥

इन्द्र ममान आपको माना जस वह ता सम तुमको जाना ।

याविध यानें थुती उचारी, शिर नय आदर दीन्हा भारी ॥

दोहा—उपरंभा भी पति विणें रखै पूर्ववत भाव ।

रावण ने सत्पथ दिखा मिटा दिया दुरभाव ॥

नलकूँवर जाना नहीं, तिय चित का व्यभिचार ।

पूर्वसदृश यातें रमें भेदभाव नहिं धार ॥

रावण की यह रीति कहाई, निज आज्ञा सत्रसे मनवाई ।

माने नाहि पराभव कीन्हा, ताहि छांड पुन आदर दीन्हा ॥

यातें बाढ़ी अति प्रभुताई, याको नीति सबै सुखदाई ।

सैन्य उदधि सम हुई अपारी, गय हय प्यादन रथ असवारी ॥

दोहा—पुण्य उदय तें सुख मिलै, पाप उदय तें हान ।

जग की ऐसी रीति है, को कर सकै बखान ॥

जग सुख क्षण भंगुर लखत, ज्ञानी निज चित मांहि ।

‘नायक’ रमत स्वरूप मैंह, क्षण भंगुर यो नांहि ॥

॥ इति विंशतितमः परिच्छेदः समाप्त ॥

अथ इन्द्र और रावण का घोर युद्ध तथा रावण की विजय का वर्णन प्रारम्भ

❁ वीर छन्द ❁

आया निकट दशानन दलयुत, यां सुन हरि कोप्या तत्काल ।
द्रुत दलपति को आज्ञा दीन्ही, सेना रण को शीघ्र संभाल ॥
यां कह इन्द्र पिता ढिग आया, रावण का वृतांत बताय ।
उमड़ रहा अतिकोप हृदय मैंह मानसहित वच एम उचाय ॥
दोहा—कहो तात कर्चव्य को, प्रवल अरी चढ़ आय ।

भूल प्रथम ही हो गई, उदजत नाहिं नशाय ॥

कांटा उंगतइ ना नशै, यदि कठोर हो जात ।

चुभतई अति पीड़ा करै, दाहै उर दिन रात ॥

रोग होत हो मेंट न लेवै जड़ जमाय तो अति दुख देवे ।

याविध अरि को देय न मोका बढ़ै हरै तव मान बढ़ों का ॥

याते में बहु बार विचारा, कर दूँ रावण का संहारा ।

आप निषेध्या तव ही मोक्कूँ, नाहीं सोचा काहे रोक्कूँ ॥

दोहा—अब भी कछु नाहीं गया, स्वयं आय वह मूढ़ ।

करों नार अब दल सहित, स्वयं उदधि मैंह बूढ़ ॥

जिमि अज्ञानी भव उदधि, वृद्ध दुःख लहाय ।

तासम यह अब नशन को मेरे ढिग मैंह आय ॥

सुना तात ने इन्द्र कहा यों, मानशिखर पै स्वयं चढ़ा ज्यों ।
 पुन का मानें बात हमारी, मो ढिग आकें दृथा उचारी ॥
 स्वतः आप निर्णय उच्चार, पुन पूछै कर्त्तव्य हमारा ।
 धिक संसारी जिय की बातें, ज्ञानी कमी रमैं नहिं यातें ॥

दोहा—उदासीन श्रावक हुते इन्द्रतात गुणवन्त ।

न्याय नीति ज्ञाता समथ, लखं परिस्थिति सन्त ॥

सोचें हरि से का कहें, समर तजो धर धीर ।

यह मानत है आप को, ऋद्धि सिद्धि बल वीर ॥

नहिं लख वह हू अति प्रचण्डा, सैन्य सिन्धुसम अतिबलचण्डा ।

जीत वैश्रवण यमहु पछारा, नलकूंधर भी यासे हारा ॥

अरु तानें कैलाश कँपाया, महत यज्ञ विध्वंस कराया ।

साम दंड हो दंडरु भेदा, भेद उच्छेद शत्रु बल छेदा ॥

दोहा—कयहुं साम कहूँ दाम से कहूँ दण्ड अरु भेद ।

कहुं विग्रह से करत हैं नृप जग अरि का छेद ॥

एक चाल से जे चलत, बिना अपेक्षावाद ।

ते मिथ्याती जग विणं, रुलते काल अनांद ॥

पै यह मोसे पूछन आया, कह दडँ जो कर्त्तव्य कहाया ।

माने चाहे ये ना मानें पाछे याज्ञी येही जानें ॥

कहा इन्द्र ने सुन अब मेरा, बात जँचै नहिं सोचूँ तेरी ।

रण करवे सहसा न उचारो, मंत्रिन से कर्त्तव्य निचारो ॥

दोहा—यदि राय मेरी चाहै, तो सुन मेरी राय ।
 विग्रह करना उचित नहि, संधी उचित दिखाय ॥
 वा तैं कर सम्बन्ध को, निज पुत्री परिणाव ।
 एकछत्र निज राज कर, सुख सों काल बिताव ।
 नाहि नियम पुरुषार्थ सुधारै, सब थल मांहि सुधार दिगारै ।
 यदि दैव होवै प्रतिकूला, तभी विफल हो ना अनुकूला ॥
 यथा कृष्ण ने अन्न सु बोया मेह न बरसै निज का खोया ।
 शिष्यसमूह पढ़ें चटशाला कोइ हीन हो कोइ विशाला ॥
 दोहा—बिन विवेक पुरुषार्थ भी, करै ना कारज सिद्ध ।
 अतः कार्य की सिद्धि में, हेतु विवेक प्रसिद्ध ॥
 राजनीति प्रख्यात यों, शत्रु सबल जब होय ।
 मेल करे हित सों मिलें, तामें दोष न कोय ॥

नीति न्याय की तात उचारी, इन्द्र सुनत ही कोप्या भारी ।
 ओंठ उसे अरु भृकुटि चढ़ाई, स्वेदबूँद सब तन मँह छाई ॥
 कुपित भुजंग होय जमि कांला, इन्द्र हुआ तासम गति वाला ।
 चित से विनय विवेक विसारा, तात प्रती यों वयन उचारा ॥

दोहा—न्यायरु नीति विवेक सब, वय सारू ही पाय ।
 ज्यों-ज्यों वह अधिकहि बढ़ै, त्यों-त्यों गुण नरा जाय ॥
 मैं आया था आप ढिग देहो उचित सलाह ।
 अरि कों उल्टो कहत हो, देवो सुता विवाह ॥

अरु संधी की राय उचारी, कौन कमी तुम लखी हमारी ।
मरुचरण मैं रवि शशि लागे, भुक्कै कौन विध इनके आगे ॥
इन्द्र होय मैं संधी कीन्ही, गत पौरुष कायरता लीन्ही ।
तामैं बल तुम अधिक बखानो, मोहे काहे कमती मानो ॥

दोहा—दैव तास अनुकूल तो, मेरा क्यों प्रतिकूल ।

सबल ताहि फिर क्यों लखो, व्यर्थ समझ की भूल ॥

यदि कह वानें बहु अरि जीते रण के मांहि ।

केशरि मृगगण को हर्ने, अष्टापद को नांहि ॥

यदि कह अतिबुध ताके मांहीं, तदि मैं अधिक हीन हूं नांहीं ।

यदि कहो वह अति बलधारा, तदि मोमें क्यों हीन विचारा ॥

सिंह श्याल दोउ बनके बासी, बल मैंह होवें ना इकरासी ।

बिन विवेक यों आप उचारा, चित में नांहीं नेक विचारा ॥

दोहा—यों सार्व कह तात रे, चला शीघ्र ही इन्द्र ।

गही न शिचा तात की, मानी अतुल खगेन्द्र ॥

आयुधशाला मैंह पहुंच, बाटे रण हथियार ।

वाहनयुत सेना सजी, समर हेतु तैयार ॥

पुन द्रुत-रण के बजे नगाड़ो, पैदल सेना चली अगाड़ो ॥

चाले गय हय रथ, असवारे, अस्त्र शस्त्र बहु भांति सम्हारे ॥

सामंतन का पार न दीसै, गज गजें अरु घोटक हींसै ।

धनुष बाण के बजे टकोरा, टीछी दल उमड़ा चहुं ओरा ॥

दोहा—वन्दीजन बोलें विरद, चाले वीर महान ।

देवजाति के सर्व खग, द्रुत आये रण थान ॥

दोउ सैन्य आके मिड़ी, करें युद्ध घनघोर ।

असि बरछी अरु सैल से, मार मची चहुँ ओर ॥

हुहु दल मारामार मँचाई, निज रक्षों लें जान पराई ।

हुआ परस्पर भारी दंगल, धूल उड़त ही ठक रवि मंडल ॥

महा अंधेरा दल मँह छाया वीरन मारामार मँचाया ।

एक गिरै भट दूजा आवै वह हू वाको मार गिरावै ॥

दोहा—राक्षस सेना कछु हटी, तब राक्षस सामन्त ।

हो सन्मुख आगे बढ़े, करने रिपु का अन्त ॥

ओँठ चवानें भ्रू चढ़ी, अरुण भये युग नैन ।

इनकी मारा मार सों, हटी देवगण सैन ॥

बढ़े देवगण बहु सामन्ता, करने राक्षस दल का अन्ता ।

महायुद्ध घनघोर मँचाया, राक्षसदल को मार भगाया ॥

शिथिल हुये राक्षसदल वीरा, गिरें धड़ाधड़ लगतई तीरा ।

तदपि न चिंत से धीरज छोड़ें, प्राणाहुति दे पुनि रण माँड़ें ॥

दोहा—यों लागि राक्षस पक्ष का, प्रश्नकीर्ति रणशूर ।

आया सन्मुख युद्ध को, मार गिराये भूर ॥

देवसैन्य के बहु बली, याने दिये पछाड़ ।

मानो केहरि मृगन को, मारै फेर दहाड़ ॥

शिथिल सैन्य को जब हरि देखा, महाबली तब याको लेखा ।
आप चलन को यों ही कीन्हा, त्योंही रोक पुत्र ने लीन्हा ॥
मेरे होत आप क्यों जावें, मोकों आज्ञा आप लगावें ।
जाके क्षण में अरि को मारों अपना बदला शीघ्र निकारों ॥

दोहा—आज्ञा पाके इन्द्र सुत, प्रश्नकीर्ति ढिग आय ।

मानो दोनों केहरी मारा मार मँचाय ॥

बहुत समय तक युद्ध हो, तब जयन्त रिष धार ।

प्रश्नकीर्ति को शस्त्र से, दीन्हा तुरत पछार ॥

महाशत्रु का क्षय कर दीन्हा, मोद जयन्त चित्त मँह लीन्हा ।

शिथिल हुये राक्षस दल वीरा, तब श्रीमालि बँधाई धीरा ॥

माल्यवान का पुत्र प्रचण्डा, महाबली रणशूर अखण्डा ।

रावण का काका कहलाया, आके मारामार मँचाया ॥

दोहा—श्रीमाली ही एक ने, देवन के बहु वीर ।

मार गिराये क्षणक में, पहुँचाये यम तीर ॥

तभी इन्द्रसुत वेग ही, पाके सन्मुख आय ।

दोनों गर्जत सिंह सम, मारामार मँचाय ॥

बहुत समय तक लड़ते दोई, रंचमात्र भी हटै न कोई ।

आविध रण मँह सिंह दहाड़ै, ताविध दोई पृथ्वी ताड़ै ॥

तब श्रीमाली दै हुँकारा, रथ जयन्त का तुरत विदारा ।

गिरा भूमि पर गूछी खाई, पुन सचेत हो मार मँचाई ॥

दोहा-मिडमाल तुरतई दई, श्रीमाली को मार ।

रथ टूटा मूर्छित हुआ, पुनः सचेती धार ॥

आये युद्धस्थल दोऊ युद्ध करन को आज ॥

मिड़े परस्पर अति वली, यथा मत्त गजराज ।

बहुत समय तक जब ये दोई, मिड़े परस्पर हटै न कोई ।

तब जयंत ने गदा चलाई, रुधिर धार तां मुख से आई ॥

श्रीमाली परलोक सिधारा, लख जयंत मुख लहा अपारा ।

संखनाद भट रण मेंह कीन्हा, राक्षमदल ने बहुमय लीन्हा ॥

दोहा-श्रीमाली का मरण लख, शंखानद सुन भूर ।

राक्षससैना हट गई, भइ दड़ता सब दूर ॥

इन्द्रजीत यों देख कर धीर बंधाई सैन ।

ओंठ डसे भृकुटी चढ़ी, अरुण भये युग नैन ॥

भट जयंत के सन्मुख धाया आके मारामार मेंचाया

बखतर तोड़रु, जर्जर कीन्हा, रुधिरधार अति बहाय दीन्हा ।

लखा इन्द्र ने अति रिषयाया, इन्द्रजीत के सन्मुख आया

रावण सारथि ने यों देखा, इन्द्रजीत ना समरथ लेखा ।

दोहा-वेग दशानन से कहा, इन्द्रजीत सुकुमार ।

इन्द्र साथ समरथ नहीं, जूझन करने वार ॥

वह आवत तसु सन्मुखें, महाक्रोष चित धार ।

लोकपाल संयुक्त वह, ऐरावत असवार ॥

सुनत दशानन हू रिपवाया, पूर्व मालि मृत चिंतन लाया ।
 प्रश्नकीर्ति श्रीमाली सांई, अभी मरे भट मेरे दोई ॥
 यों चिंतन कर अतिरिप धारी भई भयानक आकृति सारी ।
 थोँठ चबाये भृकुटि चढ़ाई सारथी से बोल खगराई ॥
 दोहा—वेग चढ़ावो अपना रथ को ढील न देहु ।

देखत हों मैं इन्द्र को, इन्द्रपणा अब लेहु ॥

वृथा मूर्ख मानी मनुज, निज को इन्द्र जान ।

स्वप्नों कैसी सम्पदा लहत मूर्ख सुख मान ॥

राक्षसदल के सूर सहन्ता, करें निपुणको हन कर अन्ता ।

रणभू मृतभू सम दिखलाये, रवि का तेज छिपा तम छाये ।

महारुधिर का स्रोत बहायो, लख न परै तँह अपुन पराया ।

चलें खडग बरछी अरु भाले, शस्त्र अनेक परस्पर वाले ॥

दोहा—पटपट दमन किण किणहु, छम छम त्रम त्रम होय ।

चट चट खट खट फट फट, आयुध ध्वनि तँह जोय ॥

गूँजै चहुँ दिशि, मैं घनी मेघ गर्जना रूप ।

लड़ें परस्पर शस्त्र लो, रण मेंह खगगणभूष ॥

प्यादों से प्यादन की सेना, लड़ें परस्पर घोर धरे ना ।

गजपति से गजपति हू सारे, घोटक से भिड़ घोटक वारे ॥

रथपति से रथपति अगवारे लड़ें परस्पर मार पछारे ।

करें परस्पर वचन प्रदारा, शस्त्रसमान भिड़ें तन सारा ॥

दोहा-कोउ शत्रु को मार के पुन तसु होय निपात ।

हाथी घोड़े रथ पड़े, पशु नहीं दिखलात ॥

जो पहिले-रज थी उठी, गजमद से दब जाय ।

शस्त्रज्योति से नभ विणें, इन्द्रधनुष दिखलाय ॥

जँह तँह रुधिरहु रुधिर बहायें, रुएड मुएड अगणित उदभागें ।

छिदन भिदन का पार न आया धीर न शेष कोउ रह पाया ॥

अतिभीषण संग्राम मचावें वर्णन करत पार न पावें ।

क्षण क्षण बढ़ै अन्त न लीन्हा, तब रावण ने विचार कीन्हा ॥

दोहा-रिप है मोकों इन्द्र पै, है दल दीन अपार ।

वृथा हनों फल कहा लड़ों, कीना एम विचार ॥

मात तात रजवीर्य से, उपजी नर की काय ।

तऊ आप सुर इन्द्र कह, चढा शिखर इतराय ॥

मानशिखर तें नीचे डारों, क्षण मेंह ताका मान विदारों ।

गरुडनाम ज्यों काक धरावै तैसे ये भी इन्द्र कड़ावै ॥

लोवहास्य का भय तेहि नाहीं, पूल रहा है निज मन माहीं

कर ण्डिम्बना लोक रिक्ताया, नट कैसा ये स्वांग रचाया ।

दोहा-मारों या लेहां पकड़, ऐसा चिन्त्या राव ।

कहा सारथी से तुरत, अव रथ वेग हंकाव ॥

सारथी सुन स्वामी हुकुम, रथ को वेग हकाय ।

इन्द्रनृपति के साम्हने, दिया शीघ्र पहुँचाय ॥

याको लख हरिदल थरिया, प्राण लेन अब दशमुख आया ।
 याते' प्राण लेय सब भागे, अहि जिमि भागें गरुडहिआगे ॥
 ठहरा ना या सन्मुख कोई, भागे सबही सुधबुध खोई ।
 दशमुख तनबल क्या बतलावे', याविध से निज तन मँह पावे' ॥

दोहा—अष्टम पदवीधर पुरुष, बलधर अपरम्भार ।

एक इन्द्र पुण्यी महा, सन्मुख टिकने हार ॥

जलप्रवाह जिमि थांभने, पर्वत समरथ होय ।

जिमि रावण जिमि इन्द्र है, शैल समुन्दर दोय ॥

खगपति गण के दोनों स्वामी, दोइ प्रतिष्ठित दोनों नामी ।

अब दोनों ये सन्मुख आये, भारी मारामार मँचाये ॥

मेहसमान बाण बरसावें, बरछी सैल कृपान चलावे' ।

रावण ने शरमण्डप कीन्हा, क्षण मँह याविध बनायदीन्हा ॥

दोहा—नारद नम ते' यों लखा, मँचा घोर संग्राम ।

ज्यों बाढ़ा त्यों-त्यों नचा, हो प्रसन्न अभिराम ॥

यों स्वभाव तसु कौतुकी, आर्त रौद्र धर ध्यान ।

धर्म ध्यान को मिड़ पड़ै, ता क्षण लखै न-आन ॥

हरि ने याको असाध्य लेखा, शस्त्रप्रहार विकल जब देखा ।

अग्निबाण को तभी चलाया, रावणदल मँह अग्नि लखाया ॥

उठै चहुं दिशि अति ही ज्वाला, दुस्सह दुखकर अति विकराला ।

रावण का दल तड़ तड़ जरै, जलतड़ औरहु अग्नि प्रचारै ।

दोहा-हुआ आकुलित दल सभी, देखा दशमुख राय ।

मेहवाण छांडा तुरत जल अखंड बरसाय ॥

अग्निज्वाल तत्क्षण बुझी, रहा न नाम निशान ।

मनो अग्नि थी ही नहीं, है निर्मल रणथान ॥

यों लख इन्द्र विफल शर कीन्हा हुआ अनर्थक फल नालीन्हा ।

भट ही तामसवाण चलाया, अरि के दल मैं अतितम छाया ॥

अंध भयो कछु दिखता नाहीं, ऐसी शक्ति या शर माहीं ।

मानो कृष्ण अमावस आई, निशि ने दोर अन्य फैलाई ॥

दोहा-यादिध दशमुख लखत ही, बाणप्रकाश चलाय ।

तमविनाश क्षण मैं हुआ प्रातः रविसम पाय ॥

जिनशासन प्रगटै जभी मिथ्यातम हो नाश ।

हो प्रकाश ठहरे न तम, ता सम हो आभास ॥

दशमुख ने अहिवाण चलाया, हरि के दल पै अतिदुख ढाया ।

अतिव्याकुलता दल ने पाई नागभयंकरता अति छाई ॥

सारे दल में गरल उगालें, फैली यथा अग्नि की ज्वालों ।

कर्मवद्ध जिय नित दुख पाये, व्याकुल भवदधि मांहि रुलाये ॥

दोहा-यादिध देखा इन्द्र जब, गरुड़वाण तत्काल ।

दिय चलाय ताहि घड़ी शांत हुये सब व्याल ॥

व्यालन की बाधा मिटी, सुखी हुये दलजीव ।

दिध्याअहि नश सुखितहो, सम्यक-वंत सदीव ॥

गरुडवाण जब हरिका आया, तब दशमुख दल अति अकुलाया ।
 दल को शर या भांति उड़ावै, मानो भूला वाण भुलावै ॥
 यों रावण की सेना हाली, हरिदल बिपति गरुड ने टाली ।
 शुक्रध्यान ज्यों बंध विदारै, कर्मशक्ति को विफल उतारै ॥

दोहा—सुरसेवित ये वाण हैं सुर इनके आधीन ।

रिपु ढिग मँह ये शर पहुँच होय विक्रियालीन ॥

प्रेषक के संकल्पसम, ये कर्त्तव्य दिखाय ।

कोइ वनत हैं मेहसम, कोइ नाग वन जाय ॥

कोइ गरुड आकार बनावें, रिपु का अहिशर शीघ्र नशावें ।

कोइ वनत हैं तम आकारा, कोइ करे परकाश अपारो ॥

प्रथम सर्वशर सदृश लखाये, चतुर्दश अरिपै अतिदुख डाये ।

क्षण मँह प्रवलरात्रित दिखतावे, जो वर्षों में नहिं हो पावे ॥

दोहा—नागवाण को लख विफल, रावण पेलो पील ।

इन्द्र पील पै जा अड़ो, त्रिलोक मंडन डील ॥

इन्द्र धकाया निज करी, लड़ें दुहु धर सर्व ।

स्वर्ण सांकले थीं पड़ीं, देख कँपै खग सर्व ॥

लड़ें परस्पर दोनों पीला, दोनों ही दल देखे लीला ।

करे परस्पर दन्त प्रहारा, कमी करे पद से दुहु वारा ॥

सूँड सूँड से हुई पिड़ःः। मानों इक गत है चौदन्ता ।

यों ऐरावन त्रिलोक मंडन, चहुँ परस्पर अरिविध्वंसन ॥

दोहा—तव रावण भट्ट उछत के, इन्द्र पील पै आय ।

सारधि प्रती प्रहार किय, बांधा इन्दर राय ॥

हरि को बंधन मैंह किया, स ने जय उचार ।

विजयपताका फरहरी, हर्षित होय अपार ॥

इंद्रजीत ने बांध जयन्ता, निजभट्ट सोंप किया रण अंता ।

पुन यों चाहा अरिदल मारों क्षण मैंह सेना तास विदारों ॥

यों लखि दशमुख निषेध कीना, ना मारो निरहराध दीना ।

इनका दोष रंच भी नाहीं, जो कछु था वह प्रभू के मांही ॥

दोहा—प्रभु आज्ञा से सेन हू, देत अपने प्राण ।

रहे प्रभू या मृत लहै, या बन्धन दुख दान ॥

ये गति प्रभू की देखकें दल होता बेहाल ।

मारो या रक्षा करो, कठपुतली सम हाल ॥

क्षत्री इतने को नहिं मारै, होय नपुंसक दीन उचारै

तिया बाल वृद्ध हनता नांही, होय शस्त्र ना जाकर मांहीं

परुण का भी नाही हानै, करै उलंबन दोषी जानै

यातें दल पै कोष निवारो, न्यायरु नीति अबाध विचारों

दोहा—बांधो प्रभू अरु सैन्य को अभयदान ही देव ।

धान दलो चावल लहा भूमाको जिन लेव ॥

इन्द्रजीत बापिस हुआ, सुन पितृका उपदेश ।

महापुरुष टार्लें नहीं, गुरुजन का आदेश ॥

बँधा इन्द्र तत्क्षण दल भागा, हुआ अधीर विलम्ब न लागा ।
 कह दशमुख के शरण आये, बहुतक निजमुख नाहि दिखाये ॥
 कह सोचें हैं अन्ध भारी, इन्द्र भारिखन यों गति धारी ।
 का विश्वास अन्य का लेवे, अब प्रभु दूजा हम ना सेवे ॥

दोहा—धरे दिगंबर वेष जँह, सेवा का ना काम ।
 रमहैं आत्मन्वरूप मँह, मिलै मोक्ष का धाम ॥
 यों विचार कह मुनि भये, परिणामन अनुसार ।
 शेष सर्व खग शरण गह, जय जय कार उचार ॥

विजय प्राप्ति के बजे नगारे, ढोल मँजीरा आदिक सारे ।
 गगन माँहि फहराइ पताका, गूँज उठा यश दशदिशयाका ॥
 विजय दीप उत्सव हो भारी, मंगलगीत गावतीं नारी ।
 विजयारथ के खगपति आये, सबने अपना शीश भुकाये ॥

दोहा—दलयुत पुनि प्रस्थान किय, दशमुख नृपति खगेन्द्र ।
 बंधन में हरि को लये, अरु जयन्त सुत इन्द्र ॥
 कर्मन गति विचित्र है, को जाने का होय ।
 पल की आशा है नहीं, ना जाने है कोय ॥

पहिले इन्द्र आप को माना, अब बंदी मँह निज को जाना ।
 पूर्वे सब पै आज्ञा चाली, अब गति लखली पंधनवाली ॥
 पूर्वे ना लख भौहें टेढ़ी, अब मीची दिठि निरखै बेड़ी ।
 कर्म वली क्या क्या न दिखावै, हरि हलधर चक्रीश नचावै ॥

दोहा—सुर नर नारक खग पशू, सभी कर्म से हार ।

मतरागी ही कर्म को, क्षण में देत पछार ॥

वीतरागिता धन्य है यापै चलै न जोर ।

जगको पीठ दिखायकें, ले जाती शिव ओर ॥

ज्योंही दशमुख लंका आये वन्दनवार सबै थल पाये ।

रत्नन तोरण मुक्ता भालर, लखे चौक मणिचूर पुराकर ॥

लंका को बहुमांति संवारी, मंगल गीत गावतीं नारी ।

बंदीजन बहु विरद बखाने, चहुंदिश विजयध्वजा फहराने ॥

दोहा—जयदशमुख जय दशवदन, जय रावण बहु नाम ।

यों जयकारा अति मेंचा, नर नारिन के धाम ॥

दशमुख से सब जन मिले, नाया अपना शीश ।

गुरुजन को रावण नये पाई सुखद अशीष ॥

थी स्वाभाविक सुन्दर लंका, तँह अब बजा विजय का डंका ।

स्वर्गभूमिसम शोभा कीन्हे, पुरजन ने सुर उपमा लीन्हे ॥

इन्द्र सरीखे बोधा हारे, नाम सुनत नृप कांपते सारे ।

रविसम तेज दीपै अग याका, दश दिशि मेंह यश छाया जाका ॥

दोहा—ज्यों दिनकर का उदय लग्य, फूलै कमलसमाज ।

शशि लख फूलै कुमुदनि, घन मयूर सुख साज ॥

नभचारिणि नर्तन करें, क्षण महि क्षण आकाश ।

तीन खंड का लख विभव, हुये नृपति सब दास ॥

विभव विभूति इन्द्र सम धारी, क्षण मैंह वह हरि बना मिखारी ।
मानभंग का अतिदुख माने, परभव की तो भगवन जाने ॥
यातों जगसुख है दुखदाता यामें कभी रचो मत भ्राता ।
विषयकपाय महा दुखदाई धर्म सदा ही है सुखदाई ॥
दोहा—'पाप कुगति देत है पुण्या जगत सुख देत ।
ज्ञानी दोउ नशायकें करै मोक्ष से हेत ॥
यातों नित चिद्रूप भज कर विभव के नाश ।
तव 'नायक' शिव भग गहो, सुख अनन्त परकाश ॥

॥ इति एकविंशतितमः परिच्छेदः समाप्त ॥



इन्द्र का दीक्षाग्रहण वा निर्वाणगमन

ॐ धीर छन्द ॐ

हरिवियोग से दुखित हुये जब, तात ढिगै सब मिलके आय ।
ये विरक्त श्रावकव्रत धारी, तिनसें विनय करी शिर नाय ॥
स्वामी को अब वेग छुड़ावो, नृपति दशानन के ढिग जाय ।
बिना आपके कौन मिटावै, दुख असह्य जो हमें सताय ॥
दोहा—यदपि तात को खेद नहिं, कहा इन्द्र पै वीति ।

पुण्य पाप फल जिय लहै, है यों जग की रीति ॥

अति आग्रह से विवश हूँ, लंकेश्वर पै जाय ।

सूचित किया निज आगमन, पुन ताके ढिग आय ॥

हरि कै पिता ढिगै जब आये, व्रती जानकें शीश भुकाये ।

बैठाया सिंहासन ऊपर, आप विनययुत बैठा भूपर ॥

विनय दशानन ने अति कीन्ही, सज्जनताई व्रताय दीन्ही ।

ज्यां फल को लह तरु नर जाये, यों उपमा को दशमुख पाये ॥

दोहा—की मेरी अतिविनय अरु, उच्चासन बैठाय ।

यों लख पितु हर्षित हुये, दशमुख प्रती उचाय ॥

अहो दशानन लोकप्रिय न्यायवन्त नीतिज्ञ ।

महापुरुष तुम अवतरे, सर्ववस्तु के विज्ञ ॥

मात तात हैं धन्य तिहारे रविसम सुत उपजावन हारे ।
जग मैंह तुमने तेज दिपाया, जगविजयी पद तुमने पाया ॥
अतिप्रचण्ड अतुलित बलधारी, फैली जग मैंह महिमा भारी ।
सर्व नृपन के मान मिटाये. का महिमा जो इन्द्र हराये ॥

दोहा—जिमि सूरज के उदय तें, तोम तिमर नश जाय ।

तिमि तुव सन्मुख को टिकै, हरि हूं बंधन पाव ॥

न्यायरु नीति विचारकें क्षमा इन्द्र पै लाव ।

मान भंग कर छोड़ दो. यही न्याय मन लाव ॥

यों पितु की सुन अमृत वानी, समझा ये हैं व्रति श्रुतज्ञानी ।
प्रमुदित हो यों गिरा उचारी, दर्ई आप आज्ञा शिर धारी ॥
को समर्थ तुव आज्ञा टारे, विनय युक्त यों वयन उचारे ।
लोकपाल की ओर निहारा. विहँसत दशमुख वचन उचारा ॥

दोहा—पुर मैंह देहु बुहारि तुम. इन्द्र सींच जल देय ।

तनक न कूड़ा कहु रहै नातर फल दुख लेय ॥

लोक पाल सुन यों वचन, नीची दृष्टि निहार ।

मनो गाज सिर पर पड़ी, या तरु दह तुषार ॥

सुनें तात यों विहँसत वैना लोकपाल क्रिय, नीचे नैना ।
जों लख दशमुख प्रती उचारा, सुन जगभूषण वयन हमारा ॥
न्याय नीति के तुम हो ज्ञाता तुम से ही जग शोभा पाता ।
जो आज्ञा तुम देवो जाको. निश्चय से वह पालै ताको ॥

दोहा—सुनत तात के यों वचन, दशमुख मुदित उचार ।
 अहा तात तुम पूज्य हो, तुअ आज्ञा शिर धार ॥
 क्षमो मोय अरु आज से इन्द्र सारिखा जान ।
 है चौथा वह भ्रात मम, भेद न कोई मान ॥
 पूर्व भांति ही इन्द्र बनाऊँ, आगे गौरव और बढ़ाऊँ ।
 लाकपाल भी राखें तैसे, सारी शोभा होगी वैसे ॥
 चाहै राज्य अधिक तो पावै, काहू भांति त्रुटि ना आवै ।
 जनक तुल्य हो आप हमारे देउ सीख जमि इन्द्र तिहारे ॥

दोहा—आप रहो रथनू पुर, या लंका के मांहि ।
 दोउ आपके थान हैं भेद कहूँ कछु नांदि ॥
 हम सब बालक आपके नित प्रति शिक्षा देहु ।
 हम गौरव को धार हैं, भेद कछु ना लेहु ।

सुनत तात यों दशमुख सेती, विनय धतावत मुख से ऐती ।
 प्रमुदित होकेँ एम उचारा, धन्य दशानन प्रेम तिहारा ॥
 महापुरुष उपजे जग मांही, तुम विन जग की शोभा नाही ।
 सब जग के तुम हो हितकारक, तुम सम दूजा ना प्रतिपालक ॥

दोहा—क्षमावान दातार तुम, गर्व रहित अरु शूर ।
 जिन शासन वेत्ता निपुण, न्याय नीति भरपूर ॥
 एकछत्र तुअ राज्य हो, फैले कीर्ति प्रताप ।
 सुखद चंद्र उनहार हो, रवि सम तेज प्रताप ॥

यहां वास हित वयन उचारा, प्रेम प्रदर्शन धन्य तिहारा ।
 मैं भी कछू भेद ना मानूं, एक भांति ही दोइ थल जानूं ॥
 पै तुमको जिमि लंका प्यारी, ता सम ही है बुद्धि हमारी ।
 जन्म भूमि को सबही चाहें, तोसों सुत सम धर्म निवाहें ॥

दोहा—वसो चित्त तुअ गुणन मँह, दूर रहो या पास ।

लगी रहै अब चित्त मँह, पुनः मिलन की आस ॥

है आकर्षण तो विषे, जिमि चंचुक अरु लोह ।

तेरे प्रति हो प्रेम जिमि, क्षीर नीर संदोह ॥

यों वच सुन दशमुख हरपाया, मन मँह फूला नांहि समाया ।

शीघ्र इन्द्र के पास बुलाकें, सोंपा सुत को गले लगाकें ॥

पिता संग हरि किया प्रयाने, दशमुख साथ चला पहुंचाने ।

नीठ नीठ से पांछे आया, पितुवियोग दुख चित्त मँहछाया ॥

दोहा—आय इन्द्र निज थल विषे, पूर्व विभव सब पाय ।

तउ चित्त मँह अब ना रुचै, प्रीत भंग हो जाय ॥

हुआ मनो चित्राम सम, गत नेत्रन टिमकर ।

परिजन पुरजन सब खड़े, तउ ये नांहि निहार ॥

कार्य कछू ना अब चित्त भावै, राजपाट कछु नांहि सुहावै ।

क्षण रनवास जाय क्षण आवै, क्षणक शून्य बैठा रह जावै ॥

चित्त मँह थिरता कहूँ न पाया, मत्त भ्रमर सम सुध बिसराया ।

गीत नृत्य का प्रेम बिसारा, जल क्रीड़न उपवनहु बिहारा ॥

दोहा—परिजन पुरजन-गुरुजन, सबही शोफित होय ।

लखि याको याविध दशा मेंट सका नहिं कोय ॥

चाहें चित्त प्रसन्न हो भूल जाय अपमान ।

बहु उपाय सवने क्रिये, सब ही निष्फल आन ॥

किंकर्तव्य विमूढ़ शरीर, रोग नाहिं पै व्यापे पीरा ।

निशिदिन चितै अरु पछिताये, ऊर्ध्व श्वास क्षण मांही आये ॥

तेज रहित हूँ अब तसु गाता, जिमि तुषार से तरु जर जाता ।

सर्प मणी जिमि जब छिन जाये, तबसे कछु ना ताहि रुहाये ॥

दोहा—चित्या इन्द्र ने चित विषै, धिक जग वैभव राज ।

शरद ऋतू के पाय जिमि, नशत मेघ का राज ॥

हुई स्वतन्त्रता नष्ट सब, पराधीनता पाय ।

जग विजयी मैं इन्द्र अब पर का दास कहाय ॥

ग्रीष्म रवि सम तेज दिपाया, राफा शशि सम सौरभ सुहाया ।

सर्व नृपों का मुकुट कहाकें, चक्री सम सुख वैभव पाकें ॥

क्षीण पुण्य हूँ विघटन आया, जग मेंह दिखै पुण्य बी माया ।

दोष न काहु का है यामें, आया अगुम बर्य रस तामें ॥

दोहा—मैं भूला निज रूप को, फूला कर्म वशाय ।

ताफल को क्षण मेंह लहा, विघटा देर न आय ॥

रावण ने उपकार किया, मम उर बोध जगाय ।

नशी कर्म परतन्त्रता लख निज आत्म सहाय ॥

जगत कींच ते मोय निकासी, दूर भगाई जग सुख आसा ।
 होय न पूरी तृष्णा याकी, तीर्थ चक्रि सुरपति हुइ काकी ॥
 जिमि इंधन लह अग्नि दहावै, तिमि जग सुख लह चाह बढ़ावै ॥
 तृष्णा दाह भूल हैं याके, विषय कषाय रमें सुख ताके ॥

दोहा—जगत प्रीति दुखदायिनी, अपना ये ले प्रान ।

य.तें बुद्धजन तजत हैं, जहर हलाहल जान ॥

कनक स्वर्णमँह सौगुनी मादकता अधिकाय ।

वह खाय बौराय नर, यह पाय बौराय ॥

तातें शीघ्र मुनिव्रत धारूँ, अष्टकर्म क्षण मांहि विदारूँ ।

अटल अखंड होउं अविनासी, मिटै भ्रमणकी जगदुख फांसी ॥

ताहि समय इक ऋषि पधारे, चार ज्ञान के धारण हारे ।

शिवसगम ऋद्धि चारणधारी, आ दर्शन हित जिन आगारी ॥

दोहा—~~ऋषिको~~ लख हरि नमनक्रिय, पाया चित मँह नैन ।

पुलकित हो अनि श्रुति करी, अश्रु भरे दुइ नैन ॥

आई लहर अपमान वी, चित अति हुआ उदास ।

दुखित सुध हुई निंदा करी चित का मिट हुलास ॥

लखा ऋषि ने जब हर्ष विषादा, प्रथम धर्मरत पृला गाता ।

हो विषाद कछु दुख लिय यत्ने, आप ज्ञानवल व्रत लखाने ॥

हरि प्रति पुन यों गिरा उचारी, सुनहु भव्य अव बात हमानी ।

जिय अनादि से भरमत आया, कबहुँ ठौर ना इक थल पाया ॥

दोहा—भावन बश सुख दुख लहा, भ्रमो चुरामी मांहि ।

नर नारक तिर्हच सुर साता पाई नांहि ॥

कमी ऊंच कभि नीच हो रहट घड़ी सम जान ।

मरा जिया निज आयुवश नांहि स्वरूप पिछान ॥

यों सुन हरि ने समता धारी पुन ऋषिप्रति यों गिरा उचारी ।

नाथ पूर्वभव मुझे बतायो कैसे मैने कर्म कमावो ॥

कासे मैने सब सुख पाया पुन बाको क्षण मांहि गमाया ।

स्वप्न समान हुई गति मेरी, विघटत वैभव लगी न देरी ॥

दोहा—यों सुन ऋषि हरि प्रश्नको, कहे सुधा सम बैन ।

सुनहु भव्य कर्मन दशा, मिलै तुझे अब चैन ॥

तेरे पूरव की कथा, सुन कर अचरज होय ।

नीच लहत है ऊंच पद पुन ऊंचा भी होय ॥

एक शिखापद नगर तहां पै, कोउ दरिद्रिनि वसै वहां पै ।

अति ही पाप कर्म की मारी जाके व्याधी उपजी सारी ॥

मार्ग पड़ी जूठन को खावै ज्यों त्यों अपना उदर भरावै ।

कभी न सुख को पाया ताने, अनशन महिमा सुन ली याने ॥

दोहा—अनशन की श्रद्धा करी, मरण समय जब आय ।

इक मुहूर्त अनशन धरी, भई सुरी सुखदाय ॥

पुनचय नरभव पायके समकित श्रद्धा कीन ।

आवक के वृत्त आदरे मरणसमाधी लीन ॥

नवमें स्वर्ग देव पद पाया, तँह ते' चय लह नर पर्याया ।
 समय पाय पुन तप को धारा, सर्व परिग्रह भार उतारा ॥
 उग्र उग्र तप याने कीन्हें, जीत परीषह वाइस लीन्हें ।
 अन्त समाधि मरण को कीन्हा, नवमें ग्रीवक सुरपद लीन्हा ॥

दोहा—अहमिदर के सुख लहे भोग उदधि इकतीस ।

तँह ते' चय तू' इन्द्र हो सर्व नृपन आधीस ॥

पूर्व भ्यास ते' सुख चहा, भोगू' इन्द्र समान ।

पुण्य उदय सब सुख लहा चढ़ा शिखर पुन मान ॥

मान शिखर चढ़के तू' फूला, अपने नरभव को तू' भूला ।

इन्द्र आप को तू'ने माना, विषयकषायन मँह सुख जाना ॥

याही भवमँह अशुभ कमाया, याही भवमँह तसु फल पाया ।

कारण विना कार्य ना होवै, काटे वैसा जैसा बोवै ॥

दोहा—रावण एक निमित्त है, कर्म किया अदमान ।

भय पाय मिल अशुभ रस, पूर्व किया था मान ॥

कर्म कमावै आप ही, समझै ना निज भूल ।

फल पावै तब दुखित हो, माने पर प्रतिकूल ॥

तुम्हे याद ना मैं वतलाऊँ, सुनहु चित्त से याद दिलाऊँ ।

इक खग सुता अहिल्यावाइ, पिता सूर्यवर विधी रचाई ॥

दोउ श्रेणि के खगपति आये, तुम भी सज कर तहां सिधाये ।

आनंदमाल कुंवर इत आया, अतिगुण संहित शोभित दायी ॥

दोहा—आइ अहिल्या मंडपहि, वैठे जहां कुमार ।

आनंदमाल कुंवर गले, वरमाला को डार ॥

देख सुजन हर्षित हुये हुये क्रोधी क्रूर ।

यों लख तूं भी चित्त में, रिसियाया भरपूर ॥

न्यायोचित नहिं सोचा तूने, निज रुचि माला डारी ऊने ।

याहि स्वयंवर विधी कहाई, वरै ताहि जापै रुचि आई ॥

तंह पै भेद रहै ना कोई, इक धनी चाहे कोउ होई ।

केवल कन्या रुचि पै निर्भर, न्यायोचित यह रीति स्वयंवर ।

दोहा—आन वान के राखवे, तूं चित में भय खाय ।

लोक करेंगे हास्य मो, यातें चित दवाय ॥

प्रगट सुधासम चित किया, भीतर जहर समान ।

जिमि मंतर वश सर्य हूँ, जइर भरा घट जान ॥

हुती अहिल्या अति ही सुन्दर, याको चाहें सब ही अन्दर ।

जब वर माला नाहीं डारी, तब सब समझे वाजी हारी ॥

सबने चित में ह क्षमता धारी, उपजी क्रोधा नल तोहि भारी ।

लोक लाज हित चित भय खाया, समर न तूने तभी मँच या ॥

दोहा देखा आनंद माल ने, मो गल माला डार ।

चित में अति हर्षित हुआ, मिली शची उनहार ॥

अल्प काल बीते पुनः, कुंवर विरक्ति पाय ।

भोग छांड के योग लह, आत्म ध्यान लगाय ॥

कठिन तपश्चर्या मन दीन्हा, निज स्वरूप मैंह हो लवलीना ।
 जीत परीषह बाइस सारी, समता सागर आत्म बिहारी ॥
 इक दिन ठाढ़े तट सरिता के, आत्म रूप मैंह ध्यान लगाके ।
 मुनि कल्याण निकट इन भाई, आगम पाठ करें मुनिराई ॥

दोहा—ताहिसमय क्रीड़न निषित, तू सरिता तट आय ।

सरवश्री राणी सहित फूला नाहिं समाय ॥

पड़ी दृष्टि मुनि पै तभी, परणि अहिल्या याहि ।

क्रोधानल भीतर भभक, ज्वाला निकसी बाह्य ॥

कहा कुवच जो मन में भाया, मानों अहि फुंकार मैंचाया ।

आय केशरी मनो दहाड़ा, या मत्ता गज आय चिंघाड़ा ॥

मेघ गर्जना हुई भगंकर, दामिनि दमकी वयन मुखंतर ।

का उपमा से तुझे बतायें, जा विध तेरा चित रिसयायें ॥

दोहा—याविध कहि तू मुनि प्रतो ठाड़ा ठूँठ समान ।

कहां अहिल्या का रमण पाथर हुआ अजान ॥

दग्ध तरु सम अब हुआ, भोगन नाहिं समर्थ ।

काहे को परणी उसे, कीन्हा ताको व्यथे ॥

याविध मुनि की हास्य करीतूँ, गर्व सहित बानी उचरी तू ।

मुनी अवज्ञा कर अविवेका, क्रिय न रोष मुनि तोय कहे का ॥

वे तो आत्म ध्यान लगाये, पै उन भाई मुनि रिसयाये ।

बानें तोकूँ एम उचारा, क्यों तू निंदा वयन निसारा ॥

दोहा—ये निष्पृह योगी अमल, रमें आत्मचिद्रूप ।

शत्रु मित्र इन एक सम, भोगें सुख अनूप ॥

तिनकों तूं भोगी समझ कहता कुच अनेक ।

ताका फल अपयश लहै, टारा टरै न नेक ॥

याविध दृश्य लखी तो राणी, सोच दुखदफल मन अकुलानी ।

कोपे ऋषि तो भस्में याको, का विध अभी वचाउं पियाको ॥

यों चितन कर शीस भुकाई, उाव मुनी की धुती उचाई ।

हमो प्रभो पति मम अज्ञानी, गत निवेक ना सोचै हानी ॥

दोहा—राणी थी श्रद्धावती, देव शास्त्र गुरु भक्त ।

चित सुबोध साक्षर हुती पति हू पै आशक्त ॥

अतः ऋषी रिस देखकै, डरपी चित के मांहि ।

धुती उचारै मुनिनि की, रहै बोध चित नांहि ॥

प्रभो ! आप हो ससता सागर, फैली कीरत जगत उजागर ।

ऐसी शक्ति आप के मांहि, टार सकै त्रिभुवन भँह नाहीं ॥

पै अरि मित्तर एव बराबर, करुणा दक्ष गुणन के सागर ।

यातें पति पै करुणा धारो, वाका चित अज्ञान निवारो ॥

देहा—यों वन गुन कल्याण'मुनि, हुये चित मँह शांत ।

डरपा चित मँह इन्द्र तूं, किय चित को विश्रान्त ॥

तब हो समझा भूल को, अरु समझा अपराध ।

करी अवज्ञा मुनि प्रतो ये निष्पृह शिव साध ॥

यों चिंतन कर शीस झुकाया, पुलकत वदन थुती को गाया ।
 क्षमासिंधु हो समताधारी, क्रोध वासना तुरत निवारी ॥
 श्री कृपाय जल रेख उठाना बिला गई भट तड़ित समाना ।
 मेघ वशा जग नभ के मांझे, प्रवत वायु वश ठहरै नांही ॥

दोहा—यदि न समता आवती, होती अनर्थ बात ।

अग्निपूतला निकसकैं, करता लुभे विवात ॥

तप प्रभाव को कह सकैं, जाये लह शिव थान ।

उल्टै तपी विनाश कर, योजन द्विदश प्रमान ॥

यों मुनि शिवसंगम बतलाया, याद इन्द्र के चित मँह आया ।

सचमुच मैंने अनर्थ कीन्हा, पाप बंध याविध कर लीन्हा ॥

मुनी अवज्ञा कीन्ही भारी, मान पहाड़ गिरावन हारी ।

जाविध ऋषि का मान गिराया, ताविध अपना मान बटाया ॥

दोहा—मुनि से यों वर्णन सुना, इन्द्र बहुत पछिताय ।

स्वकृत पाप का फल भिला गुरु यथार्थ बतलाय ॥

क्रिये पाप की मुध नहीं, फल पाये पछिनात ।

अज्ञानिन की यह दशा, होत सदा दिन रात ॥

हो विरक्त हरि चित के मांही, जगसुख रमय करन नित नांही ।

सुबहि बुलाये तिन्हें उचागे, राज काज वृत्त राज समझों ॥

मैं तप करके कर्म नशाऊँ, शिव साम्राज लुप्त मैं पाऊँ ॥

यों सुन सुन गी इन्हें उचारे, सुनहु वीरनी पिता दयारे ॥

दोहा—है विष मिश्रित अन्न सम, जग वैभव अरु राज ।
 दुखदायक इसको समझ, करत आप हो त्याज ॥
 या भवदधि में बूढ़ते, निकसन तुम चित चाह ।
 पुन क्यों हमें डुवावते, समझ ना आवै याह ॥
 बुरा जानके आप निवारो, हमें काह पुन कहत सम्हारो ।
 हम भी जूँठन को ना खाहें, तुम सम पद को हम भी चाहें ॥
 या विध सुत बहु हुये विरागी, स्वहित भावना तिन उर जागी ।
 इन्द्र साथ ही तप कों धारे, कर्म काटके मोक्ष पधारे ॥
 दोहा—धन्य धन्य ऐसे पिता, धन्य धन्य सुत एम ।
 जग असार तज शिव लये, धन्य धन्य तिन नेम ॥
 हैं विरले इस जगत में, जिन निज हित की चाह ।
 'नायक' सम्यक तुरत ही, मेंटै जग की दाह ॥

॥ इति द्वाविंशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ श्रीअनंतवीर्य केवली का धर्मोपदेश, रावण का प्रतिज्ञा ग्रहण वर्णन प्रारम्भ

❁ वीर छन्द ❁

एक समय पै मेरु बंधकें, लौटे थे रावण 'खगपाल ।
परिजन मंत्री दलबल वाहन, सबही संगमें विश्व विशाल ॥
सुनी अचानक देव दुन्दुभी बाजों का अतिशयी निनाद ।
दशों दिशा अरुणाई लखकें, रावण सौचै है क्या बात ॥
दोहा—देवदुन्दुभी क्यों बजी क्यों अरुणाई छाये ।

अतिशय यातें जंच पड़त, कछु विशेषता आय ॥

मारिच मंत्री से कहा याका भेद बताव ।

का कारण अतिशब्द हो, दश दिशि अरुण लखाव ॥

सुनकर यों मारिच उचारा, केवलिक्रत ये अतिशय सारा ।
देवदुन्दुभी बाजे बाजे, गंधकुटी अरुणाई छाजे ॥
सुरन मुकुट रत्नन की ज्योती, याविध तिनकी फैली धोती ।
सुर नर खग मिल करते पूजा, तास शब्द को हेतु न दूजा ॥

दोहा—शिर नय यों मारिच कहा, सुना दशानन राय ।

अति प्रभुदित चितमँहुहुआ, दर्शन को चित चाय ॥

संघ सहित आया तभी, गंधकुटी के द्वार ।

केवलि के दर्शन किये, हर्षित हुआ अपार ॥

द्वादश सभा लखीं सुख कारी, गंधकुटी ता मव्य निहारी ।
 की दशमुख ने थुति अरु पूजा, प्रभो ! आप सम हितू न दूजा ॥
 शुद्ध स्वरूप । आप दशविं, दूजी ठोर ताहि ना पावे ।
 जग जीवन के हो हितकारी, भांति भांति से थुति उचारी ॥

दोहा—नर कोठा भँह वैठके, अति सुख चित भँह पाय ।

प्रश्न किया पशु से तमो, धर्माभूत को प्याय ॥

हम अज्ञानिन को प्रभो मोक्ष मार्ग दर्शाव ।

अद्वा सदसों आचरे, हितकर मार्ग बतलाव ॥

तब ही खिरो जिनेश्वर वाणी, निज भाषा में समझें प्राणी ।

सत स्वरूप छह द्रव्य सु जानो, आदि अन्त विन अखंड मानो ॥

उपजे विनशे ध्रुव सत मांही, हानि वृद्धि पट मिटती नांही ।

मूल भेद द्वय जीव अजीवा, भेद अजीवहु पंच सदीवा ॥

दोहा—पुद्गल धर्म अवर्ग नभ, काल मिलाये पांच ।

लहै स्वभाव विभाव जड़, शेष न पावे आंच ॥

कारण शुद्ध स्वरूप है, चार द्रव्य के मांहि ।

परिणति स्वाभाविक कही, विभाव होता नांहि ॥

वर्ण गंध रस फरस गुणाया, पुद्गल जड़ मूर्तिक कहाया ।

जीव शास्वता चेतन जानो, ज्ञाता दृष्टा रूप पिछानो ॥

जिय पुद्गल का मेल बताया भाव विभाव दोइ ने पाया ।

पै निज भाव कभी न छांड़ै, निज शक्ति को दोई मांई ॥

दोहा—आत्म चेतन रूप तउ फँसा अनादि विभाव ।

वासी नित्य निगोद का, निकसै पावै दाव ॥

भू जल पावक वायु तरु, भ्रमा अनंती वार ।

दो ती चौ पच इन्द्रियन, त्रस पर्याये धार ॥

पुन नर नारक सुर पर्याया, सहस दोय सागरहिं बिताया ।

इतने मँह यदि शिव ना पावै, लौट निगोद भान पुन जावै ॥

इतर निगोद नाम कहलाये एके समय निकस पुन आये ।

सीझै जिय अभव्य कछु नाही दूरान्दूर रुलै जग मांही ॥

दोहा—निकट भव्य या दूर हो, समय पायके सीझ ।

ये दोनों ही भांति के, पुरुषार्थ पै सीझ ॥

दूर भव्य जिय जगत मँह, भ्रमत चुरासी मांहिं ।

रहट घड़ी रीतै भरै, ता सम थिरता नांहिं ॥

पांच स्थितात्वरु अविरत वारा, पण अरु बीस कपार्ये धारा ।

पंद्रह योग मिलें संतावन, ये ही आश्रव भाव उपावन ॥

इन भावन को संवर नाशै, पंच महाव्रत समिति प्रकाशै ।

तीन गुपति बाइस परीपह, वारह भावन वृष दशहिध कह ॥

दोहा—ये संवर के भाव हैं, आश्रव भाव नशाय ।

डूबत नैया जीव बी, तुरतहिं पार लगाय ॥

क्रम से निरजर शिव लहै, अविनासी पद पाय ।

केवलि के उपदेश का, यों संक्षेप बताय ॥

कुम्भकर्ण पुन गिरा उचारी. प्रभो ! हुई ना तृप्ति हमारी ।
व्रतन नियम यम भेद बतावो, नर्क निगो. न क्यों जिय जावो ॥
क्यों जिय तिर्यग गतो उपावै, कौन भाव से सुर गति पावें ।
यों प्रभु सब विस्तार बतावहु, वचनामृत पयपान करावहु ॥

दोहा—कुम्भकर्ण के प्रश्न पै, खिरी केवली वानि ।

अशुध आत्म के भेद द्वय, पुण्य पाप पहिचानि ॥

पुण्य बंध संचय करै, जव हो मंद कपाय ।

पाप बंध संचय करै, वरतै तीव्र कपाय ॥

पंच भेद इमि पाप बखाना, हिंसा चोरी भूँठहु जाना ।

परिग्रह अरु कुशील परिणामा. पावें नर्क निगोद ठिकाना ॥

जे हैं पाप मांहि रत प्राणी निश्चय से तिन कुगति बखानी ।

तँह पै दुख हो अपरम्पारा, लख भगवन या भोगनहारा ॥

दोहा—जन्म मरण अठदस किये, एक श्वांस के मांहि ।

ऐसा थान निगोद मेंह, साता पाई नांहि ॥

बोरा में दाना भरै, बांध तास मुख देय ।

पुन ताको मारै छुरी, तासम दुख वैह लेय ॥

नर्क घरा दुख वरखै कैसे, जा बिध दुख जिय पावतऐसे ।

एक लाख योजन का गोला गरम ठंड से पिघल सकोड़ा ॥

जिमि लोहे की गती बखानी, उष्ण शीत तिमि भुगतै प्राणी ।

भूँख प्यास दुख अधिक सतावै, अन कण नीर बृंद ना पावै ॥

दोहा—दुख देने त्रय नरक तक जाते असुर कुमार ।

उलट सुभाष जिड़ावते, करें परस्पर मार ॥

पहिले से दूजे प्रती क्रम से सप्तम जान ।

गुण अनन्त सम दुख बढ़त, को कर सकै बखान ॥

करें अधिक जे मायाचारी, तिन ने त्रियगगति सम्हारी ।

लह कषाय अनंत अनुबन्धी, वन ते नारक पशु सम्बन्धी ॥

या बिन नर्क पशू नहीं बांधै दुरगति को हांडी को रांधै ।

यातें मेंट मिथ्यात कषाया, नर्क पशू दुख जिया बचाया ॥

दोहा- पशु गति मैंह दुख भोगवे, बध धंधन इत्यादि ।

इक वे ते चौ पञ्च मैंह, भोगे दुख अनादि ॥

सबल निबल को भखत हैं करकें मायाचार ।

लहें विवेक न रंच हू, सह दुःख अपरम्पार ॥

चौ इन्द्री तक कहे असैनो पंचम मांहि असेनी सैनी ।

सैनी पशु कोउ सम्यक् धारै, वह ही अपनी गति सुधारै ॥

एक दे, पुन संयम धारी, हो सकता है आत्म विहारी ।

सकल देश की शक्ति नाहीं, यह है केव नरभव मांहीं ॥

दोहा—सुरगति मैंह दश भेद हैं, सौलह स्वर्ग प्रमान ।

ऊंच नीच का भेद लह, महा दुखी तिन जान ॥

बिन पाये सम्यक्त्व के, सुरगति निष्फल होय ॥

पुण्या उदया सुख भोग सुर, भरमत जग मैंह सोय ॥

अकाम निरजरा स्वर्ग देवै, पै ना निज सुख को जिय सेवै ।
 विन सम्यक सुरपद भी थोथा, चाहे पढ़ लो जितने पोथा ॥
 नव ग्रीवक ते ऊपर वारे, हैं सब समकित धारण हारे ।
 नीचे कछू नियम हैं नांही, विन समकित या समकितमांही ॥

दोहा— भवनत्रिक तक नियम है, उपज न सम्यकवंत ।

भाव सुधारै आपना, सम्यक तहां लसंत ॥

समकित की महिमा अगम, निज स्वरूप पै दृष्टि ।

लखत द्रव्य गुण परिणमन, रचत मोक्ष की सृष्टि ॥

हो समकित जाके घट मांही, सो जिय इन मँह उपजतनांही ।

प्रथम नर्क विन छहों न जावै, चौ इन्द्री तक भव ना पावै ॥

भवनत्रिक या तिय पर्याया, पंडपणा ना ताके आया ।

ना पंचेन्द्री होय असैनी, अवश चढेगा मोक्ष नसेनी ॥

दोहा— दुर्लभ नर तन रतन यह, सुरपति हू ललचार्य ।

कव पावै हम मनुन तन, धर संयम शिव पायँ ॥

जो नर नरभव पोयके, संयम रुचि ना लेय ।

सदा असंयम मँह रचै, सो दुर्गति दुख सेय ॥

प्रथम कषाय निवारै प्राणी, तिनके सम्यक रुचि बखानी ।

हों स्वरूप चर समकित मांहीं, देश सकल संयम गति नांहीं ॥

दुतिय कषाय जबै परिहारै, तभी देश संयम को धारै ।

तृतिय कषाय जबै जिय नाशै, सम्पूरण संयम परकाशै ॥

दोहा—देश सकल वृत्त भेद यों, पंच पापकों त्याज ।

मोह राग रुष तजत ही, दर्श ज्ञान वृत्त साज ॥

हो जीवन पर्यन्त तक, वह ही यम कहलाय ।

नियम काल व्यवधान रख, यासे नियम कहाय ॥

मनुज होय यदि नियम ना राखै, नर नहिं पशु है श्रीजन भाखै ।

पशु मानव में भेद यही है नियम सुधारै मनुज वही है ॥

मनुज लहत यों पूर्ण विवेका, नहिं विवेक तो पशु नर एका ।

जिन पशुवन ने नियम सुधारे, क्रम से वे हू मोक्ष पधारे ॥

दोहा—पुन मनुजन की का कथा, जो यम नियम सुधार ।

सुर सुख शिव सुख वे लहै, निश्चय चित अवधार ॥

श्रद्धें प्रभु को आप सम, होन प्रभु वृत्त लेयँ ।

यम अरु नियम सु धारकें, अविनाशी पद सेयँ ॥

यातें चउ गति मँह लव भाई, मनुजगति दुर्लभ बतलाई ।

वनचर मँह वर सिंह बताया, पक्षिन मँह वर गरुड़ कहाया ॥

नर मँह नृप सुर मँह हरि जानों, तृण मँह शाली प्रमुख बखानो ।

तरु मँह चंदन श्रेष्ठ कहाया, पाषाणन मँह रत्न बताया ॥

दोहा—याविध चारों गतिन मँह, नरभव श्रेष्ठ कहाय ।

निज स्वरूप विन आचरे, विफलपणा को पाय ॥

विन तंदुल जिम सार नहिं, मानें भुस को कोय ।

नरतन का सार्थकपणा धार्मिक पण से होय ॥

अष्ट मूल गुण धारो भाई, मद्य मांस मधु पंच फलाई ।
 पंच छीर तरु के संदेगा दहु त्रस उपजे भखन अयोगा ॥
 पीपर पाकर वड़ अजीरा, कहत कठुमर ऊमर वीरा ।
 खाये हो त्रस जीव विराधन, श्री जिन वर ने ऐसा माखन ॥

दोहा— इकविध से यों मूलगुण दूजी या विध आव ।

सोविध हू पालो सुधी, अविनाशी पद पाव ॥

मद्य मांस मधु पंच फल, इन चारों का त्याग ।

देवदर्श जलछन दया रात्रिभुक्ति ना लाग ।

द्वयविध सेती मार्ग बताया अष्ट मूल गुण पालो भाया ।

पाक्षिक श्रावक तब कहलावो, पक्ष धर्म गह समता लावो ॥

सप्त व्यसन को भूट ही त्यागो, द्यूत मांस मदिरा तज जागो ।

परतिय वेश्या नाशो चोरी, तज शिकार गमन शिव ओरी ॥

दोहा—पुन आईस अभक्ष तज मिथ्या को परिहार ।

या विध सेती आपनी, नैया पार उतार ॥

पक्ष गहो जिन राज या अतम श्रद्धा लाव ।

यमहु नियम वृत्त आचरो, अविनाशी पद पाव ॥

नैष्ठिक श्रावक द्वादश जानो मुनिभू श्रेष्ठ महाव्रत मानो ।

द्रव्यलिंग का भाव नशावो भावलिंग गह शिव पद पावो ॥

इस विध केवलि गिरा उचारी सब जीवन को आन सुखकारी ।

शक्ति प्रमाण नियम व्रत वारो, अपनी नैया पार उतारो ॥

दोहा—केवलि की वाणी सुनी, सुखी हुये सब जीव ।

कुम्भकर्ण हू चित सँह, पाया हर्ष अतीव ॥

शक्तियुत यम नियम लिय, धारे वृतहु अनेक ।

ताविध सवने ग्रहण किय, कोउ वचा न एक ।

धर्माभूत वर्षा सुख कारी, सुखी हुये पीकर नर नारी ।

शक्ति प्रमाण नियम सब धारे, अपनी नैना पार उतारे ॥

सुनी धर्मरथ परिपद मांहीं लख वृत रावण लीना नांहीं ।

तिन ने याकी ओर निहारा, पुन याकों यों वचन उचारा ॥

दोहा—रत्नद्वीप से आय तुम, गहो रत्न वृत सार ।

मौन साथ क्यों बैठ तुम केवल रहे निहार ॥

दुर्लभ अवसर पायकें खोवत हैं जे मूढ़ ।

अमृत चुरासी के विषें, भव सागर सँह बूढ़ ॥

सुन रावण आदेश सुनीका, आंतअकुलाया लगा न नीका ।

सोचै मनमें का कह देऊं, मैं तो नियम कछु ना लेऊं ॥

नियम लैन की शक्ति नांहीं, चित अमै विषयन के मांहीं ।

विषय कषाय रमूं निशि वासर, हूँ संचित क्या धारूं नातर ॥

दोहा—दुविधा सँह रावण पड़ा, यज्ञं कूप वँह खाइ ।

नाहिं गहूं यदि नियम कछु भाख अभी मो जाइ ॥

होय त्रिखंडी भूष ये, केवलि सभा सँभार ।

नाहिं नियम कुं भी लिया, वचन सुनी का टार ॥

मन चंचल इन्द्री वश नाहीं, नियम लेऊं का ? या थल मांही ।
 वैसे मेरा शुध आहार, शुध सामग्री सेवन हारा ॥
 अभक्ष्य भक्षण करता नाहीं, पुन यो सोचा निज मन मांहीं ।
 मुनियद धारण कठिन दिखावै, मो पै वृत ना पालो जावै ॥

दोहा— याको देख संचित मुनि, कहे सुधा सम वैन ।

विषय-तजन सम सुख नहीं, तुम क्यों होत अचैन ॥

तीर्थकर चक्रेश कों, त्यागत लगी न देर ।

तुमको चिंता अति घनी, रहे चित्र सम हेर ॥

येां सुन दशमुख अति अकुलाकें, सोचा पुन चित समता लाकें ।

मैं हूं सुभग रूप का धारी, को मोपै नहिं मोहै नारी ॥

याते' यही नियम कर लेऊं, जो ना चाहै तोह ना सेऊं ।

चितन कर येां वचन उचारा, मैंने या विध नियम सुधारा ॥

दोहा—जो नारी इच्छै नहीं, जवरन ताहि न सेउँ ।

प्राण जाय तो जाउ, मो यही नियम मैं लेउँ ॥

नियम बिना धिक जीवना, कीन्ही मैंने आन ।

नियम कभी ना मेंटहों, चाहे जावें प्राण ॥

अटल नियम मों धारा यानें, हो प्रसन्न चित हुआ रमामें ।

लंका मांहि दशानन आया, पुरवासिन ने शीश भुकाया ॥

गुरुधन चरणन शिर नय वेहू, बहुविध आशिष देवें वेहू ।

दल नल सब सुख नित प्रति वाहै, चन्द्र कला सम नित्य उघाड़ै ॥

दोहो—याविध सेती धर्म की, फहरी ध्वजा विशेष ।
 सुखी हुई वारह सभा, सुन केवलि उपदेश ॥
 अटल नियम रावण लिया, ता फल सुखद महान ।
 'नायक' रत्नत्रय भर्जे, पावें पद निरवान ॥

॥ इति त्रयोविंशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ अञ्जना और पवनजय के सम्बंध का वर्णन प्रारम्भ

❁ वीर छन्द ❁

जाहि समय वृत्त रावण लीन्हा ताहि समय वृत्त लिय हनुमान ।
समकृत शील शूरत्व मंडित, शरिसम सोम्य मूर्ति गुणखान ॥
यों सुन श्रेणिक हर्षित होके, गणधर प्रति बोले यों वैन ।
हनुमान का वृत्त बतावो, किनसे उपजे ये सुख दें ॥
दाहा-सुन श्रेणिक के प्रश्न को, हर्षित हो गणराज ।

कहा सुनहु श्रेणिक नृपति, तासु वृत्त सुख साज ॥

पवनजय के तनय ये, महा पुरुष हनुमान ।

दिनकर सम दीप्ती लसै चरम शरीरी जान ॥

विजयारध के दक्षिण माहीं आदितपुर सम, दूजे नाहीं ।

नृम प्रल्हाद केतुमति रानी, तिन सुत पवनजय गुण खानी ॥

योवनवन्त कला निपुणार्ई, लखी तात ने चिन्ता छार्ई ।

सुत अनुरूप बधू सो आवैं, यों चिन्ता दिन रैन सतावैं ॥

दाहा-शिष्य वृद्धि को गुरु चहै, सो पद लेय सम्भाल ।

तामस सुत की वृद्धि चह, सो पद धारै बाल ॥

धर्म कर्म सुत साधके मोर उतारै भार ।

मैं नैया मरुदार से, शीघ्र उतारू पार ॥

याविध नृप प्रह्लादहु चाहै, सुत को योग्य वधू से व्याहै ।
तेहि अवसर महेन्द्रपुर स्वामी, नृपति महेन्द्र नृपन मँह नामी ॥
अरिन्दमादिक शत सुत याके, सुता अंजना भी इक ताके ।
यौवनवती कला निपुणार्ई, लखी तात मन चिन्ता छाई ॥
दोहा—यौवनवती सुता हुई, ये काको परिणाउ' ।

कुल गुण छवि वर योग्य हो, कब सम्बंध रचाउ' ॥

याविध चिन्तातुर हुए, जेम सुलोचन तात ।

नृपति अकंपन लख सुता, चिन्तातुर हो गात ॥

नृपति महेन्द्र सचिव बुलवाये, तिनको अपना भाव बताये ।

सुता योग्य वर तुमहु बतावो, यों राजन आदेश लगावो ॥

सुनकर एक सचिव उच्चारी, सुनहु नाथ है राय हमारी ।

रावण या सुत दोनो ताके, वर हैं उत्तम योग्य सुताके ॥

दोहा—यों सुन दूजे ने कहा, यह ना मेरी राय ।

रावण की बनिता बहुत, सुता न आदर पाय ॥

दूजे वय में है अधिक, जँचै न ता सम्बंध ।

तास सुतन को दीजिये, होय कलह का धन्ध ॥

तीजे ने पुन एम उचारी, सुनहु नाथ है राय हमारी ॥

खगपहिरण्य कनकपुर स्वामी, तासुत विद्युत्प्रभ है नामी ॥

यौवनवन्त कला निपुणार्ई, अती शूर गुण कुल छवि पाई ॥

.यों अतिशय सम्पन्न सुहानो, सुता योग्य वर ताहि सु जानो ।

दोहा—यों सुन चौथे ने कहा, यह नहीं उचित सलाह ।

निकट भव्य है कनकप्रभ उचित न ता संग व्याह ॥

वर्ष अठारै के विषे, जिन दीक्षा धर लेय ।

वर्म नशाकें शिव लहै, ज्ञानी जन उचरेय ॥

बिना पती के तिया न सौहै, बिना चन्द्र के निशा न मोहै

यातें राय हमारी मानो, आदितपुर है श्रेष्ठ सुहानो ।

नृप प्रह्लाद केतुमति रानी, तिन सुत पवनंजय गुण खानी

यौवनवन्त कला निपुणार्ई, सर्व योग्यता तानें पाई ।

दोहा—याकी सुन सब मुदित हो, करें प्रशंसा भूर ।

ज्यों हंसा मोती चुनें, यों वर चुना सुशूर ॥

मात तात परिजन सबै, वर सुन हर्ष सुधार ।

कन्या सुन हर्षित हुई, है वर गुण भंडार ॥

समय पाये ऋतु वसंत आई, वन उपवन में शोभा छाई

तरु मँह नूतन पल्लव आये, उपजत शिशु सम शोभा पाये ।

पुष्प गंध दश दिशि मँह छाई, अलि पंक्ति तँह पै मढ़राई

ऋतु वसंत अति परम सुहावन, सब जियाको उत्तम मनभावन ।

दोहा—अब आया वर पर्व यह, अष्टाह्निक शुभ मान ।

कार्तिक फाल्गुन साढ़ के, अन्त आठ दिन जान ॥

यामें सुरपति सुरन युत, नन्दीश्वर को जायें ।

खग भी या वर पर्व मँह, गिरि कैलाशे आयें ॥

नृप महेन्द्र कैलाशहिं आये, युति पूजन का भाव बढ़ाये ।
 गूँज उठा तँह पै जयकारा, खग गण उचरें वारम्बारा ॥
 खगतिथ नृत्य करे' गिर मांहीं, क्षणमहि क्षण नभ थिरता नांहीं ।
 श्री जिन के गुण खग उच्चारें, लेय द्रव्य पूजा विस्तारे' ॥

दोहा—उसी समय प्रह्लाद भी, आये गिरि कैलाश ।
 दर्श पूज युति कर चहें, भव का होय विनाश ॥
 पुन प्रमुदित आये तहां, जँह पर नृपति महेन्द्र ।
 मिले परस्पर प्रेम युत, मनो मिले दोइ इन्द्र ॥
 तात सुता सुत प्रेम प्रचारे', प्रमुदित आपस मांहि निहारे' ।
 मनो भावना सफल करावे', आपस मांही प्रेम जगावे' ॥
 हर्षित होके फूले गाता दोनों के नहिं हर्ष समाता ।
 स्वर्ण शिलापै आसन धारी, कुशल परस्पर दुहुन उचारी ॥
 दोहा—सुनतइ कुशल महेन्द्र ने लीनी दीरघ सांस ।

कही कुशल की का कहें, सुता योग्य वर आस ॥
 सुता सयानी हो गई, अति चिंता उर मांहि ॥
 रैन दिवस ना चैन अरु कछू सुहावै नाहि ।
 वर सुयोग्य जब तक ना पाऊं, तब तक कुशल कहाँ से लाऊं ।
 मँत्रिन से मैं मँत्र विचारा, कोउ रावण कोउ सुतन उचारा ॥
 हैं रावण की बहुतक नारी, आदर ना लह सुता हमारी ।
 अधिक उमर भी हुई अब ताकी, जँचै न जोड़ी योग्य सुता की ॥

दोहा—पुत्रन को देऊं तदपि, कलह होय दिन रात ।

काको तज, देवें किसे, यों शंकों दिन रात ॥

विद्युत्प्रभ वर योग्य जंच, पै वह वर्ष अठार ।

हो विरक्त दीक्षा गहै, करै कर्म का चार ॥

यातें निश्चय ना कछु लीन्हा, पुन तुम सुत का विचार कीन्हा ।

है वर लायक पुत्र तिहारा, मानों यदि यह 'वचन' हमारा ॥

तबही होवै कुशल हमारी, यदि उदारता होय तिहारी ।

भाग्योदय से मिलाप पाया, पूरो आश याहि चित चाया ॥

दोहा—याविध सुन प्रह्लाद हू, प्रमुदित हुआ अपार ।

हृदय मांहि ज्यों चाह थी, त्यों हुई क्षणक मँभार ॥

यातें द्रुत इनसे कहा, है मोकों स्वीकार ।

यही मुझे चिन्ता हुती, वधू मिलै सुखकार ॥

सुत के योग्य वधू कव पाऊं, जोड़ी सुत अनुरूप मिलाऊं ।

भाग्योदय ने स्वयं मिलाई, चाह हुती त्यों आप सुनाई ॥

आप मिटाई चिन्ता मेरी, कीजे व्याह करो ना देरी ।

बुला ज्योतिषी लग्न विचारो, मेरी चिन्ता शीघ्र निवारो ॥

दोहा—तीजे दिन की लग्न शुभ, कहा ज्योतिषी शोध ।

यों सुन सब हर्षित हुये, वर वधु योग्य सुबोध ॥

मानसरोवर तट सुभग, किय मण्डप तैयार ।

परिणय उत्सव हो तहां, किय दोनों निरधार ॥

दुहूँ ओर से हुई तयारी, सरतट साजो मण्डप भारी ।
 पवनंजय से सखा बतावो, त्रय दिन मैंह तिय संगम पावो ॥
 सुभग अंजना छवि बलिहारी, त्रय दिन मैंह हो तिया तिहारी ।
 फैली कीरत जग मैंह ताकी, दूजी नांही समतर वाकी ॥

दोहा—सुनत सखा के यों वचन चित मैंह उठी उमंग ।

देखूँ काबिध सुन्दरी, हर्ष समाय न अंग ॥

काम व्यथा पीड़ित हुये, लगे काम के वान ।

खान पान सब ही तजा, हुआ मूढ़ सम ज्ञान ॥

व्यथा मानसिक से अकुलानें, मुख कुम्हलाया गात सुखानें ।

तन मैंह पीरा व्यापै भारी, सुध बुध तन की सबही छांरी ॥

बार बार ता रूप चितारै, क्षण क्षण दीरघ सांस निसारै ।

सोचें जन तक देख न पाऊँ, कैसे मन की दाह बुझाऊँ ॥

दोहा—नीर बिना जिमि मीन अरु, शशि विन यथा चकोर ।

ता सम गति हुई याहुकी, निरखै चारों ओर ॥

मनो प्रिया ही दिख रही, यों चेष्टा या कीन ।

मत्त सदृश किरिया करै, सब सुध बुध खो दीन ॥

लख प्रहस्त यों गती सखा की, समझ न आवै मित्र व्यथाकी ।

यातें याको शीघ्र उचारा, कहां दुखत है अंग तिहारा ॥

शीघ्र अभी मैं वैद्य बुलाऊँ, क्षण मैंह ता उपचार कराऊँ

यातें मोकों शीघ्र उचारो, चित मैंह ना संकोच विचारो ॥

दोहा—क्षीर नीर सम मित्र दोउ, पुन क्यों भेद छिपाव ।

व्यथा सतावैं कौन की, जल्दी मुझे बताव ॥

चैन न मोकों एक क्षण, तुमको तड़फत देख ।

कहो कहो क्यों सकुचते, वेग करो उल्लेख ॥

लज्जावश ये कहा न चाहै, बिना कहे पुन कौन निवाहै ।

पवनंजय दुविधा के मांही, कूप खाई सम निवटै नाहीं ॥

सोचा ये है मित्र हमारा सबविध व्यथा मिटावनहारा ।

यासे नः कह पुन कहूँ कासे याविध सोच कहा यों यासे ॥

दोहा—सुनहु मित्र तोसे कहूँ, जासें व्यथा सताय ।

लखूँ न जब तक मैं प्रिया, तब तक चैन न आय ॥

आग्रह वश कहना पड़ी, काम व्यथा अति मोय ।

चैन न क्षण भर लैन दे, कहा बताऊँ तोय ॥

प्रजा पीर को भूय निवारै, शिष्य पीर को गुरु निसारै ।

सरुज पीर को वैद्य मिटावै, तिया पीर को पिया हटावै ॥

मित्र पीर को मित्र नशाये, ऐसी जग मँह रीति कहाये ।

यातें पीर मिटावो मेरी, काम व्यथा दुख देय घनेरी ॥

दोहा—सुन प्रहस्त यों मित्र दुख, चित मँह हुआ संचित ।

बिन परिणय कैसे मिलै, लोक रीति मँह निंद्य ॥

तीन दिवस की देर है, तो भी ये अकुलाय ।

कैसे पीर मिटाऊँ मैं, कछू कहो ना जाय ॥

यों चिंत्यो पुनहू इसे उचारी, सुनहु मित्र अब बात हमारी ।
तीन दिवस की गम तुम धारहु, याअवधी तक व्यथा निवारहु ॥
पुन निज तिय से कीजो प्रीती, यही जगत की न्यायरु नीती ।
बिना मेह के पलै न खेती, अवगुण बात न शोभा देती ॥

दोहा—गुण अवगुण की परखबिन, बात न शोभा देय ।

भेद हीन से ऊंच मँह, अवगुण तज गुण लेय ॥

याते मानो बात मम, करो चित्त को शांत ।

व्याह होत ही प्रिया प्रति, मिलो करो विश्रान्त ॥

सुन पवनंजय राय सखा की, दीण हुई छवि अति ही याकी ।

मानो हुआ गाज का मारा, अभी लगा था मित्र सहारा ॥

बेल उपड़ती होत निराश्रय, अब न रहा मित्र का आश्रय ।

गिरा पवनंजय महि के मांहीं, तनकी सुध बुध अब रहि नांही ॥

दोहा—देख अवस्था मित्र की अति ग्रहस्त अकुलाय ।

सोचै काम विकार धिक, व्यथा सही ना जाय ॥

घाव न बाहर दिखत पै, बँधकै भीतर आग ।

अति वेदना होत जिमि, घाव छुरी के लाग ॥

किया मित्र को सचेत यानें, लगा पुन वाको समुझाने ।

देखा काहु विधै ना मानें, सोच युक्ति की प्रिया दिखानें ॥

सूर्य अस्त की बेला देखी, कार्य सिद्धि की जा घड़ि लेखी ।

कहो चलो द्रुत प्रिया दिखावे, याद रखो कोउ लखन न पावें ॥

दोहा—चले दोउ नभ मार्ग से, आ महेन्द्र के थान ।

मनो चोर जिमि छिप चलै, तनक शोर ना आन ॥

अंजनि थी सतखण्ड पै, करै सखिनि सँग केल ।

अधिक सजावट तँह हुती, महकै तेल फुलेल ॥

छिपे आनके तँह पै दोऊ, लख ना पावै जासे कोऊ ।

लखी अंजनी दिव्य शरीरी, रूपवती छवि गुण गम्भीरी ॥

वसंततिलका तव विहँसाई, तासे याविव गिरा उचाई ।

अहो अंजनी खेलो वाई, तीन दिवस गत होउ पराई ॥

दोहा—अभी सखिनि संग खेलतीं, पुन हो पति से केल ।

दर्शन दुर्लभ होंय पुन, होय पती से मेल ॥

धन्य भाग्य तेरा हुआ, पवनंजय पति पाय ।

शूर शील वर गुणन युत, शोभै छवि अधिकाय ॥

कँह तक महिमा गाऊँ बाकी, जोड़ी शुभ मिल पति पिया की ।

जैसा वर है बधु भी तैसी, रची पिधाता जोड़ी ऐसी ॥

पुण्योदय न वात बनाई, सखी हमारी इमि पति पाई ।

पुन भी रखियो खबर हमारी, वसंततिलका एम उचारी ॥

दोहा—यों सुन अंजनि सुख लही, नीचे कीन्हें नैन ।

पवननजय भी सुख लहा, सुन स्तुतिमय बैन ॥

को जग में ऐसा नहीं, धुति सुन ना हरशाय ।

निन्दा सुन कर आपनी, रोष नाहि प्रगटाय ॥

उठी उमंग पवनकें ऐसी, मिलों प्रिया सों रुकों न तैसी ।
 पवनप्रवेश वेग को रोकै, होय शैल सम आड़ो होकै ॥
 तिमि प्रहस्त ने याको रोका, नाहि मित्र द्यो हमको धोका ।
 प्रिया दिखाने को हो लाये, कोउ लखै ना छिपकें आये ॥

दोहा—अब विवेक तुम तजत हो, तथा लोक की लाज ।

करै न ऐमो कोइ भी, जिमि तुम चाहत आज ॥

होय न जब तक व्याह तुव, प्रिया मिलन ना होय ।

आन न लोपे उच्च जन, नीति कहत सब कोय ॥

सुनत पवन चित मांहि विचारा, ठीक कहत है मित्र हमारा ।

ताहि समय मिसकेशि उचारी, मनो नागिनी ही फुझारी ॥

वसन्तमाला से यों बोली, सुधा मांहि जिमि विषको घोली ।

काह पवन की थुती उचारी, विद्युत महिमा नाहि विचारी ॥

दोहा—कँह विद्युत कँह पवन है, कहां सिंह कँह श्याल ।

शूर शील छवि गुणन युत, विद्युत सुभग विशाल ॥

याका संगम एक क्षण, अमृत सम तू जान ।

पवन संग हो बहु समय, जानो जहर समान ॥

पवनंजय गुण नदी सरोवर, विद्युतप्रभ गुण उदधि वरोवर ।

राइ मेरु मँह अन्तर जैसा, यामें वामें कहिये तैसा ॥

भरता होवे विद्युत जाका, भाग्य सराहो उसी तिया का ।

मात पिता ने नाहिं विचारी, वृथा सुना की जोड़ विगारी ॥

दोहा-चरमशरीरी यदपि वह. तजै भोग से हेत ।

तदपि ऊंच कुल गुण विभव, क्षण भी शोभा देत ॥

संगति नीच न सोहवै, कृष्ण लोह सम जान ।

ऊंच संग अतिशय अमल, दीपै स्वर्ण समान ॥

सुनें कुवच पवनंजय जा क्षण हुआ कुपित ये अहिसम ताक्षण ।

अग्नि बढ़ै जिमि वयार लागी कुवचसुनें तिमि अतिरिस जागी ।

आँठ डसे अरु भृकुटि चढ़ाई, नयनन मँह अरुणाई छाई ।

हुई आकृति महा भयानक. हुआ रंग में भंग अचानक ॥

दोहा-सुने कुवच मिसकेशि के, अंजनी भी अकुलाय ।

लज्जावश ना कह सकी, क्यों तू कुवच उचाय ॥

अभी कुँआरी का कहूँ, पति प्रती क्यों कहि एम ।

तुझे प्रयोजन का सखी, भाखत है तू जेम ॥

पै पवनंजय अति रिस धारी, हृदय मांहि भट्ट यहिविचारी ।

मेरी निंदा याहि सुहाई तव ही सुखि वादे गुण गाई ॥

यों विचार द्रुत खेंच कटारी, दुहुण मारने गिरा उचारी ।

याक्षण विद्युत आन वचावै, यों कह ये उठने को चावै ॥

दोहा-लख प्रहस्त या दृश्य को, छीनी वेग कटार ।

कहा कहो ये करत क्या, प्रथमहि लेहु विचार ॥

चेष्टा कीनी अनधिकृत, जो इत पै तुम आय ।

निध कर्म पुन करत हो, तियवध दोष कहाय ॥

वीर हनै इनों को नाहीं, होय शस्त्र ना जिसकर माहीं ।
 बाल वृद्ध तिय सरुज नपुंसक, होय पशू भी चाहे हिंसक ॥
 हो तुम वीर रिपू को मारो, तिय अवध्यना हनन विचारो ।
 चलो गोप्य ही आये जैसे लखै न कोउ आये कैसे ॥
 दोहा—यों समझाकर वेग ही, चाले दोनों वीर ।

गये हुते अति हर्ष से, लौंटे भारी पीर ॥

चितै चित मँह पवन यों, लेवै दीर्घ उमास ।

विद्युत को कन्याा चहै, सुनें प्रशंसा ताम ॥

तात सुहाती सखी उवेरी तत्र ही निन्दा सुनली मेरी ।

रुचै न बाको काह उचारै, मन अँह बारम्बार उचारै ॥

है विद्युतप्रभ प्यारा ताको, वृथा गया मैं देखन बाको ।

यादि मैं जानत वह है प्यारा, आश न करता बनाऊँ दारा ॥

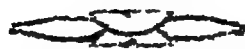
दोहा—धिकधिक जग जीवन दशा, क्षण मँह करता राग ।

क्षण मँह पुन ता वस्तु से, करता चित विराग ॥

यातैं ज्ञानी तजत तिय, राग महा दुख देय ।

'नायक' रमत स्वरूप मँह, अविनाशी पद लेय ॥

॥ इतिचतुर्विंशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ अंजना और पवनजयके विवाह का वर्णन प्रारम्भ

❀ वीर छन्द ❀

हुई अरुचि अंजनी प्रति याके, क्षण भर को भी नाहिं सुहाय ।

मनों अग्नि उर मँह प्रज्वलाई, उठती दाह चैन ना पाय ॥

वीती निशि यों प्रातहिं लखके, पवनजय ने हुकम लगाय ।

वेग करो प्रस्थान यहाँ तें, वाको परस पवन इत आय ॥

दोहा—यों सुन हुकम कुमार का, सैन्य सजी तत्काल ।

कूंच किया ताही घड़ी हुये सभी बेहाल ॥

सुना जभी यों अंजनी कीना कूंच कुमार ।

मूर्छा खा महि पै गिरी हूँ दुख अपरम्पार ॥

मानो हुई गाज की मारी, हूँ सचेत पुन सांस निसारी ।

सोचै आश विफल हूँ मोरी, मनो स्वप्न मँह आशा जोरी ॥

महापुरुष का संगम पाऊँ, अपना जीवन सफल मनाऊ ।

यों सब आशा हुई निराशा, कूंच हुकम क्यों कुंवर प्रकाशा ॥

दोहा—दुष्ट मिश्रकेशी कहे, पति प्रति कुवच कठोर ।

कोई कह दिख जाय या वे आये इस ओर ॥

श्रवण पड़े कर्णन विषें, यातें कूंच कराय ।

रुष्ट भये मेरे प्रती, अब ना उन्हें सुनाय ॥

वैरिन हुई सखी ये मेरी, बात विगड़ते लगी न देरी ।

यदि पति पांछा अब ना आवै, जीवन मृतक समान कहावै ॥

अन्न पान का त्याग करूँ मैं, जब तक आगम पुन न सुनूँ मैं ।
 यों कह गिरी मूर्छा खाई, मुख की कांति सब कुम्हलाई ॥

दोहा—पवनंजय आदेश से, किया सैन्य प्रस्थान ।

सब ही अति व्याकुल हुये कारण कछू न जान ॥

कहँ तो उत्सव व्याह का, होना मंगल काम ।

हुआ अमंगल कूँच यों है अचरज का धाम ॥

सवने यों चित माँहि विचारा ये पवनंजय नाम कुमार ।

पवन समान चपलता धारै, क्षणमँह धिर क्षण कूँच विचारै ॥

तिय सुख ज्ञान अभी है नाहीं, यातेँ कूँच रुचै मन माहीं ।

यों पुर मँह नर नारि बतावेँ, निज निज आशय सभी लगावेँ ॥

दोहा—भूँठी हथिनि को लखै, गज फंस बन्धन पाय ।

ये तो सुन्दर तिय तजत, उलटा वापिस जाय ॥

या अनवन का हेतु क्या, यैसे सुभट बतायँ ।

पवनंजय चढ़ अश्व पै, चलने को उमगायँ ॥

कूँच शब्द सुन महेन्द्र राया, झट प्रह्लाद निकट चल आया ।

शोकित हो इम वचन उचारा काहे बाजा कूँच नगाड़ा ॥

यों सुन ये भी अति अकुलाये, कुँवर ढिगै ये दोनों आये ।

मिष्ट वचन यों दुहू उचारे; वत्स वजे क्यों कूँच नगारे ॥

दोहा—कौन भांति से ब्रुटी हुई, कौन अमंगल कीन ।

कौन विरोधी वच कहा, जासँ रुपता लीन ॥

यदि रिस हुई गुरुजन प्रति, तो क्षमता को लाव ।
 का विष कटुताई गई ताका भेद बताव ॥
 गुरुजे आज्ञा नाहीं टारे, वे ही सपूतपण को धारे ।
 याते मानों बात हमारी, याविध इनसों दुहुन उचारी ॥
 हुकम कूँच का वेग निवारो, गुरुजन आज्ञा चित अवधारो ।
 तातरु ससुर बहुत समझाया, तब पवनंजय के चित आया ॥
 दोहा—अंजनि को वर के तजों आजीवन दुख पाय ।
 पुन कोई व्याहै नहीं, दुहू ओर ले जाय ॥
 यों विचार ये बाहुडे, हरषे सब ही जीव ।
 अंजनी सुन प्रमुदित हुई, पाया हर्ष अतीव ॥
 समय व्याह का जध ही आया, सब जीवो ने मोद लहाया ।
 कुंवर दृष्टि अन्जनि पै आई, इन्हें ज्वाल सम लगी तताई ॥
 क्षण में ही ताको संकोच लीन्ही, अरुचिवहुत निज मनमें कीन्ही ।
 अञ्जनि कर स्पर्श कराया, समझा झुलस गई मो काया ॥
 दोहा—अन्जनि चित प्रीति धनी, वर चित रँच न प्रीति ।
 क्षण में ही हुआ विरोध यों, धिक धिक-जग की रीति ॥
 जग में ही कर्म प्रधान है, ताते दुविधा होय ।
 'नायक' दुविधा में टके, निज स्वरूप नित जोय ॥
 ॥ इति पंचविशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥

अथ अंजनी पति वियोग शोक वर्णन प्रारम्भ

❀ वीर छन्द ❀

पवनंजय ने वरी अंजनी, तजी पुनः जनु है अज्ञात ।
वरन क्रिया स्वप्ने में याने, ना जाग्रत स्वप्ने की बात ॥
ऐसा समझ अरुचि चित राखै, चितै कुवच कहाये मोय ।
अंजनि को मैं नाहि सुहाया, तब ये नहि है मेरी कोय ॥
दोहा—चहै समागम अंजनी, चित अरुचि पति लीन ।

कछू मुझै ना लख परै, कौन दोष में कीन ॥
कः ॥ रुठे का चाहते, आय कहें तब जान ।
विना प्रयोजन रुठकें, जबरन लेते प्रान ॥
रैन दिवस ये चिन्ता याको, भोजन पान रुचै ना ताको ।
सोचै का कह पति समझाऊँ, काविध कैसे नाथ मनाऊँ ॥
वायु परस याके ठिग आवै, वह हू याको अती सुहावै ।
प्रीतम मूर्ति सदा चित ध्याती, पुन चितन कर बहु अकुलाती ॥
दोहा—पति संभाषण के विना, यह तड़फै दिन रैन ।

नीर विना जिमि मीन सम, पाय न क्षण भर चैन ॥
नाहि सुहावै अब कछू, निशि निद्रा ना आय ।
अति व्याकुल चित मँह रहै, साता क्षण ना पाय ॥

रैन दिवस यह चिन्ता छाई, काया मुख दुति कुम्हलाई ।
पति का चित्र बनावन चाहै, हाथ कपै किमि कार्य निवाहै ॥
कलम छूट पुन पुन गिर जाती, पुन पुन गह यह फेर बनाती ।
बनै चित्र कैसे हू पूरा, ना बन पावै रहै अधूरा ॥

दोहा—और भांति निरवाह ना, यातों चाहै चित्र ।

होय पूर्ती कौन विध, यह ही बात विचित्र ॥

सर्व मात्र मुरझा गया, दीर्घ लेय उसास ।

अशुभ कर्म को निदवै, नाहि कोय है पास ॥

मात पिता गृह सखी सहेली, अब इत तड़फै आप अकेली ।

कभी रायके शोक किया ना, रंच मात्र भी दुःख लिया ना ॥

अब तो दुःख मँह समय बितावै, समय मात्र भी सुख ना पावै ।

कोय न पुन दुःख पूछनहारा, है अब कैसा स्वास्थ्य तिहारा ॥

दोहा—करी अवज्ञा पतिहि जब, तब को आदर देय ।

कैसा तेरा स्वास्थ्य है, कौन प्रश्न कर लेय ॥

पति की पूछै वारता को याको बतलाय ।

काह भांति पति रुंठरें, ताह बियोग सुहाय ॥

विविध वस्तु सखियां ले आई, याहि रिक्तावन बहुतक चाई ।

पै ये दृष्टिपात ना चाहै, स्वाद सहित पुन कैसे खाहै ॥

छिन्के केरा सम्हारै नाहीं, मगो तरस्त्रिन है मन माहीं ।

कान्ति हीन हुइ सारी काया, केवल दांचा जड़पन पाया ॥

दोहा—क्रिया शून्य हुई अंजनी भू उपमा को पाय ।
 अश्रु बहाये नित मनो वापी स्रोत बहाय ॥
 हृदय दाह से अग्नि सम, चंचलता से वात ।
 शून्य हृदय से गगन सम, सूखे तरु सम गात ॥
 बैठी तो उठ सकती नाहीं उठै गिरै पुन भू के मांहीं ।
 अपने तन को थाम सकै ना, निज मन को संबोध सकै ना ॥
 अङ्गोपाङ्ग भये बल हीना, परिचित भी अब चीन्ह सकी ना ।
 दिव्य कान्ति तन विघटी सारी, हुई अंजनी विधि की मारी ॥

दोहा—सखिजन कर में कर पकड़, गमन कराना चाय ।

तो भी याके पग डिगें, मूर्छा खा भू आय ॥

वचन बोलना चाहवै, बोल सकै ना बोल ।

दिखै चित्र लिपि ता सदृश, रह जावै मुख खोल ॥

क्रीड़ा करें हंस अरु मैना, तिनको निरखें याके नैना ।

चाहै साथ करूं मैं क्रीड़ा, काम विकलता बाढ़ै पीड़ा ॥

दुखै देह ज्यों चुभी बटारी, लगा बाण या बरछी मारी ।

पती बिना अंजनि ना सोहै, सुख सामग्री मन ना मोहै ॥

दोहा—सर की शोभा हंस से, निशि की शोभा चन्द्र ।

दिन की शोभा सूर्य है, सभा सुसज्जन वृन्द ॥

नारी की शोभा पती, पति विन नारी शून ।

पति अवहेलित अंजनी, दिखती सदा विह्वल ॥

पति वियोग क्यों यानें पाया, समझ किसी के ये ना आया ।
 दीखै दोष समझ में आवे, इतै उतै या कोउ बतावे ॥
 अंतरङ्ग का समझ न आवे, काके मनमें काह सुहावे ।
 नवयौवनता दोनों पाई, का कारण से भई जुदाई ॥
 दोहा—त्रिन कारण से है दुखी, दिवस वरस सम जाय ।

अंजनि की लखकें दशा, चिन्ता सभी लहाय ॥
 पूर्वोपाजित कर्म वश, सहै दुख अति घोर ।
 कब दिन ऐसा आयगा, होवै दुख का छोर ॥
 कब ये प्रेम पिया से पावै, मेल परस्पर में हो जावै ।
 यों अभिलाषा सवने धारी, कोइ न पावै इमि दुख भारी ॥
 यानें ऐसा कर्म कमाया, पवनंजय इक निमित्त कहाया ।
 शुभ कर्मोदय जब आ जाये, क्षण मँह विपदा सब विघटाये ॥
 दोहा—कर्मन के वश जीव हूँ, सहै घोर सन्ताप ।
 मेंटै यातें कर्म को, मिटै कर्म आताप ॥
 रत्नरूप ही मूल तें, क्षण में मेंटै कर्म ।
 'नायक' रमत स्वरूप मँह, मेटत सब विधि भर्म ॥

॥ इति षट्विंशतितमः परिच्छेद समाप्तः ॥



अथ रावण से वरुण का युद्ध अञ्जनी से पवनजय का मिलाप वर्णन

❀ वीर छन्द ❀

वरुण भूपती शत सुत मंडित, रावण से भय नाहीं खाय ।
यों लख रावण दूत पठाया, आय वरुण ढिग कहि इतराय ॥
अहो वरुण दी आज्ञा रावण, महाबली खगपति चक्रेश ।
तीन खंड का है वह स्वामी, दिपै मानो द्वितिय दिनेश ॥
दोहा—नमन करो आओ ढिगै, या रण साज सजाव ।

और भांति निवटै नहीं, देवो तुरत जवाब ॥

यों सुन विहँसत वरुणकहि, कहा कहै रे दूत ।

क्या दिखाय रण भय हमें, वही शूर का पूत ॥

कहँ का रावण खगपति नामी नाम धराय त्रिखंडी स्वामी ।

मैं नहिं सहसरश्मि कहलाऊँ, इन्द्र वैश्रवण नांहि कहाऊँ ॥

नांहि मरुत यम जाहि पछारा, मैं हूँ वरुण शूरपण धारा ।

देवाधिष्ठित रत्नहिं पाके, इतरावै बल तास लहाके ॥

दोहा—आवै रण मैदान में, बाकों बल बतलाउं ।

देखों कैसा वह बली, क्षण में गर्व मिटाउं ॥

रिसयुत यों कह दूत को, दीना तुरत निकार ।

दूत जाय रावण निकट, यह का वृत्त उचार ॥

वृत्त सुनत रावण रिस धारी, सैन्य सजन दलपतिहिं उचारी ।
 पुन मन मांहीं एम विचारा, जवाब मांहीं वरुण उचारी ॥
 देवाधिष्ठित रत्नहिं पाके, इतरावै बल ताम लहाके ।
 यार्ते ता विन ताहि हराऊं, बांधों मारों पकड़ मँगाऊं ॥

दोहा—यों विचार द्रुत सैन्य युत, तँह को क्रिय प्रस्थान ।
 क्षण मँह तसु थल आयकें घेर लिया ता थान ॥
 सुनत वरुण शत सुतन युत, भारी सैन्य सजाय ।
 आया रिपु के सन्मुखें मारामार मँचाय ॥

मँचा युद्ध अति ही घनघोरा, लड़ें परस्पर ओर न छोरा ।
 वरुण महा भट अति रिसयाये, भारी मारामार मँचाये ।
 हठी सैन्य रावण जब देखी ठहरन शक्ति न उनकी लेखी ॥
 आप उमग के सन्मुख धाया, को लख वरुण वेग ढिग आया ॥

दोहा—महाबली दोउ सिंह सम, मारामार मँचाय ।
 मनो सिंह वन तज दोउ, भिड़े परस्पर आय ॥
 शक्ति न कमती दुहुन की गर्जें रण मँह भूर ।
 सेल बाण बरछी गदा, दुहु चलाय भरपूर ॥
 वरुण पुत्र शत अति बल वीरा, अरि दल पै बरसाये तीरा ।
 लख खरदूषण अति रिसयाया, वरुण सुतन पै द्रुत ही आया ॥
 महा बली खरदूषण एका, भिड़ा युद्ध में अरी अनेका ।
 ऐसी मारामार मँचाया, क्षण मँह अरि को मार भगाया ॥

दोहा—वरुण सुतन ने वेग ही कीन्ह युद्ध घमसान ।

खेल बाण बरछी गदा मारे शास्त्र अमान ॥

खरदूषण को बांध के, कीन्हा शंख निनाद ।

देख सुतन की वीरता, सूखे अरि के गात ॥

रावण ने यों वृत्त लखाया, बंधन मैंह खरदूषण पाया ।

द्रुत मन मैंह या भांति विचारा हो अनहोनी चित्त चितारा ॥

है दलपति यह अरु बंहनोई या विन काज सरै ना कोई ।

यदि अत्र कछु भी जोर दिखाऊं तदि तापै अति विपदा लाऊं ॥

दोहा—विन दलपति के या समय, हुई सैन्य बेहाल ।

यों विवेक मन लायके रण वज्या तत्काल ॥

पुन मन्त्रिन स्रुं मंत्र कर, बुलाए नृप आधीन ।

वेग आव मो ढिग विषे, यों आज्ञा द्रुत दीन ॥

नृप प्रह्लाद ढिगै भी आया, जो रावण ने दूत पठाया ।

दूत नृपति को पाती दोन्ही नृप ने माथे चढ़ाय लीन्ही ॥

खोल पत्रिका बांची ताको, याविध अंकित तामें याको ।

सुनहु नृपति पह्लाद सुवीरा गुणगण मंडित ज्ञान गहीरा ॥

दोहा—राक्षस वंश शिरोमणी रवि सम तेज दिपन्त ।

वशी किये सारे नृपति, खगकुल श्रेष्ठ महन्त ॥

विमुख वरुण नृपति हुआ, जो पतालपुर स्वामि ।

विद्यावल गर्वित तनुज शत गुणयुत अभिरामि ॥

तापै हमने कीन चढ़ाई, बाहू आकर रार मँचाई ।
वाकें सुत हैं अति बलवण्डा पकड़ा खरदूषण रणचण्डा ।
रण वर्जित मन्त्रिन ने कीन्हें, हो अनहोनी शंका लीन्हें
यातें ढोल करो मत वीरा, आवो वेग हमारे तीरा ।

दोहा-बन्धन मुक्त करावना, खरदूषण दल स्वामि ।

वरुण जीत आधीन कर ताका शीस नमामि ॥

यह सब निर्भर आप पै, वेग ढिगै मम आव ।

तेज पुञ्ज यद्यपि रवी अरुण सारथी चाव ॥

पत्र पढ़त प्रल्हाद महन्ता बुलाय सुत को नृपति तुरन्ता
आया सुत सब वृत्त बताया राज भार ल्यो ताहि सुनाया
सुन पवनंजय गिरा उचारी, सुनहु तात ये विनय हमारी
हमरे होत आप क्यों जावें, धिक सुत जा पितु कष्ट उठावें

दोहा-यों सुन पितु हर्षित हुये, कहा सुनहु सुत बात ।

अभी न रण के योग्य तुम, है लघु वय लघु गात ॥

तीक्ष्ण शस्त्र रण मैंह चले, कठिन भेलनों जान ।

यातें अभी न भेजहों, पुन कीजो प्रस्थान ॥

सुन पवनंजय कह शिर नाके, अरि विध्वंसों रण मैंह जाकें

लघुता तात कहा उचारी, मो मन संशय कीन्हा भारी

केहरि सुत गज मत्त पछारै, अग्नि फुलिंगा वन को जारै

इन्द्र न समरथ जीतन मोकूँ, रण उत्साह कौन विध रोकूँ

दोहा—सुनत पुत्र के यों वचन, फूला नाहि समाय ।
 कहा धन्य कुल दीप तूँ, कैह तक महिमा गाय ॥
 वीर वंश का तूँ तिलक, सोहै सूर्य समान ।
 नादो विरदो जगत में, कीरत होय महान ॥
 यों कह सुत को गले लगाया दीन्ही आशिष अति सुख पाया ।
 पुन जननी के ढिग ये आकें, मांगी विदा शीस को नाकें ॥
 सुनत माय उर हर्ष लहाई वीर प्रसवनी माय कहाई ।
 सुत मुख चूम आशिषा दीन्ही, विजयआशको चितमंहलीन्ही ॥
 दोहा—पवनंजय मिल भेंट कर; श्री जिन मन्दिर जाय ।
 दर्शे प्रभु थुति पूज कर, फूला नाहि समाय ॥
 वीरन को उत्साह हो, चलें जभी रण हेत ।
 मंगल युत सज सैन्य को गवने हर्ष समेत ॥
 फड़का दक्षिण भुज तव याका, मनो जतावै विजय पताका ।
 यों हो हर्षित चलन विचारे, लखी अंजनी थंभ सहारे ॥
 खड़ी मना पाशुर की सूरत, अचल निमेष दायनी सूरत ।
 प्रभा रहित तन दुख की मारी, यों पवनंजय प्रिया निहारी ॥
 दोहा—लख पवनंजय कुपित हो, मनो नागिनी दीख ।
 जहर उगलती दृष्टि सां, या सम लागी सीख ॥
 तज अनिष्ट सम रुषित हूँ, बोले वयन कठोर ।
 मनहु तोष गोला तजो, दाहन को चहुँ ओर ॥

खड़ी हुई क्यों सन्मुख आकें, विद्रुतसम निजअसर दिखाकें ।
 कह से इतनी पाइ ढिडाई, महावंश की सुता कहाई ॥
 मनें किये भी सन्मुख आती करत अवज्ञा नांदि लजाती ।
 याविध याको अति दुतकारी, गाज गिरी जनु चुभी कठारी ॥

दोहा—तऊ अंजनी चित विषे, समझी अमृत पीय ।

वचन पियाके अमिय सम, स्वागत कर ले लीय ॥

इमि सुख भासो उर विषे, मानो चन्द्र चकोर ।

छवि निरखी में पीय की या सम सुख न और ॥

हाथ जोड़ अंजनि शिर नाके, बोली मिष्ट वचन सुख पाके ।

सुनहु नाथ इक विनती मोरी विनय करत हों दुइ कर जोरी ॥

आप बिराजे गृह मँह जानो, हुई वियोगिन तउ दुख मानो ।

समझी कबहुं कृपा हो जेहै, कबहुं तो पति सुध मो लेहै ॥

दोहा—निबलपणा तें वच कनै, अरु पद डिगडिग जाय ।

नीठ नीठ वच नीसरें, थर थर कम्पै काय ॥

पति हेरे बोले तऊ, चित मँह लिय सँतोप ।

अपनो अशुभ विचारवै, पती पूर्ण निरदोष ॥

पुन विनवत या मिथै उचारी, सुनहु नाथ अतिविनय हमारी ।

आप गमन की सुन मैं आई वचनामृत पिउं आश लगाई ॥

आप सनहिं को धीर बँधाये, पशु पक्षिन पै दया दिखाये ।

मोको आशिर दैके तोषो, वृथा काइ से मोपै रोषो ॥

दोहा—करहु दया मोपै प्रभो शरणागत प्रतिपाल ।

क्षमिये मेरे दोष को, हुई बहुत बेहाल ॥

जियूँ कौनविधि तुम बिना, मन नहिं धैर्य धराय ।

जीवन से मरणा भला, पति विन कौन सहाय ॥

याविध सति ने श्रुती उचारी, विनय दीनता कह दइ सारी ।

तउ पवनंजय नाहि पसीजे, इतने पै भी नांही रीझे ॥

कुपित होय इमि गिरा उचारी, मरो जियो नहिं हानि हमारी ।

यों सुन अंजनि मूर्छा खाई, गिरती लता न आश्रय पाई ॥

दोहा—पवनंजय लखि यों दशा, तउ न पिघले आप ।

निरदयता ही छा रही, उल्टा हो आताप ॥

मनो जहर की बेल को छुये जहर चढ़ जाय ।

तजी प्रिया अति रुष्ट हो, गवने दल युत धाय ॥

मान भंग का अति दुःख छाये, याने सखी से कुबच कहाये ।

चिन्तन होत तीर सब भेदै, सारे तन को द्रुत ही छेदै ॥

धिक धिक ऐसी मान कषाया, लखत दशा यों दया न लाया ।

मरण समान वेदना धारै, पुन पुन दीरघ सांस निसारै ॥

दोहा—गजारूढ़ द्रुत हो कुँवर, मित्र सैन्य ले लार ।

मनो इन्द्र ही निकसवै, सुरयुत स्वर्ग मैंभार ॥

गमन करत आये जबै, मानसरोवर तीर ।

डेरा डाला सैन्य का, रचा भवन गम्भीर ॥

आप मित्रयुत भवन विराजे, सूर्य अस्त की बेला छाजे ।
 शीतल मंद सुगंध समीरा, बहती मानसरोवर तीरा ॥
 निर्मल नीर फटिक सम देखा, जलचर क्रीड़त लख सुखलेख ॥
 इक चकवी तो तहां लखाई, भ्रमत फिरत अतिही अकुलाई ॥
 दोहा—चकवी चकवा के बिना तड़फै इत उत धाय ।

आकुलता छाई घनी, दुस्सह दुःख बताय ॥
 पति वियोग ना सह सकै, क्षण हू वर्ष समान ।
 क्षण में नभ मँह जा उड़ै, पुन महि पै द्रुत आन ॥
 जल मँह निज प्रतिविम्ब लखाई, समझी पति को अब मैं पाई ।
 हो अति आतुर ताहि बुलावै, ढिग प्रतिविम्ब कहां से आवै ॥
 घनी किलपति याको देखी, पतिविरह दुख असह सुलेखी ।
 पवनंजय चित छाड़ उदासी, बड़ी भूल अब निजकी भासी ॥
 दोहा—बिना प्रयोजन दुःख दियो, तिय का ना अपराध ।

कुवच कहे सखिने मुझे, उपजा व्यर्थ विवाद ॥
 पति वियोग दुस्सह दिखत, सह न सकै तिर्यंच ।
 तो नारी किम सह सकै, जाका दोष न रंच ॥
 बाइस वर्ष बिताई कैसी, तड़फी होगी चकवी जैसी ।
 चकवी को पति पुन मिल जावै, रैन कटै पै मिलन लहावै ॥
 दिवस रैन तिहिं इकसम जाई, कबहु मिलन की घड़ी न आई ।
 मैं निर्दय ने कीन निरादर, गमन समयभी किया न आदर ॥

दोहा—फितनी विनय सुदीनता, गमन समय दिखलाय ।
 मूर्छा खाके गिर पड़ी, तउ चित दया न आय ॥
 पाथर से भी है कड़ो, मेरो हृदय मलीन ।
 अब उपाय काविध करूँ, प्रिया मिलन लवलीन ॥
 कैसे प्रिया मिलन अब पाऊँ, जियत मुई किम सुरत लखाऊँ ।
 वा गिन जीवन अब हो कैसे, जियत न मीन नीर विन जैसे ॥
 कासे कहूँ मिलाव प्रिया से, मुख मुरझाया चिन्तत यासे ।
 लखी मित्र गति याविध याकी, कहा कहो है चिन्ता काकी ॥
 दोहा—वीर न भय रणसे लहत, ना चिन्तें क्या होय ।
 होनहार सो अमिट है, मेंट सकैं ना कोय ॥
 चन्नी कुल के वीर नर, लह रण का उत्साह ।
 धिक जीवन उनका कहा, लहैं हृदय मँह दाह ॥
 या कछु और व्यथा तन छाई, मुख की कली सहज मुरझाई ।
 मन मँह हो सो शीघ्र बतावो, छाया सम तुम मुझे लखावो ॥
 लखो भेद ना कछु भी मोमें, भेद न समझूँ मैं भी तोमें ।
 व्यापी चिन्ता वेग बतावहु, मेरे हिय की शल्य मिटावहु ॥
 दोहा—सुनत वचन यों मित्र के, कुँवर सकुच हिय मांहि ।
 कहा कहूँ कैसे कहूँ, समझ परै कछु नाहि ॥
 गृह नहि पूजी नागिनी, वामी पूजन जावँ ।
 यही कहावत मो भई, कहत बहुत लजावँ ॥

इतने दिन तक प्रिया न चाही त्यागी ताहि तुरत की व्याही ।
 गमन समय ताको ठुकराई, विकल गिरी महि मूर्छा खाई ॥
 विदा लेय जव रण को चाले, व्यथा तिया की हिरदय साले ।
 येां चिन्तत पुन चुपकी लीन्हें, कछु न उत्तर वाको दीन्हें ॥

दोहा—मित्र लखी चिन्ता घनी, उर से लियो लगाय ।

आश्वासन दीनो घनो, कहहु चित्त की चाय ॥

सुख दुख साथी मित्र हो, मोसों मती छिपाव ।

प्राण जायें तउ पूरहों, तुम मत चिन्ता लाव ॥

तप्तलोह पै जल की बूंदें, प्रगट नहोवें जिमि दिठि मूंदें ।

यों हमसे तुम हिरदय कहा का, लख ना परै अन्य को वाका ॥

कौन भांति तुम को समझाऊँ, विन जाने का यत्न रचाऊँ ।

जासों व्यथा तिहारी नाशै, रण उत्साह हृदय परकाशै ॥

दोहा—येां पवनंजय सुनत ही, नीठ नीठ बतलाय ।

सुनहु मित्र मेरी व्यथा, मोपै कही न जाय ॥

महा अधमपन मैं किया, ऐसा करै न कोय ।

विना दोष तिय कों तजी, व्याप रहा दुख सोय ॥

रंच न दोष हुआ था वाका, समझ लिया मैं व्यर्थ प्रियाका ।

कुवच कहे सखि ने मनभाने, ये भोरी का मोक्ष जाने ॥

मैने वृथा दोष मद दीन्हा, इसविधि ताहि दुखी अति कीन्हा ।

अब मैं वाका संगम चाहूँ, चाह दाइ किस भांति निवाहूँ ॥

दोहा—जो न होय प्रिय मिलन तो प्राण तजूं प्रण ठान ।

झूठ न यामें जानियों, सुनहु मित्र सुखदान ॥

और भांति निवहै नहीं, कोटक करो उपाय ।

तुम पूंछी मैं कह दई अपने हिय की चाय ॥

सुन प्रहस्त मन मांहि विचारी, रण के हेत करी तैयारी ।

लौट जायँ तो लज्जा आवै, विना विजय किम गृह को जावै ॥

दूजे अब तक तजी प्रियाको, किम बुलायँ अब लायँ यहां वो ।

कुल की लाज जायगी यातें, अन्य उपाय करूँ अब तातें ॥

दोहा—यों विचार संध्या लखी, सिद्ध होन के काज ।

गोप्य चलन सूझी तयै, मिलन कराद्यूँ आज ॥

दलपति वेग बुलायकें, वाको आज्ञा दीन्ह ।

मेरु वन्दिवे जात हैं, तुम सुपुर्द दल कीन्ह ॥

यों वह गोप्य चले यहां तें, पहुंचे अंजनि गेह तहां तें ।

जब अंजनि कछु आहट पाई, समय हृदय सखि तुरत जगाई ।

कही लखहु को अंदर आवै, सखि जाग कर अस्त्र उठावै ।

कुपित सिंहनी सम हो ठाड़ी, कही कौन इम वचन दहाड़ी ॥

दोहा—लख प्रहस्त अचरज लियो, विहँसत याहि बताय ।

सुनहु सखी संगै कुँअर, विना बुलाए आय ॥

सुनत अंजनी सकुचकें, कहे वचन अति दीन ।

कहा हास्य मेरी करत, निरपराध तज दीन ॥

कीन अवज्ञा पिय ने मेरी, यासे हिम्मत यों हुई तेरी ।
अशुभोदय से मिली असाता, अन्य कोय ना दुःख का दाता
स्वप्न मांहि भी पति ना पाई, सुख की घड़ी कबहुँ ना आई ।
याते' हास्य करन को आया, सुन ग्रहस्त यों भटमुस्कयाया ॥

दोहा—कहा अशुभ अब दूर है, शुभ की घड़ी लखाय ।

याते' पिय अब प्रेम वश, पास तिहारे आय ॥

कृष्ण विपन्न वितीत हो, शुक्र सपत्नी होत ।

दिवस गये निशि आगमन निशि गत दिवस उदोत ॥

सुनत अंजनी हिय हुलसाई, घड़ी स्वप्न या सांचो आई ।
विहँस सखी यों वयन उचारी, पुण्योदय जल वरसा भारी ॥
खेती पकै सुख सब पावै, अशुभ नशै पुण्योदय आवै ।
प्राणनाथ अब महल पधारे, करे' प्रेम हों मंगल सारे ॥
दोहा—यों कह सखि अरु मित्रदोउ, बाहर महल सिधाप ।

तबहिं कुंवर आनंद युत, अञ्जनि के द्विग आय ॥

बाइस वर्ष वितीत है, कबहुँ न यों सुख होय ।

जैसो लख अब दम्पती, कहवे सक ना कोय ॥

पांव पलोटी सति ने याकी, धन्य घड़ी यह मितन पियाकी ।
पवनंजय मृदु वयन उचारे, क्षमो सभी अपराध हमारे ॥
करी अवज्ञा मैंने भारी, अति निटुरता हिय मँह धारी ।
याते' पायें पड़त मैं तेरे, क्षमो दोष सब जो है मेरे ॥

दोहा—यों कह ज्योंही भुके ये, त्यों ही सति शिर थाम ।
 कहि अनुचित क्योंकरत यों, मैं दासी तुम स्वामि ॥
 अशुभ कर्म मेरे हुतो, विछोह ताने कीन्ह ।
 शुभ आयो तब नियम से, तुअ मिलाप कर दीन्ह ॥
 चरणन की रज जानो मोकों, अनुचित विनय करन को रोकों ।
 भूले प्रात सांझ घर आये, तो भूलै प्रभु नांहि कहाये ॥
 यातें विसरो सब गत बातें यों अंजनि ने कही पिया तें ।
 मिल पति पत्नी लहि सुखसाता, सुख से फूले दम्पति गाता ॥
 दोहा—याविध हुआ मिलाप शुभ, पुण्योदय जब आय ।
 हो वियोग नहिं मिल सकै प्रबल पाप रस पाय ॥
 यों शुद्धात्म का मिलन, भव्य जीव के होय ।
 'नायक' शुद्धात्म भजत, शिवपददायक सोय ॥

॥ इतिअष्टविंशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



❀ अथ पवनंजय की अंजनी से विदाई वर्णन ❀

❀ वीर छन्द ❀

हुआ प्रभात निशातम नाशा उठी अंजनी तज कर सेज ।
 - पिया चरण युत परसन लागी, कुलवंतिनि की रीति सहेज ॥
 भूली व्यथा वियोग काल की, हूँ प्रसन्न चित पुलकित गात ।
 पाकर अतुलित निधि जीवन की, हुई आज यह पूर्ण सनाथ ॥

दोहा—अभिलाषा पूरी हुई, पा अवसर अनुकूल ।

पवनंजय निद्रित हुये, सारी चिन्ता भूल ॥

सुख समय ना लख परै, कहाँ निशा गइ बीत ।

पवनंजय को सुध नहीं, लखै स्वप्न तिय प्रीत ॥

रजनी गई उदित अरुणाई, चिन्ता प्रहसत मनहि समाई ।

कुँअर आगमन यदि कोउ जाने, सबही इनको निन्दा ठाँने ॥

गृहे रहे गृहिणी न सुहाई, जब गृह तजो रुचि तसु आई ।

लोक लाज हू इनने लोपी, न्याय नीति इन सकल विलोपी ॥

दोहा—याँ विचार सखि से कहा, कुँवर जगावो जाय ।

कहो लौट पुन कीजियो, स्वागत प्रिय अपनाय ॥

याँ कह सखि भेजी ढिगै, आपहु कीन्ह प्रवेश ।

लखा कुँवर को सेज पै, पौढ़े मनो सुरेश ॥

विहँसत ग्रहसत बोले नानी, जंगहु कुँवर अब निशा सिरानी ।
 सुनत वयन पवनंजय जागे, तिय की ओर निहारन लागे ॥
 अर्धोन्मीलित नयन जँभाई, अंग मांहि उठती अलस्याई ।
 रात्रि जागरण चिह्न प्रकासे, अभी कुँवर को दिन ना भासै ॥
 दोहा-विहँसत मिनतर सों कहा, शीघ्र नीन गई रैन ।

निद्रा पूरी ना हुई यातें, तन बेचैन ॥

चलहु शीघ्र मैं आऊँ गो, करहों नाहि बिलम्ब ।

यों कह बाह्य पठाय अरु, सखिय सोय अविलम्ब ॥

मुलकत तिय की ओर निहारा, मनहु प्रेम चिर उमड़ा सारा ।
 कहा प्रिये सुन प्राण प्यारी, हृदय बसी अब छवी तिहारी ॥
 अब ना भूलों कबहूँ तोको, रण मँह गमन अभी ना रोको ।
 विजय पताका फहरे ज्योंही, तुरत लौट ढिग आऊँ त्योंही ॥

दोहा-रणोत्साह पियका लखत, चितमँह हुई निराश ।

किन्तु प्रेम पिय का निरख, मनमँह बांधी आश ॥

सुन पीतम के मधु वच, मन ही मन हरषाय ।

विदा करन उद्यत हुई, बोली चित सकुचाय ॥

नाथ खुशी से रण को जावो, रिपुहिं जीत द्रुत घर पर आओ ।
 किन्तु विनया मेरी चित दीजै, मात पिता से अब मिल लीजे ॥
 निजागमन का वृत्त बताकें, दै संतोषो उन्हें जंताकें ।
 यों कह अंजनि शीस भुकाई, पिय चरणन में दृष्टि जमाई ॥

दोहा—प्रिया समस्या को कुंवर, समझे द्रुत मन मांहि ।

गर्भस्थिति की कल्पना, अन्य बात कछु नाहिं ॥

यों प्रसन्नमन प्रिया को, कड़े मुद्रिका देय ।

रखो निशानी कर विषे, कोय न शंका लेय ॥

यों कह तिय को गले लगाई, मनहु पर्ण चिर आश बुझाई ।

अरुण कपोल सुदेख सजीले, नयन भुके भू ओर लजीले ॥

फरकत अधर ना निकसें वैना, उठ पुनि गिरत बावरे नैना ।

अंग चपलता पुनि पुनि देखी अन्तर हृदय सुहावन लेखी ॥

दोहा—मित्र देख रवि अरुणता, क्षण क्षण बढ़ती जाय ।

कुंवर न निकसै तउ अवै, चित मँड अति अकुनाय ॥

उच्चस्वर कर शब्द किय, सुनहु कुंवर मम बात ।

समय चूक पछताव पुन होय हृदय आघात ॥

रावण देखै बाट तिहारी, बाको आशा तुमपै भारी ।

भृत्यों से पुन पुनहु उचारे, कह पवनंजय डेरा डारे ॥

कब तक आगम होगा बाका, यातें देखहु साज वहां का ।

पाके विजय लौट द्रुत लीजे, स्वागत खूब प्रिया का कीजे ॥

दोहा—सुनत कुंवर विहँसे तवै, दृष्टि तिया पै कीन ।

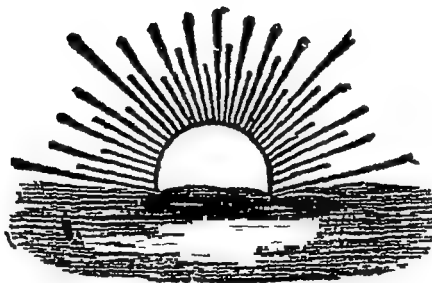
खलने को उद्यत हुये शीस नाय तिय दीन ॥

अखि माला पहिराय पुन, जय जयकार उचार ।

चिरजीवो फूलो फूलो, सब जीवन सुगकार ॥

युग लोचन प्रेमाश्रु ढारे, हिय की प्यास बुझावन हारे ।
 श्रद्धांजलि दै परिचय दीन्हा, सबविधमंगल चित मंह लीन्हा ॥
 आनन कलियाँ सब विकसाईं; ब्याह समय से थीं मुरझाईं ।
 मिटो दुखद अब संकट सारो, यों अंजनि मन मांहि विचारो ॥
 दोहा—कँह पवनंजय अंजनी, बाइस वर्ष विछोह ।
 मिले क्षणक मँह दंपती, अति उपजाया मोह ॥
 हे जगवासी मत फंसो, जग माया के बीच ।
 'नायक' रमो स्वरूप मँह, जहां न माया कींच ॥

॥ इति एकोनत्रिशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ अंजनी का गर्भ प्रगट होने पर सासू के द्वारा गृह तें निकासन वर्णन प्रारम्भ

❀ वीर छन्द ❀

समय वितीतो सुखमय तवही, गर्भ अंजनी उर प्रगटेय ।
षान्दुरता अति मुख पै छाई, बैठत उठत जंभाई लेय ॥
गर्भवृत्त जब सुना सासु ने, काली नागिन सी गति धार ।
बधु ढिग आय कुपित हूँ बोली, फण उठाय मनु जहर निसार ॥
दोहा-डायन कुलटा पापिनी, सेया अबम विकार ।

दोई कुल की लाज तूँ, डुवा दई मँझधार ॥

किय अनिष्ट दुष्कृत दुखद, कहा कहुँ अब तोय ।

कहत लाज दुख ऊपजै, अति दाहै हिय मोय ॥

सुन निष्ठुर वच सास कही जो, मनो कटारी हिय धँसी हो ।

या ज्यों वाघिनि वन से आई, भृकुटि चढ़ाय नयन अरुणाई ॥

वदन भयानक पुच्छ उठाके, कीन्ही जिह्वा लपलप आके ।

तासम सूरत देखी याकी, सुध आयी या समय पिआ की ॥

दोहा-कही पिआ मानी नहीं, जिमि चिन्ती तिमि होय ।

हे भगवन ! अब का करूँ, दुख दई हूँ मोय ॥

बाइस वर्ष विछ ह कर, पुन संगम पति कीन्ह ।

यों संगम के वृत्त का नाहि जतावा दीन्ह ॥

अति आकुलता हिय मैं धारी, नीठ नीठ यों वयन निसारी ।
 सुनहु सासु जी वयन हमारे आये मो ढिग पुत्र तिहारे ॥
 मैंने बहुतक विनय बतावा, मात पिता से देव जतावा ।
 पै उन कड़े मुद्रिका दीन्हें, आश्वासन दे तोषित कीन्हें ॥

दोहा-लखो निशानी पुत्र की, संतोषो चित मांहि ।

मती उचारो कुवच यों, शंकास्पद थल नांहि ॥

यों कह दुहु कर जोड़ पुन, सासु चरण गह लीन्ह ।

विनय करत यों अंजनी, सासु धमाका दीन्ह ॥

मुझे सिखावन कुलटा आई, सुत आगम ना कहत लजाई ।

जा दिन से ते' दिहरी नाकी, ता दिनसे ना मिलन पियाकी ॥

सुत समझाकें मैं बहु हारी, कबहु' न मानी वात हमारी ।

स्वप्न मांहि न तोको चावै, वह पुन तो ढिग कैसे आवै ॥

दोहा-कड़े मुद्रिका काहु विध, पाय रचत यह जाल ।

और न मोकों जानिये, छिपै न मोसे चाल ॥

तू' कल की है छोकरी, मुझे सिखावा देत ।

मिष्ट जहर तू' उगलती, पाप छिपावन हेत ॥

विसंवाद लख सखी उचारी, सुनहु माय अब विनय हमारी ।

मानसरोवर तटते आये, रैन समय प्रभु यहां विताये ॥

यामें शंका माय न मानों, दर्ई निशानी सो पहिचानों ।

कड़े मुद्रिका अहैं उन्हीं के, छुये चरण पुन सोम जी के ॥

दोहा—विधिवश दुहुन विछोह हो, विधिवश हुबो मिलाप ॥

शंको ना चित के विषे, याविध सखि आलाप ।

बहु संतोषी माय को, तउ न गहा विश्वास ।

बधू ढिगै रहती सदा, ताकी दासी खास ॥

कुलटा दूती एक कहावै इन व्यभिचारहिं को लख पावै ।

कितनउ सांचे वचन उचारे, तउ न दोष निज कबहुँ निसारे ॥

का विश्वास इनों पै लाऊ, गयो पुत्र कह रण को जाऊ ।

कैसे लौट तिया ढिग आवै, सखि हू याकी बात बनावै ॥

दोहा—यो चिन्तत भ्रकुटि चढ़ी, नयन छाई अरुणाइ ।

मनहु प्रलय उमड़ो अबै, दशों दिशा कम्पाइ ॥

याका सारा तन कपै फरके अघर विशाल ।

यो आकृति याकी भई, डसन चहत जनु काल ॥

अंजनि सासु नयनन बहाय आंसू, तदपि न पिघली दुष्टा सासू ।

यो विचार कीन्ह मन मांही, अब गृह मांहि रख बधु नांही ॥

कुल कलंक में नांहि लगाऊ, सखिय सहित पीहर भिजवाऊ ।

रहे बधू ना तब को जानें, नशो वांस वांसुरि किम आने ॥

दोहा—निशि के व्यापै तिमिरहो विन निश तिमिर न छाये ।

दाग लगन का चिन्ह हो, तबहिं दाग लग जाये ॥

याते दुहुन निकास यूँ को जाने या बात ।

ऐसो निश्चय ठान हिय, वेग करन आघात ॥

इम चिन्त्यात किंकर बुलवाया, ताको निज मनतव्य सुनाया ।
 सखिया सहित वधु लैके जावो, पीहर पुर ढिग तजके आवो ॥
 दोउन को रथ में बैठारो, शीघ्र भृत्य ने रथहिं हकारो ।
 अंजनी हुई गाज की मारी, रँच न मुख तें वयन उचारी ॥
 दोहा—यथा विध कासे कहूं, जो सुन लेय पुकार ।

हुती आश तो सास तक, सोई दीन्ह निकार ॥
 विलख बदन निस्तेज हो, मनु पुतली है चित्र ।
 सोचै जो का हो गयो, कर्मन दशा विचित्र ॥
 पीहरपुर ढिग भृत्य उतारो, अरत होत अब सूर्य निहारो ।
 पीहर पैसन बेला नाहीं, याविध सोचो निज मन मांही ॥
 शून्य हुई कछु नांहि उचारें, कर्मन दशा विचित्र विचारें ।
 बीती सांझ निशा अंधियारी, पैली चहुं दिशि बनी मँझारी ॥
 दोहा—कौन कहै कर्मन दशा, कैसी का पै होया ।

क्षण मँह सुख आभास हो, क्षणमँह अति दुख जोय ॥
 यातें कर्म नशाव द्रुत, अविनाशी पद पाव ।
 “नायक” रमत स्वरूप मँह, जहँ न कर्म का दाव ॥

॥ इति त्रिशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ अंजनी का माता पिता कहां से निराश्रय होने का वर्णन प्रारम्भ

❀ वीर छन्द ❀

रजनी काली चादर ओढ़े, निज प्रभाववश तम फैलाय ।
जुगनू चहुंदिश सांही चमके, कहुं कहुं कछु परकाश दिखाय ॥
दादुर गुड़गुड़ इत उत बोले, भींगुर रव बज रहा सितार ।
शब्द भयंकर धू धू बोले, चमगीदड़ का नृत्य अपार ॥

दोहा—शय्या पल्लव पुष्प की, सखि ने दर्ई सजाय ।

तापै पौढ़ी अंजनी, नयनन नींद न आय ॥

चिन्तौ यह का हो गयो, किस विधि पीतम प्रेम ।

उपजा उनके हृदय में, करन महान अक्षोम ॥

नियत नियम ने बात बनाई, ना पिया दोष कर्म कटुताई ।

में पूर्वभव अशुभ कमाया, उनने दुख रस यों दिखलाया ॥

हाय हाय ! किम रैन बिताऊं, अपना सङ्कट काहि सुनाऊं ।

भखै न कोऊ बनचर आकें, फटत हृदय नहिं हूक समाकें ॥

दोहा—इस विधि चिन्त्य विधरती असुवन का ना पार ।

जैसे घन गरजे विना बरसै मूसलधार ॥

लखें क्लिप्तता या विधै, पशु पक्षी अकुलायें ।

बोल बोल निज वाणि वे, समवेदना जनार्ण ॥

तब सखि कोमल वचन सुनाये, विषदा विदारन हृदय सुहाये ।
तजहु शोक धारहु संतोषा, कर्मविपाक हर्ष अरु रोषा ॥
सासू दोष लगाय निकारी, हूं संग सेवा हेत तिहारी ।
मेरे होत न आप विसूरो, कर्म वेदना निजवश चूरो ॥

दोहा-साथ रहूंगी उसी विधि, ज्यों छाया तरु साथ ।

सास सुसर त्यागा तुम्हें, मात पिता दें हाथ ॥

सुख दुख की अनुभूति को, मानों नाहि विशेष ।

श्रीजिन चरण चितारिये, जब तक कटे ना क्लेश ।

बहुविध धीरज सखी बंधाई, जैसे शिशुहिं प्रबोधा भाई
या रोगी को वैद्य उचारै, या निर्धन को धनी उबारै ॥

जग दुख को जिन धर्म निवारै, अमिय पानसम सुख विस्तारै
त्यों अंजनी को सखि संतोषै, चैन मिले याविध से तोषै ॥

दोहा-त्यों त्यों कर रजनी कटी, अंजनि साता पाय ।

स्वप्न में कोउ कहै, मां पितु हों सुखदाय ॥

श्रीजिन भगवान को सुमिर, शीस नाय हरषाय ।

कोन्ही मंगल कामना, श्री जिनराज सहाय ॥

चली अंजनी द्विय सकुचाती, मार्ग वेदना सही न जाती ।

तउ ढाढ़सवश आगे चाली, होत वेदना दृष्टि न डाली ॥

राजमहल में पैसन चाई, लाख सेवक ने रोक लगाई ।

कोतुम काहे . पैसन चावो, अपना आशय मुझे बतावो ॥

दोहा—यों सुन सखि वासों कंही, राजा के ढिग जाव ।

कहो आगमन सुता का, भीतर वेग बुलाव ॥

सास ससुर काढ़ी इसे, गर्भी दोष लगाय ।

मातु पिता के नेह वश, दुःखिनि इन चर्मि आय ॥

हूँ सखि सेवा को इस संगै, यों कह धारी हिये उमंगै ।

द्वारपाल सुन कर सब बातें, अन्य मेल्ह तब चला यहां तैं ॥

आय नृपति ढिग शीस भुकाया, सुता आगमन वृत्त बताया ।

सुनत नृपति उर हर्ष अपारा, वेग पुत्र से वचन उचारा ॥

दोहा—साज सजाकें जाव द्रुत, आदरयुत ले आव ।

पाँछे मैं भी आउँगा, तुम ना विलम लगाव ॥

हर्षित नृपको लख तबहि, विनय कियो दरबान ।

सुनहु प्रभो केवल सुता, सखिय संग मैंह आन ॥

गर्भदोष तैं ताहि निकारी, सास ससुर ने पुर ढिग छांरी ।

यों सुन नृप ने लीन्ह उसासी, वेग वदन पर छाई उदासी ॥

क्रोधत हूँ इमि वचन उचारा, अब नहि होवे मिलन हमारा ।

काढ देव द्रुत पुर से वाको, मुख ना देखूँ अब मैं ताको ॥

दोहा—कर्ण बधिर नृप के हुए, सुनत वारता याहि ।

हुई कलंकित ना लज्जों, वेग निकासो ताहि ॥

दुहु कुलन की लाज को, दुवा दर्ई मँझधार ।

शीलरत्न खोया सुखद, सेया अधम विकार ॥

महोत्साह सामंत उचारी, सुनहु प्रभो इक विनय हमारी ।
 बिन निर्णय किम आप उचारों, सख्त हुकम दै सुता निसारो ॥
 है वह अपनी सुता दुलारी, आई शरण विपति की मारी ।
 सखि से पूछ ठीक कर लेवो, पांछे चाहै हुकम जो देवो ॥

दोहा—जानत थे सब पहिले से, साख क्रूर स्वभाव ।

शील शिरोमणि अंजनी कर ना सकै कुभाव ॥

बिना दोष दोषित कियो, मोको जँचता येहु ।

याते' बिन निर्णय किये, यों आज्ञा ना देहु ॥

बाको केवल शरण तिहारो, बताव बाको कहां सहारो ।
 काके शरणें अब वह जावै, जासे अपनी विपति सुनावै ॥
 माता पिता ना आश्रय देवै, तो पुन काको शरणा लेवै ।
 द्वारपाल ने बाको टोकी, गृह मँह पैसन जबरन रोकी ॥

दोहा—मरण वेदना सम लंही, कह न सकत दुःख कोय ।

कै जाने' भगवन सही, के जाके हिय होय ॥

वैसे ही हिरदय दुखी, और गर्भ का भार ।

तदपि काढ़ते हे प्रभो, पटकत प्रबल कुठार ॥

इतने थै यदि नाहिं पसीजे, नो बधिरहैं नाहि सुनीजे ।
 तप्त लोह पै ठहर न नीरा, रंच न भासी बाकी पीरा ॥
 सखि की साख न जँच में आई, छायासम तसु संग गहई ।
 याते' कैसे सांच बतावै, काविध मुझे प्रतीती आवै ॥

दोहा—मोक्ष स्वतः प्रतीति नहिं पर को कैसे होय ।

कुयश फैल जल तेल सम हास्य करौ सब कोय ॥

बड़े कुलन की बालिका पालें शील महान ।

वे ही स्तुति योग्य हैं भाखे श्री भगवान ॥

जाने अपना शील गमाया, जियत मुई सम बाकी काया ।

शील महातम मुनि ने गाये याकी महिमा शास्त्र बताये ॥

अति ही अतिशय फैले ताको, गाढ़ शीलवृत्त पालें बाको ।

सुर नर करे तास की सेवा, पावैं अंतिम शिवपुर मेवा ॥

दोहा—यों अतिशय हों शील के, अग्नि नीर हो जाय ।

सर्प माल सम परिणावै, जहर अमिय सम पाय ॥

सर्व विघ्न तत्क्षण नशें, यों लख शील प्रभाव ।

नर नारी तिरयंच हू, धरै शील दृढ भाव ॥

व्याह हुवो तबसे पति रुठो, गर्भ रहै किम प्रश्न अनूठो ।

यानें निश्चय कुशील सेवा, सासु निकासी समझी हेया ॥

याते मै भी रखों न याको, जो राखे में दंडों ताको ।

यों आज्ञा नृप वेग सुनाई, सुन सबने निज शीश चढ़ाई ॥

दोहा—द्वारपाल ने जाय द्रुत, नृप आज्ञा दर्शाव ।

दुर्लभ पैसन 'नृप भवन, वेग नगर से जाय ॥

सुन अंजनि मूर्छा लई, भां पितु हुये कठोर ।

पुन सचेत होके गई परिजन पुरजन ओर ॥

यह विचार करि बन्द किवारे, मनहुँ नाहि कोउ वस्तीवारे ।
काहू ठोर न आश्रय पाई, सब पुर मैंह निर्दयता छाई ॥
मातु पिता आश्रय ना देवे, कौन बलाय आप शिर लेवे ।
यह विचार ढिग आप न कोई, प्राण नशै सयादा खोई ॥

दोहा—अंजनि ने हू देख सब, सत्य यथार्थ हाल ।
नृप ना आश्रय देय किम, प्रजा बुलावै काल ॥
यातें वन चलवो उचित, अन्य न दूजो ठाव ।
यों चिन्ती कह सखिय सों, यहां न ठहरन दांव ॥
चलहु सखि अब वेग यहां तें, हाय हाययँह आई कहां तें ।
मा विष देय तौ पितु ढिग जानै, पिता तजै तो माय बचानै ॥
सबहि हनें तौ कैह को दोरै, केवल नेह विपन सों जेरै ।
अशुभ कमायो हमने जैसो, देनै वह रस निश्चय तैसो ॥
दोहा—यों कह किलपी अति घनी, जनु घन गरजै मेह ।

लोचन तें अश्रू भरे, कुम्हलाई सब देह ॥
अब तक यों दुख ना भयो, वज्र समान दिखाय ।
बिसे सुनाऊं को सुनै, को अब होय सहाय ॥

यों लखि सखि बहुधीर पँधाई, सुख से भोगो अशुभ कमाई ।
वे न रहे जेहू ना रहेंगे, तरु छाया सम दूर भगेगे ॥
यों कह ढाढस दीनों याको, कर गह वेग उठाया वाको ।
चलहु स्वामिन मैंह संगै, पीय मिलन की घरो उमंगै ॥

दोहा—पहिलेविछुडे पुन मिलगये, पुन विछुड़े मिल जायें ।

धीरज धारहु चित मँह, सवहु नशै अकुलाय ॥

जानहु कर्म विडंगना, सुख दुख जग का पाश ।

‘नायक’ नाशो कर्म को, प्रगतै निज सुख राश ॥

॥ इति एकत्रिंशत्तितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ अंजनीका दासी सहित वनविर्षे प्रवेश वर्णन

❀ वीर छन्द ❀

दिखै ना कोई शरण सहाई, सखि सह वनमंह कीन्ह प्रवेश ।
दुहु ठौर अपमानित होकें, दग्ध हृदय ह्वै अती क्लेश ॥
अति रुदनैं लहि विह्वलताई, कम्पै हिय अरु सारो गात ।
गर्म भार की अती वेदना, इक पग यासे चलो न जात ॥

दोहा—अजन सम हुई अंजनी, सूख गया तन चाम ।

मुख आभा कुमलाइ सब, दिखै ढांच सब श्याम ॥

सोचै पुन, पुन पुन कहै, कंह तक धीरज लावैं ।

महा अशुभ आया उदय, काके शरणें जावैं ॥

महा विपति से कौन बचावे, जाणै भार रखो अब जावे ।

जा दिन से कहलाई व्याही, तादिन से पियने ना चाही ॥

बाइस वर्ष बिछोहो मोकों, तादुख याद कौन विध रोकों ।

जस तस कर पुन संगम पाई, अशुभ उदय की बेला आई ॥

दोहा—गर्म रहो ताही समय, मैं शंकी चित मांहि ।

बहुत पिया सों हठ करी, जताव चूको नांहि ॥

अपनी लाज छिपाय वे, नांहि जतावा कीन ।

ता फल मैं यों भुगत जिम, जल बिन तड़पै मीन ॥

मो पर स्वामि दया ना धारी, दियो दिलासा केवल भारी ।
 गर्भ प्रगट से पहले आऊं, विजय पाय ना विलम लगाऊं ॥
 कडे मुद्रिका देय निशानी, शकहि निवारन सिर्फ विरानी ।
 याविध तोपी बहुतक मोकों, मैत्री काविध दुख को रोकों ॥

दोहा—यदि पिय हू यों जानते, लहै न कोउ विश्वास ।

तो निश्चय से पूरते मेरे मन की आस ॥

सासू क्रूर स्वभाविनी, ना विवेक कछु कीन ।

बिन निर्णय कैसे तजूं, ये अवला आते दीन ॥

पै न दोष यों कीना वाने, आन वान को राखा तानें ।

अवतक वधुमुख सुत ना देखा, गर्भ रहै किम चित भय लेखा ॥

वाइस वरस बिछोही जाकेँ कैसे संगम कोन्हा आकेँ ।

या निर्णय किमचित मैह आवै, सखि की साख न मनमंह भावै ॥

दोहा—दूजे स अनविज्ञ हैं कौन प्रतीती देय ।

कडे मुद्रिका वस्तु जड़, काविध साख कहेय ॥

सचमुच हमको दे गयो, यातें गह संतोष ।

याको दोष न रंच हूँ, यापै करहु न रोष ॥

ना अपराध कीन्ह यों सासू, रंच न रोष लहूँ मै वासु ।

निज कर्तव्य कीन्ह जत्र वानें, पितु के शरण पठायो तानें ॥

निज कुल लाज रक्षणें हेतू, समझे पितु आच्छादन केतू ।

रंच न पैसन पुर मैह दीन्हा, अति ही कोप हृदय मंह लीन्हा ॥

दोहा-अतिशय निरदयता करी, अति क्रोधातुर होय ।

सब ही को आज्ञा दई, राख सकै न कोय ॥

नहिं जनक अपराध कछु, है सब मेरा दोष ।

मेरे तीव्र विपाक से, सबने कीन्हा रोष ॥

यों चिन्तत हिय धैर्य समाया, भोगूँ अपना अशुभ कमाया ।

होवै कोई रक्षक कैसे, कम विपाक उदय जब यैसे ॥

यदि हो सबको मनहिं सुहानों, अशुभ उदय रस कहा कहानों ।

इष्ट अनिष्ट सुयोग वियोग, पुण्य पाप फल योग कुयोग ॥

दोहा-अशुभ समय अनुकूलता, सबकें दुःख सताय ।

सोई मोकों दुख भयो, अशुभहि अशुभ दिखाय ॥

गर्भ रहा अपवाद हो, सभी हुए प्रतिकूल ।

कोय न रक्षक अब दिखै, विधिहु नहिं अनुकूल ॥

मृग शिशुको ज्यों वधिक सतावै, चहुँ ओर दब अग्निदम्भानै ।

जल अगाध लहरत लख आगे, प्राण वचावन कँह को भागे ॥

याविध हुई अवस्था मेरी, अशरण असह विपतिने घेरी ।

मतंग मालिनि अटनी माही, देवै शरण दिखै कोउ नाहीं ॥

दोहा-यों चिन्तत मूर्छित हुई, गिरि भूमि पै आय ।

दासी ने अति दुखित हो, याका शीश उठाय ॥

शीतल पवन झकोरसे, कछु सचेती कीन ।

दासी मृदु वच बोलिके, धैर्य याहि अति दीन्ह ॥

निज जंघा पै शिर रख याको, अति ही धीरज दीन्हा वाको ।
 मातु समान ताह पुचकारै, बार बार वच मंजु उचारै ॥
 सेवा को हूँ संग तिहारे, रंच न दुख हो संग हमारे ।
 स्वयं आप चित समता धारो, निज करनी फल भोग विचारो ॥

दोहा—होनहार होकर रहत इन्द्र चक्रिन्हें होय ।
 तावश दुख वेहु सहत, मेंट सकत नहिं कोय ॥
 यातेँ अत्र धीरज धरहु, नांहि कीन्ह अपराध ।
 अशुभ नशै शुभ प्रगट हो, मिटै सकल अपवाद ॥

यों धीरज दै उठाय ताको, निज कर आश्रय चलाय वाको ।
 समय प्रसूती आय नियराई, चलो न जात हुई गरुवाई ॥
 सूर्य ढको अंधियारी फैली, तृण अच्छादित दिखै न गैली ।
 डाम अणी तेँ दोउ पग फाटे, रुधिर बहै पुन चुभते कांटे ॥
 दोहा—विचरेँ सिंह मतंग तहां, अजगर करत फुङ्कार ।

देवन को हूँ वन अगम, खजन गको भयकार ॥
 महा सघन तरु तँह लसैं लतिका मण्डप छाये ।
 दुर्गम बनी भयावनी, अंजनि हिय कँप जाये ॥
 रतन भवन में निवास कीन्हा, गृह तेँ बाहर पग ना दीन्हा ।
 आइ अचानक विपदा भारी, कांटन उरभी सुरभी सारी ॥
 थके पांव अतिशय दुख भासे, बैठी रुदन करत अब यासे ।
 हाय हाय ! कह रुदन मँचाई, वनचारिन हिय हिलकी आई ॥

दोहा—रोवै घन के जीव तँह, समवेदन प्रगटाय ।
 धीर बँधावै प्रिय सखी, सुनहु स्वामिनी माय ॥
 निकट गुफामँह तिष्ठकें, प्रसव समय निपटाय ।
 विनय करत हूँ मान लो, यों कह ताहि उठाय ॥
 स्वामिन मानहु बात हमारी, श्री जिन भगवन हैं दुखहारी ।
 जाहि समय पै जस हो होनी, धीरज से तस कटती बानी ॥
 महत पुरुष भी वचें न यासे, दुख ना छूटै कह पुन कासे ।
 गुफा माँहि द्रुत यातें चालहु, आई विपदा भार उतारहु ॥
 दोहा—यों सखि धीरज देय कर जस तस पहुँची दोय ।
 भययुत तिष्ठिँ द्वार पर, जन्तु न भीतर होय ॥
 भय नाशक निज रूप है, प्रगटै जा चित माँहि ।
 'नायक' रमत स्वरूप नित, शिव लह संशय नाहि ॥

॥ इति द्वयत्रिंशत्तितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ गुफा विर्षे, चारण मुनि के दर्शन का लाभ,
पुन मुनि के द्वारा पुत्र के और अपने पूरव भव

श्रवण वर्णन

ॐ वीर छन्द ॐ

कछुक समय विश्राम लेय दोउ, भय निवार पुन कीन्ह प्रवेश ।
गुफा विना अब शरणा नाहीं, संकटहारी सर्व कलेश ॥
यों चिन्तों पुन तंह पर देखें, बैठे श्री गुरु जगदाधार ।
ध्यान लगायें आसन मांडे, विमल चन्द्र सम दुती विस्तार ॥

दोहा—तेज दिवाकर सम दिपै, नाशादृष्टि लगाय ।

शान्त छवी अमलान लख, मानो थम्भ सुहाय ॥

गुण गहराई सिन्धु सम, पवन समान अलिप्त ।

निर्मल हैं आकाश सम, गुण उचरे संक्षिप्त ॥

सम्यक तीन रत्न के धारी, गुणगण संयुत आत्म विहारी ।

श्री मुनिवर को अंजनि देखो, नशो अशुभ तब मनमँह लेखो ॥

हाथ जोड़ जब शीस नमाई, मन मँह फूली नाहि समाई ।

कहैं धन्य है भाग्य हमारो, आवत या थल ऋषिहिं निहारो ॥

दोहा—करुणासागर अचल धन, रमो सदा चिद्रूप ।

आत्मविहारी सुगुणगण, सोहै मूर्ति अनूप ॥

फँह तक गुण वर्णन करूँ, मोमें शक्ती नाहि ।

यों कह दीन्ह प्रदक्षिणा, दोउ हरखी मन मांहि ॥

चरणन मांहि दृष्टि जमाई, पुन अंजनि यों वयन उचाई ।

यद्यपि हो प्रभु आत्मविहारी तद्यपि पूछें कुशल तिहारी ॥

लोकाचार कहावे ऐसो, विनय करें यों हमहू तैसो ।

यातें नाथ सुधा वच प्यावो, अज्ञानिन की तृषा बुझावो ॥

दोहा—तीन ज्ञान धारी मुनी, जिन वच सुधा समान ।

अवधिज्ञान बल सब लखो, को ये काहे आन ॥

पुन बोले बेटी सुनहु, श्री जिन चरण प्रसाद ।

सदा रहै हमरी कुशल, चितमँह अति आल्हाद ॥

भ्रमत सदा से सुख नहि पाया, मोहमद्य ने जगत भ्रमाया ।

पुण्य गोग नरदेही पाई, तामँह पुन रुचि संयम आई ॥

सोई कुशल हमारी जानो, विन संयम धृग जीवन मानो ।

चाहे पढ़ल्यो जितने पोथा, विन संयम है नरभव थोथा ॥

दोहा—विना आत्मरस स्वाद के निजानंद ना होय ।

विषय कषायन में रमें, सुख पावै ना कोय ॥

यातें सम्यक्त्रय भजहु, कर्म स्वतः नश जाय ।

गुण अनंत प्रगटें अमल, अविनाशी पद पाय ॥

तूँ महेन्द्र की सुता दुलारी, पवनंजय की है तूँ नारी ।

पूर्व कर्म कमायो जैसो, तः फल तूँने पायो तैसो ॥

अशुभ बंध बांधो अति गाढ़ो, पति वियोग दुख दायक आढो ।
पुन शुभ विधि पति मे पाय दीन्हो पुनः अशुभ सुख विछोह कीन्हो ॥
दोहा—जो कुछ हुआ निमित्तवश, ना काहू का दोष ।

परका ना अपराध कोउ, करो जास पै रोष ॥

यातें अब गह तोष को, भजहु धर्म बलवान ।

दुखमंजन सुख करन गइ देव शास्त्र गुरु आन ॥

सुन ऋषिवच मनु सुधा पिवाये, माता वितमँह अति उपजाये ।
ऋषि से सखि यों गिरा उचारी, स्वामिन क्यों दुख पाया भारी ॥
पति विछोह हो कारण कैसो हुआ समागम पति से जैसो ।
गर्भ मांहि जिय कँह तें आया, जानें यों अपवाद मँचाया ॥

दोहा—गर्भ मांहि ना आवतो, काहे सासु निकास ।

काहे पीहर जायकें होती तहाँ निरास ॥

सब मँह कर्म प्रधानता, दुख सुख रत्न दिखलाय ।

अंतर्यामी हो प्रभू, आप हमें दर्शाय ॥

यों सुन ऋषि ने वचन उचारी, उत्तर सुन जो प्रश्न तिहारो ।
प्रथम पुत्र के भव दर्शाऊँ, पाँछे याका भव बतलाऊँ ॥
क्यों अपराध पुत्र पै दीन्हा, नाहीं लखौ जो तुमने कीन्हा ।
पुत्र होयगा चरम शरीरी वाके भव की हुई अखीरी ॥

दोहा—जम्बूद्वीपहि भरत मँह मन्दिर नामा ग्राम ।

प्रियनन्दैक ग्रहस्थ के, जाया नामा ग्राम ॥

तासु पुत्र दमयन्त इक, दया क्षमा गुणवन्त ।
 दर्शनीय तोकी छवि हूँ जब यौवनवन्त ॥
 इक समय दमयन्त विचारी आई वसंत ऋतु सुखकारी ।
 केलि करूँ मैं वनमँह जाके, सबही अपने सखा बुलाके ॥
 साज सजाय बिपन मँह आया, तहां मुनिन के दर्शन पाया ।
 वंदे भाव सहित थुति कीन्हें, मुनिमुख धर्म श्रवणकर लीन्हें ॥
 दोहा—उपजी श्रद्धा धर्म में, श्रावकवृत्त गृह लीन्ह ।
 प्रमुदित मन गृह आयकें, दान मुनिन को दीन्ह ॥
 अन्त समाधि धारकें, स्वर्ग मांहि सुर होय ।
 तंहतें चय नृपगृह उपज, भोगन अरुची जोय ॥
 मरण समाधि अंत मंह कीन्हा, ताफल जाय देव पद लीन्हा ।
 तँह तें चय नृप के गृह मांही, उपजे भोग रचै मन मांही ।
 समय पायके मुनिपद धारे तपै घोर तप द्वादश सारे ।
 मरण समाधि अंत मँह कीन्हो लान्तव स्वर्ग देव पद लीन्हो ॥
 दोहा—तँहते चय आये यहां अंजनि उदर मँभार ।
 महा पुरुष थे अवतरै, करै कर्म रज क्षार ॥
 धन्य पुत्र माता पिता, याविध हूँ सम्बन्ध ।
 आप तरै पर तार है, काट कर्म का बन्ध ॥
 यों कह ऋषिहू आनन्द धारो, महापुरुष का कथन उचारो ।
 अब कहि मां का पूर्व वृत्तांत, खोटा बंध कथन दर्शाऊं ॥

थी इक नृप की तू पटरानी, पाई सकल वस्तु सुखदानी ।
इक दिन कीन्ही सौत लड़ाई, मन्दिर पर से हुई अधिकाई ॥

दोहा—कुपित होय पटरानि ने, मन्दिर मांही जाय ।

प्रतिमा काढी बाहरें, की अविनय अधिकाय ॥

आई थीं इक आर्यिका, आहारन के काज ।

यों अविनय को देख क्रिय, अशन पान का त्याज ॥

पुन या विश्व मन मांहि विचारी, या भोरी निज गती विगारी ।

ममभाऊं ना मैं यदि याको, अतिही अशुभ बंधैगा ताके ॥

दोष प्रमाद बचाऊं यातें बोली मधुर वचन तब तातें ।

सुन भोरी ये क्या तूं कीन्हों, महाअशुभ तूं कमाय लीन्हो ॥

दोहा—नरक निगोदन मँह रुली, भोगे दुःख अनादि ।

पुन भोगन वा दुःख को महा अशुभ तूं लाद ॥

देव शास्त्र गुरु अविनयी, जीव रुलै जग मांहि ।

ताका वर्णन को करै, कोउ कहवे सक नांहि ॥

पुण्योदय तेँ हुई पटरानी, मानोदयतेँ अविनय टानी ।

आंखन होते! अन्ध भई तू, श्री जिन विम्ब निसा दई तू।

फल ना सोची चितमँह याको, अब तू शरणा गह है काको ।

दुख मँटन को वृष आराधै, दुख अपार लह धर्म विराधै ॥

दोहा—क्षण भँगुर पर्याय मँह कीन्हा तूने मान ।

कीन्ही धर्म विराधना, वृथा गमाये ग्रान ॥

नर्क धरा मैंह जाय जिय, दुख ही दुख को पाय ।
 धर्म नशाई कौन अब, लेवै तुझे वचाय ॥
 दि मैं तोकों ना समझाऊं, दोष प्रमाद थकी मैं पाऊं ।
 यातें मैंने सब समझाया, कारण कार्य सभी बतलाया ॥
 इकली आई इकली जावै, भोगै सुख दुख आप क्रमावै ।
 यातें गर्व तजो सुन मोरी, जँह की तँह रख भत बन भोरी ॥
 दोहा—याविध सुन पटरानि जब, अति डरपी मन मांहि ।
 प्रतिमाजी को शीघ्र ही, जँह की तँह पधरांहि ॥
 दर्शन पूजन थुति करी, कीन्हा पश्चात्ताप ।
 धर्म भावना विस्तरी, मिटै नर्क आताप ॥
 अशुभ क्रमायो मेंटो यानें, धर्म भावना कीन्ही तानें ।
 पुण्यबंध हू बंधन कीन्हे, मरणसमाधि अंत मेंह लीन्हे ॥
 स्वर्गन मांहि सुरी पद पाई, तँहतेँ चय अंजनी कहाई ।
 पुण्योदय वर उत्तम पाया, पापोदय वियोग सरसाया ॥
 दोहा—प्रतिमा को पधराय दिय, नर्क दुःख बच जाय ।
 पुन अविनय के दोष तें, पति वियोग दुखदाय ॥
 बाइस वर्ष विछोह हो, कीन्ह रंच परमाद ।
 जे नित ही अविनय करे, महापाप ते लाद ॥
 अविनय मेटी यों फल पाई, पति संगम हो गर्भ लहाई ।
 पुनह पति का संगम पावै, समय पाय विगरी बन जावै ॥

तरु छाया सम दुख सुख जानो, घटै बढ़ै क्षण मांही मानो ।
 यातें उर मंह धीरज धारो, अपने चित से शोक निवारो ॥
 दोहा—अंजनि यों उपदेश सुन, लीन्हा हर्ष विषाद ।

फल भोगत में आपना, पूरव कर्म विवाद ॥

भक्ति भाव से थुति करी, श्री ऋषि दीनंदयाल ।

दगा करी हम पै प्रभो, सभी बतायो हाल ॥

धन्य भाग्य मिल दर्श तिहारे, नशे सभी विध अशुभ हमारे ।

मुनि आशिष दे विहार कीन्हा, गगन मार्ग से द्रुतचल दीन्हा ॥

अग तिष्ठीं दोउ निरभय होके चिन्तें धर्म सतत सुख जोके ।

समझी सुख दुख कोय न दाता, भोगै जिय जो आप कमाता ॥

दोहा—याविध कर्म बिडंबना, मुख से कही न जाय ।

क्षणक मांही दुख सुख लसै, क्षण मंह घट बढ़ पाय ॥

याते मेंटहु कर्म को, सेवो आत्म स्वरूप ।

“नायक” रमत स्वरूप मेंह, जो बनाय शिव भूप ॥

ॐ इति त्रयविंशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ॐ



अथ अंजनी को सिंह का उपसर्ग होने पर देवद्वारा निवारण वर्णन

॥ वीर छन्द ॥

गुफा मांहि अब रहै अंजनी, करै मखी सेवा अभिराम ।
अशन पान सामग्री लानै, सब विध देय इसे आराम ॥
अंजनि भी श्री जिन को ध्यावै, सामायिक मैंह ध्यान लगाय ।
विद्यावल सखि सबसुख पूरै, काहू भांति कमी ना पाय ॥

दोहा-एक दिवस सूर्यास्त से, छाया तम चहुं ओर ।

आई निशा भयावनी, काली चादर ओढ़ ॥

तऊ अंजनी सखि सहित, करती वचनालाप ।

ध्यान धरै भगवान का, कबहुं न दुख आलाप ॥

अपि वचको हिय मांहि चितारै, सुखयुतअपनीविपति निवारै ।

समय पाय पुन पति को पावै, चरमशरीरी सुत उपजावै ॥

जैसा बोंवै तैसा पावै, बोग्य बबूल न दाखै खावै ।

गोतैं धीर धरै हिय मांही, रंच कबहुं अकुलावै नांही ॥

दोहा-इस विध समय वितावती, चित मंह धीरज धार ।

सखिहू याको हर समय, मातु सदृश पुचकार ॥

सुनी अचानक गर्जना, मनो प्रलय ही आय ।

ऐसी सिंह भयावनो, काल सरूप दिखाय ॥

लपलपात जिह्वाचल जाकी, अरुणनयन चटि भ्रुकुटीवांकी ।
पुच्छ उठाये इतपै आवै, क्षणभरमँह दोउनको खावै ॥
यां लख अंजनि ध्यान लगाके, जपै पंचपद थिरना लाके ।
तन अडोल पदमासनधारी, अनशनधर यह विपनिविहारी ॥

दोहा—मनो आर्यिका ही इतै, आके ध्यान लगाय ।

सखि चर्या को साथ में, दूजो नांहि सहाय ॥

यां ददता हूँ आत्म में, मनो जुदी है देह ।

निश्चल आसन मांडके, सांस रोक तब लेय ॥

सखि आंखिन अधियारी छाई, कहा करूँ चिन्तत अकुलाई ।

याको लेय गगन उड़ जाऊँ, गर्भपात को भय अति खाऊँ ॥

प्राणनाथिनी वचावै कैसे, यह उपसर्ग निवारूँ जैसे ।

आय सिंह द्रुत पँजा मारै, एकहि क्षण में प्राण विदारे ॥

दोहा—दुविधा माहीं पड़ रही, यहां कूप वँह खाय ।

रक्षूँ कैसे स्वामिनी, स्वप्न नांहि उपाय ॥

जस तस कर वन मँह रही, विपति निवारन काज ।

विपदा आई साम्हने, सिंह भखत है आज ॥

पति वियोग दुख पूर्वे पाये, दुखही दुख मँह काल वितायो ।

जस तम कर पुनि संगम पाई, रहो गर्भ सासू निकसाई ॥

हुआ निरादर पीहर मांही, दूजो कोउ सहायक नांही ।

वनमँह आके समय वितायै, तोहू सिंह भखन को आनै ॥

दोहा-कहां ऋषीवर का वचन, हो तेजस्वी बाल ।

पती समागम होयगो, कहां ? भखै यह काल ॥

कहां जावँ कैसा करूँ, यों कह रुदन मँचाय ।

कुररि सदृश विलपत सखी, रुदन करै अकुलाय ॥

करो सहाय कोय भी मेरी, हे वनदेव शरण हूँ तेरी ।

हे भगवान द्रुत करुणा धारो, सिंह विपति को वेग निवारो ॥

हे तारागण ज्योतिष देवो, तुमहु वचाय विपति से लेवो ।

यों पुकारती नभ लौं जावै, पुन पुकारती महि पर आवै ॥

दोहा-ताहि समय मणिचूनसुर, आया क्रीड़न काज ।

रहि तसु संग सुरांगना, लखि यों भय का साज ॥

कही सुरी ने सुर प्रती, विपति निवारहु नाथ ।

अवला कीन्ह पुकार अति, यों कह नायो माथ ॥

ये अवला है भय की मारी, सिंह भखन को आया भारी ।

वेग जायके विपति निवारो, उनको दूजो नाहि सहारो ॥

तुम समरथ हो सत्र विध स्वामी, देवन के हो ईश्वर नामी ।

सन यों सुरहु ताहि उचारे, कहन तिहारी नांही टारे ॥

दोहा-अष्टापद का रूप धर, आया सुर द्रुत चाल ।

पंजा मारा सिंह को, भगा सिंह तत्काल ॥

मानो नाशो सघन घन, प्रबल वायु झकझोर ।

या दावानल नाशनै, बरसा जल घन घोर ॥

यों लख सखिने दी किजकारी सुख युत नाची दै दै तारी ।
 पुन प्रमुदित स्वामिनि पहुँ आई, विपति टली सो कथा सुनाई ॥
 हे स्वामिनि है पुण्य तिहारो, ऋषि सचमुचवच सत्यउचारो ।
 क्षण मँह संकट वेग पलाया, पुण्योदय अष्टापद लाया ॥

दोहा—दूर हुआ उयर्स सुन, अंजनि खोला ध्यान ।
 मन वच काय त्रियोग से, कीन्ह नमन भगवान ॥
 विहँस सखी से कहा तव तूँ सब सत्य बताय ।
 पुण्योदय पर परभाव से, कीन्हा देव सहाय ॥
 सिंह भखन कोउ सन्मुख आये, पुन अष्टापद ताहि अगाये ।
 धर्म प्रसाद कोउ सुर आके, टाला संकट सिंह भगाके ॥
 हमको ऋषि ने सत्य उचारो, तबको हमको मारनहारो ।
 धर्म माहिं श्रद्धा दृढ़ कीन्ही, गत सब बातें विसार दीन्ही ॥

दोहा—अर्थ निशा बीती जवै, कीन्हा सुर ने गान ।
 भगवन गुण गाये मधुर नृत्य सुरी तहँ ठान ॥
 वीन मंजीरा बांसुरी, मधुर मधुर ध्वनि होव ।
 मनो रती नर्तन करै, नर्त सकै ना कोय ॥
 सप्त स्वरन युत सुरने गाया, मन मँह फूला नाहिं समाया ।
 द्वय अवलन के प्राण बचाये, निधि अमूल्य ये प्राण कहाये ॥
 सुरी प्रती यों गिरा उचारी, तुम उपकार कीन्ह अति भारी ।
 मैं तो बन मँह क्रीड़न आये, दया धार तुम हमें बताये ॥

दोहा-उनका पुण्य प्रधान है, तिन निमित्त वन आय ।

हो न आयु अबलान तो, नांहि दृष्टि उत जाय ॥

यातें जिय जस कर्म किय, तस फल ताको होय ।

होय शुभाशुभ परिणामन, मेंट सकै ना कोय ॥

यातें निज परिणाम सुधारो, तबही सुर शिव धाम पधारो ।

नातर नर्क पशू गति पावो, भोगो अपना आप कमावो ॥

इकला बांधै, इकलो भोगै, इष्टानिष्टहिं योग वियोगै ।

विधि रस मेंह पर नाहिं संघाती, होवै तिय सुत चाहै नाती ॥

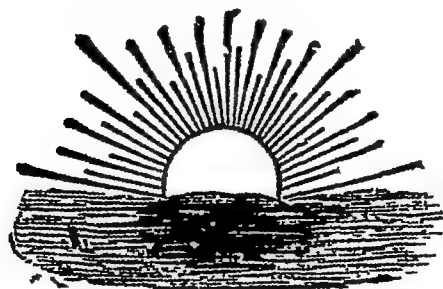
दोहा-याविध गति संसार की, ज्ञानी करै न राग ।

सम्यकश्रद्धा कर सहित, धरै ज्ञान वैराग ॥

शिवमारग नित प्रति बढै, साध्य अवस्था होय ।

‘नायक’ पावै साध्यशिव, मेंट सकै ना कोय ॥

॥ इति चतुत्रिंशत्तितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ अंजनो को पुत्ररत्न की प्राप्ति पुन मामा से मिलाप वर्णन

ॐ वीर छन्द ॐ

अनुपम सेवा सखि नितकरती, सुखसे अंजनि काल विताय ।
रक्षक सुरभी रचै याको, कोई जन्तू ना खा जाय ॥
गत दुख बातें भूली अंजनि, निजकुटुम्ब सखि कूँ ही जान ।
मात-पिता अरु सास ससुर तें, बढ़कर यासखि ही कूँ मान ॥

दोहा—आयी समय प्रसूति का, सखि तब धैर्य बंधाय ।

पुष्पन की शय्या रचो, तापै दी पौढ़ाय ॥

सूर्य सदृश शिशु जन्म लिय, कीन्हा निज उद्योत ।

शुभ लक्षण शशि कान्तिसम, पैल रही तसु ज्योत ॥

मनहुँ अंजनि पूर्व दिशा हो, यातें रविसम पुत्र जना हो ।

गुफा मांही से द्रुत तम भागा, तेज सूर्य सम चमकन लागा ॥

अंजनि ने यों पुत्र निहारो, मुखसे या विध वयन निसारो ।

उपजा हाय पुत्र वन मांही, उत्सव करन चोत्र ये नांहा ॥

दोहा—बाबा नाना के गृह, यदि होता उत्पन्न ।

उत्सव होत अपार तब, बढ़ी कहाती धन्य ॥

नंदमागिनी में हुती, जनों विपन मँह आय ।

उत्सव सामग्री रहित कैसे धूम मँचाय ॥

दीन वयन सुन सखी उचारी, काहे यों दुख करती भारी ।
 पुत्र हुआ चिरजीवी तेरा, क्षण मँह करहै सुख घनेरा ॥
 विपन मांहि का कमी लखाई, दीन वचन तूँ क्यों उचराई ।
 नृत्यत तरु के पल्लव देखो, भँवर गुंजारै उत्सव लेखो ॥

दोहा-समय समय पै सोहनो, कल्पै है यह जीव ।

अन्दर होत आनन्द जब भासै सुख सदीव ॥

जाके अन्दर दुख नित, तिहिं दुख ही दुख भास ।

कारण कार्य सुहावनो, हो वसन्त आभास ॥

कोयल कूँकै मोर हुकारै, मनो मधुर ध्वनि गान सम्भारै ।

पविन कलरव हूँ मन मोहै दशों दिशा सब निर्मल सोहै ॥

नृत्य करत मनु गुफा तिहारी, सुत का उत्सव होनै भारी ।

चिर जीवै दें आशीष ऐसा, तूँ अब चाहत उत्सव कैसा ॥

दोहा-याविध सखी विनोद फिय, प्रेम बंधाई देय ।

हिय हुलसो तसु पार नहिं, तीन लोक निधि लेय ॥

अंजनि हूँ सुन चित्त मँह, लिय सुख अपरम्पार ।

शुभलक्षणयुत पुत्र हो, तेज सूर्य उनहार ॥

शब्द अचानक नभ मँह छाये, लखा विमान गगन तें आये ।

गों लखि सखि अतिही अकुलाई, अंजनि चित व्याकुलता छाई ॥

कौन विमान यहां पै लावै, अरी होय तो पुनः सतानै ।

श्री जिनकों तत्काल पुकारो, गूँज उठो नभ मंडल सारो ॥

दोहा—धर्म सकल सुख देत नित, दुख को देत अधर्म ।

याते वृष शरणा गहैं, यह सुखदायक परम ॥

येन चिन्तें किलपें दुहू, हा हा वचन निकास ।

का भविष्य वश होय अब, चिन्तीं हुई उदास ॥

नभ मैंह महा घोर रव छाया, सुन विमानपति तेह पै आया ।

पुष्टगात मुख द्युति छिटकाई, चाल ढाल में थी सरलाई ॥

येन लख हिय मैंह धीरज लाकें, तिहीं दोऊ विनय दिखाके ।

गुफा मांहि विमान पति पैसा, मनहु भ्रात ही आया जैसा ॥

दोहा—आगन्तुक के संग में थी रानी, सुखदाय ।

अन्य स्वजन आदिक बहुत, आये अचरज पाय ॥

यथा योग्य आसन विषें, सखि ने लिये बिठार ।

उचित विनय कीन्ही सखी, हरपी हिये मँभार ॥

तव विमान पति गिरा उचारी, मनहु सुधा वरपाया भारी ।

कहहु काह तें वन मैंह आके, जना पुत्र इत हिय हुलसाके ॥

काकी बेटी किन परिणार्ई, का कारण से भई जुदाई ।

विधि बिछोह दुख दीन्हो भारी, विमान पति गिरा उचारी ॥

दोहा—सुन सखि यों मीठे वचन, उमड़ा दुख अश्रिकाय ।

प्रेमाश्रु नयनन भरे, कंठ रुद्ध हो जाय ॥

नीठ नीठ वच उच्चरी, सुनहु कथा नरनाथ ।

आप वचन तें जँच पड़ै, अब हम हुई सनाथ ॥

वचन शुद्ध पहिचान करावै, सज्जन दुर्जन जानो जावै ।
 सुवच प्रतिष्ठा जग मँह लेवै, कुवच प्रतिष्ठा गमाय देवै ॥
 यातें हमें प्रतीती आई, आये आप महा नरराई ।
 अब संक्षेप बताऊं याका, पुत्र जन्म क्यों? हुआ यहाँ का ॥

दोहा—नृष महेन्द्र की ये सुता, नाम अञ्जनी जान ।
 व्याही पवनंजय इसे, तजी रुष्ठता ठान ॥

बाइस वर्ष विछोह किय, पुन आये सुख मान ।
 किय संगम तब गर्भ रह, पुन कीन्हा प्रस्थान ॥

रावण ढिगै जान को तत्पर, संगम कीन्हा आके अत्पर ।
 मात पिता को नाहि जताये, संगम कीन्हा थे हम आये ॥
 कड़े मुद्रिका देय निशानी, कोय न शकै याविध जानी ।
 तिया जात अबलापन पावै, तजा ग्रहा पति हठ ना लावै ॥

दोहा—पति रूठे परसन्न हो, पुन अब को समर्थ्य ।
 करे अवज्ञा गर्भ की परिणय हो जिन हृथ्य ॥

गवने पति रण को गये, प्रगटो गर्भ न आय ।
 सास लख यों गर्भ को, कुपित हुई अधिकाय ॥

बहुतक कही दिखाय निशानी, पै सासू ने एक न मानी ।
 बुलाय सासू निज रथ वाला, वधू बिठाय मुझे भी ढाला ॥
 मैं पीहर की हूँ इन दासी, यातें इनयुत मुझे निकासी ।
 पीहर पुर के निकट पठाई, मोयुत वनमँह निशा बिताई ॥

दोहा—हुआ प्रात तव भृत्य को, तात पास पठवाय ।

गर्भ वृत्त सन्देश कह, सब विध से समझाय ॥

सुनत तात कोपित हुये, तुरतहि आज्ञा दीन ।

मुख ना देखूँ तासु को, वाने अनर्थ कीन्ह ॥

पुरवासिन को हुकम लगाया, आश्रय देय दण्ड वह पाया ।

कीन्ह अवज्ञा जवहि पिता ने, वन में निवसू सोचा यानें ॥

गुफा मांहि मुनि दर्शन पाये, सुत युत पूरव भव दरशाये ।

कहा होय सुत चरम शरीरी, यह भव जनों तासु अखीरी ॥

दोहा—गुफा मांहि उपसर्ग हूँ, सिंह अचानक आय ।

पुण्योदय तें तुरत श्री, देव विपन में आय ॥

मो विलाप सुनकर तुरत, रच अष्टापद रूप ।

मारा पंजा सिंह को, भगा सिंह विडरूप ॥

सुखयुत वनमेंह समय बिताया, आजहि यानें सुत उपजाया ।

इतने मेंह विमान रव छाये, हम दोऊ रव सुन अकुलाये ॥

भय युत किल्ले अति ही भारी, सुनकर दया आपने धारी ।

यों संचोप बताया याका, पुत्र जन्म यों हुवा यहां का ॥

दोहा—याविध कहतन कह गई, पुन लिय दीरघ भांस ।

मुख से याविध पुन कीह, सुत रक्षण की आस ॥

जस तस अभी वितीत किम, अब किम होय वितांत ।

यह निपदा कैसे हटै, कटै ईत अरु भीत ॥

सुन विमानपति याहि उचारे, अब तुमहू सुन वयन हमारे ।
 अपना मैं वृत्तांत बताऊं, हनरुहद्वीप स्वामिं कहलाऊं ॥
 प्रतिसूरज है नाम हमारा, निर्मल चन्द्रवत धारा ।
 लगत भानजी अञ्जनी मेरी, घनें दिनन मंह याको हेरी ॥

दोहा—नांहि पिछानी याहि से, अब दर्शाऊं तोय ।

बाल अवस्था याहि की, छिपी न कछु हु मोय ॥

जन्म काल से याहि का, सुन ल्यो आद्योपांत ।

सब वर्णन नृप ने किया जैसा हुता वृत्तांत ॥

हुती लाडली बचपन मांही, सबकूँ इकही दूजी नांही ।

अशुभ कमायो यानें ऐसो तातें दुख रस पायो तैसो ॥

यां कह लोचन नीर बहाये, हृदय उमड़ अति ही अकुलाये ।

सबही को अति व्यापी पीरा, लोचन से सब बहायें नीरा ॥

दोहा—अञ्जनि उठकर तुरत ही, गले माम के लाग ।

बेलथी कुरसे सदृश अरु, पुन निन्दै निज भाग ॥

मंदभागिनी मैं हुती, सवने त्यागी मोय ।

मां पितु सास ससुर सवाह, ना अपनाया कोय ॥

तवहि गुफाहू अती गुँजारी, मनु समवेदन करत पुकारी ।

पर्वत भरना शब्द मँचाये, मानो दुखते अश्रु बहाये ॥

वनचर जिय भी इकमन होके, समवेदन प्रगटायें रोके ।

रोदन रव सब वन में छाया, नम मण्डल तक गूँज मँचाया ॥

दोहा—अंजनि दुःख गाथा सुनत, काको दुख ना होय ।

व्याही तब से है दुखी, मेंट सका ना कोय ॥

पाथर पिघलै सुनत ही कहा अन्य की बात ।

ऐसो अञ्जनि ऊपरै, किय दुख ने आघात ॥

उमड़ दुःख का सागर आया, तब नृप धीरज ताहि बंधाया ।

नृपने पुन दै धीरजताई, दैके समाधानकर विपति भगाई ॥

गत दुख वालें सवहिं विसारो यों आश्वासन दै पुचकारो ।

सुख सम्भाषण हिलमिल कीन्हें हृदय परस्पर मिले नचीने ॥

दोहा—तबहिं अञ्जनी ने कही, सुनहु पूज्य मम बात ।

जन्मकुण्डली को रचहु, वीती आधी रात ॥

गृह नक्षत्र शुभ अशुभसव, अग्र ही लेव विचार ।

धीरज पावै हृदय मम यों उत्कंठा धार ॥

सुनत नृपति हू हिय सुख धारा, ज्योतिषि को तब तुरत पुकारा ।

थापो लग्न शुभाशुभ देखो, सुतका जन्म अर्ध निशि लेखो ॥

यों भूपति ने आज्ञा दीन्ही, लग्न ज्योतिषी थापन कीन्ही ।

पूर्ण विवेक लगाय तवचारो, विहंस नृपति से इम उचारो ॥

दोहा—पड़े उच्च के ग्रह सवै निश्चय ये बतलायँ ।

जगसुख तज शिव सुख गहै, उच्च भाव दरशायँ ॥

यों सुन नृप मन हर्ष लिय दीन्हा बहुविधि दान ।

सबको सुखहरपित हृदय, निधि बरसी जनु आन ॥

सवने बालक ओर निहारा, मुलकत किलकत बारम्बारा ।
 यों लख अतिशयवंत पिछानो, महापुरुष अवतार प्रमानो ॥
 यार्ते हियमँह आनंद धारे, सब मिल जय जय शब्द उचारे ।
 अंजनि फूली नांहि समाई, शशि वारिधि सम लहर बढ़ाई ॥
 दोहा-गुफा मांहि सुत उपजो, नभ का नृपति विमान ।
 प्रबल भाग्य ने खेंच के, लाय रक्खा सुत थान ॥
 जग मँह पुण्य प्रधान है, शिव मँह आत्म प्रधान ।
 'नायक' रमत स्वरूप मँह, गुण अनंत की खान ॥

॥ इति पंचत्रिंशत्तितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ विमान से जाते समय अंजनि के गोदसे बालक
गिर जाने पर पर्वतके सैंकड़ों खंड होने का वर्णन प्रारंभ

वीरछंद-विहंस नृपति बोले मृदुवानी, चलहु अंजनि हनुरुहद्वीप ।

सुत जन्मोन्मव तहां मनावें, याविध कह प्रतिसूर्य महीप ॥

सुनत अंजनि हर्षित होकें, श्रीजिनवर को शीश नवाय ।

गुफा निवासी देव प्रती भो, क्षमा याचना की अधिकाय ।

दोहा—लेकै शिशु को गोद में, बैठी जाय विमान ।

छुद्र घंटिका बज रहीं, शोभा लखी महान ॥

रत्नन की झालर बँधी, सुन्द सामग्री भूर ।

स्वर्ग समान विभूती लख, हिय हरपी भरपूर ॥

मानो दुःख हुआ ही नांही, ये अब हरपो यों हिय मांही ।

सुतहू मुलकै किलकै भारी, तोरण पकड़न भुजा पतारी ॥

गोद मांही से उचका ज्यों ही, अंजनि करसे छुटका त्योंही ।

गिरा तहां तें पड़ा शिला पै, हुआ धड़ाका को आलापै ॥

दोहा—खंड खंड हूँ सैंकड़ों, पडो बज्जु गिरि आय ।

शिला चोट ना सह सकी, यों शिशु बल अधिकाय ॥

बज्रवृषभनाराचयुत, हाड़हु बज्र समान ।

चरम—शरीरी बहवली, गिरा शैल पै आन ॥

लखा गिरत मां किलपी भारी, सबही रोय उठे नर नारी ।
 क्षण मँह दृश्य भयानक होनै, सब ही हाय हाय कह रोनै ॥
 अंजनि ने शिशु विरद बखानो, रत्न आय कर कहां विलानो ।
 अतिशय अधिक सूर्य से तेरा, हाय दैव यों सुत हर मेरा ॥

दोहा—सुन अंजनि के दुखद वच, दुखी हुए सब कोय ।
 धैर्य बँधाया नृपति ने, काहे व्याकुल होय ॥
 चर्म शरीरी पुत्र तुव, प्राप्त होय तत्काल ।
 अभी ज्योतिषी ने कहा खाय सके ना काल ॥

यह कह नृपति गिरि ऊपर आया, मुलकत किलकत शिशु कोपाय ।
 शिला फटी ता दशा निहारी, मनो बज् ना चोटें मारी ॥
 हुये सैकड़ों खंड शिला के को समरथ सरकाय हिलाके ।
 पै शिशु भैलन समरथ नाहीं, योंवल सबलख शिशुतन मांही ॥

दोहा—लखा सबहि ने शिशु जमो, तभी हिये हरषायँ ।
 सुना न देखा आज तक, जा विव अबै लखायँ ॥
 अचरजकारी दृश्य लख, जय जयकार उचार ।
 चरमशरीरी है शिशू, करै कर्म का चार ॥

यों लख जबही शिशु को माने तब ही वेग उठाया ताने ।
 शिर चूमो हिय हरषी भारी, सबही सुखी हुये नर नारी ॥
 सब मिल त्रय प्रदक्षिणा दीन्ही, शीस नाय निश्चयता लीन्ही ।
 अभी प्रचंड बली है ऐतो, लहै वृद्धि बल होनै केतों ॥

दोहा—एक नाम श्रीशैल रख, अरु दूजो हनुमान ।
 हनरुद्वीप प्रवेश किय, उत्सव हुवा महान ॥
 याविध शिशुने वृद्धि लह, ऋद्धि सिद्धि नित वाढ़ ।
 हो मोहित नर नारि सब करे' प्रेम अति गाढ़ ॥
 या अजरज की बात निहारो, हुता अमर को मारनहारो ।
 शैल उदधि अरिथानकमाही, सुकृत रक्षक दूजो नांही ॥
 उपादानमँह अतिबल आवै, निमित्त निबलपण सहजहि पावै ।
 उपादानमँह हो निबलाई, तब हो निमित्त मांहि सबलाई ॥
 दोहा—यातें बलसम्पर्क गहो, उपादान बलवान ।
 सहज अखंड स्वरूप निधि, करे कर्म की हान ॥
 विन पाये सम्यक्त्व के, उपादान कमजोर ।
 'नायक' रमत स्वरूप मँह, होय गमन शिव ओर ॥

ॐ इति त्रयविशतितम परिच्छेदः समाप्तः ॐ



❀ अथ पवनंजय और अंजनी का मिलाप वर्णन ❀

॥ वीर छन्द ॥

अंजनि ढिग तें विदा होय पुन, रावण ढिग पवनंजय आय
अति स्वागत रावण ने कीन्हा, मानो विजयध्वजा फहराय ॥
पवनंजय यों, स्वायत लखके, मनमँह फूला नांहि समाय ।
रणउत्साह हिये मँह उमड़ा, मनो विजय लीन्ही सुखदाय ॥

दोहा—युद्ध हेत संकेत हो, भिड़ी सैन्य दोउ आय ।
मनो मेह ही उमड़ तिमि, शर धारा बरसाय ॥
सेल खड्ग बरछी गदा, करें परस्पर वार ।
जूझ जूझ महि पै गिरे, वही रुधिर की धार ॥

आय वरुण सन्मुख ललकारा. पवनंजय के जोष अपारा ।
द्रुतही वरुण सन्मुखें आके, हरषा मारा मार मँचाके ॥
ऐसी मारामार मँचाई, दी अरि की सुध बुध बिसराई ।
वरुण वेग बंधन मँह कीन्हा, रावण ढिगै लाय धर दीन्हा ॥

दोहा—वरुण सुतन की ना चली, पवनंजय बलवीर ।
विकट मार यानें करी घाल तीर पर तीर ॥
वे सब गत पौरुष हुये, पड़े बंध मँह जाय ।
पवनंजय के हाथ से, विजय ध्वजा फहराय ॥

खरदूषण को वेग छुड़ाया, रावण ढिगै ताहीको न्याया ।
 देख पराक्रम रावण याका, अति ही स्वागत कीन्हा ताका ॥
 कहि पवनंजय हो बलवीरा, अखंड पौरुष धरै शरीरा ।
 कहतक तेरे गुणको गाऊँ, निज दलपति मैं तुम्हे बनाऊँ ॥
 दोहा—रावण से सन्मान लह, पवनंजय हरपाय ।

प्रेम सहित मिल भेंट कर, विटा यहां से पाय ॥

चिन्ता उपजी अति घनी, कबै तिया को पावै ।

वेग कीन्ह प्रस्थान अव, आये अपने ठावै ॥

पुरवासिन ने नगर सजाया, पाके विजय कुँवर घर आया ।
 धवलकीर्ति इन दशदिशि छाई, मनो चन्द्रनं द्युति प्रसरार्ई ॥
 पिता समीप पवनंजय आये, परसेचरण शीस निज नाये ।
 तात पुत्र को हृदय लगाके, आशिष दीन्ही हिय हरपाके ॥
 दोहा पितु समीप तेँ वेग ही, माता के ढिग आय ।

चरण वन्द आशिष लई, पुन रनवासहिं जाय ॥

संग में प्रहस्त मित्र हू, प्रिया मिलन की चाह ।

क्षण क्षण उठत उमंग हिया, पल पल बढ़ उत्साह ॥

मोकोँ महन शून्य सो भासे, इमि प्रहस्त यों वचन निकासे ।
 बिना प्रिया दिख जिम उद्याना, या गृह नभसम शून्य कहाँना ॥
 याते मित्र काहु से पूँछो, कहाँ गई करि मोकोँ सूँचो ।
 चैन पड़त ना क्षण भर मोकोँ, यातें वेग कहत मैं तोकोँ ॥

दोहा—जा ग्रहस्त तव वेग ही जाना सारा वृत्त ।
 बढो गर्भ सासो लखी, खोटा जान चरित्त ॥
 यातों काढ़ा वेग ही, पीहर दई पठाय ।
 पवनंजय ढिग आयके, ज्यों का त्यों बतलाय ॥

सुन पवनंजय छाड़ उदासी, केवल संग गई इक दासी ।
 विना कहे ही इततों चाले, ससुर नगर ये आय उताले ॥
 सुना ससुर पवनंजय आये, कर अगवानी गृहमँह लाये ।
 ससुर सास तें हिल मिल भैटे, पै क्षण भर ना उन ढिग बैठे ।
 दोहा—लगी आस तियमिलन की द्रुत महलनमह आय ।

समझे होय मिलाप अब, यातों हिय हरषाय ॥
 याहू थल सूनो लखो, कह सुन जान बखान ।
 आई पै राखी नहीं, दुश्चरित्र तिहि मान ॥
 सुनत हृदयमँह चुभी कटारी मानो घाव हृदय हूँ भारी ॥
 तप्त तेल कर्णन मँह डारो, शून्य बदन अब हूवो सारो ।
 वेग चले अब दूढ़न वाको, पता न पाये पूछें जाको ॥
 अति विकल्प मनमँह उपजाये, भखो सिंह जलमँह वह जाये ।
 दोहा—या गह लिय वृत्त आर्थिका, यों विकल्प उपजाय ।
 पवन समान इतै उतै, ढूँढो सब थल जाय ॥
 लखै मित्र विह्वल दशा, बहु समझाया याहि ।
 खेदखिन्न ना, होव तुम, ढूँढ़ लेंयागे वाहि ॥

यह पृथ्वी है केती फैली, ढूँढें ताको गैली गैली ।
चितमँह समाधानता लावो, समय पाय पुन ताको पावो ॥
यों धीरज दै बहु समझाया, पवनंजय चित धैर्य न आया ।
पवनंजय ने याहि उचारो, जाय बताव गृहै यों सारो ॥

दोहा—प्रिया मिलन जो होय तौ, जीवन मेरा जान ।

यदि प्राप्त हो अंजनी, मैं भी नाशों प्रान ॥

या मैं संशय ना रखां, ऐसा निश्चय कीन्ह ।

जाव कहो पितु मात से, याविध आज्ञा दीन्ह ॥

योंकह वेग पटाया ताको, आप ढूँढवे चला प्रिया को ।
गज पर बैठ सभी थल हेरो, प्रिय अंजनी कहकर टेरो ॥
सरित बापिका सबहिं निहारी, लखे सरोवर जो थे भारी ।
काहू ठौर तिया ना पाई, याविध तभी चित मँह छाई ॥

दोहा—वृथा दोष आरोप कर, परणी तजदी ताह ।

जस तस पुन संगम किया, विषय स्वाद अवगाह ॥

रमणी ने संकेत क्रिय, मां पितु ढिगै जताव ।

गर्भ रहै शंका उठै, निराकरण कर जाव ॥

मैं लज्जावश नाहि जताया, ताफज अतिदुख तानें पोया ।
यद्यपि मैंने दई निशानी, तउ दुश्चरिता माने मानी ॥
कुपित होय पीहर पठवाई, उनहु चितमँह दया न आई ।
दुखयुत आश्रित आय हमारी, है वे मेरी सुता दुलारी ॥

दोहा—लीन्हा वन का शरण वह, कोय ना आश्रय देय ।

भूल भई मेरी धनी, अवतक सुध ना लेय ॥

जियत मुई नाहर भखी, गिरि कूप मँह जाय ।

यों कल्पै दूँदत फिरत, भूतरमण वन जाय ॥

तरुहिं शैल से प्रश्न उठावै, बताव तिय को ? कौन बतावै ॥

सब विध कर उपाय हिय हारा, तब उदास हूँ बखतर डारा ॥

तनके आयुध भूपर डारे, अरु गज से यों वचन उचारे ।

हे गज विचारो जँह मन चावै, हथनिन का इत यूथ दिखावै ।

दोहा—यह सुन गज निश्चल खड़ा, स्वामिभक्ति लवलीन ।

रंच न विचरन चित्त किय, रक्षण को तल्लीन ॥

चिरकृतज्ञता सुमरि कर, सम्बेदन प्रगटाय ।

स्वामीदुखसे हूँ दुखी, भ्राता मनो सहाय ॥

विपत्ति पड़ै पर होय सहाई, वही कहाय सहोदर भाई ।

चाहें सुर खग नर पशु होवै आई विपत्ति को तत्क्षण खोवै ॥

भ्राता होय, विपत्ति बढ़ावै, भ्रातृपणा को कैसे पावै ।

भ्राता पै अरिसम दुखदाता, देय कबहुं ना सुख अरु साता ॥

दोहा—बिरले ही यों भ्रात हैं, भ्रातापणा निभायँ ।

प्राणन से हूँ भ्रात के दुख को तुरत नशायँ ॥

सब मँह कर्म प्रधानता, पुण्य पाप का ठाठ ।

वैरिवन्धु हो पुण्य से, पाप उदय अरि भ्रात ॥

नांहि मिलै तियं निश्चय जानीं, प्राणहनन निज मनमँह ठानी ।
अटल प्रतिज्ञा धारी यानें, चिगों न यासूँ ऐसी ठानें ॥
येां निश्चय कर ध्यान लगाया, मनो प्रिया मँह आप समाया ।
चार पहर की निशा विताई, तनकी सुध बुध कुंवर गमाई ॥

दोहा—आप मित्र पितु मात ढिग, सुत वृत्तांत बताय ।
यदी तिया मिलहै नहीं, सुतहु प्राण गमाय ।
येां सुन सब शोकित हुये, मनो बज् आघात ॥
माता चिन्तत चित्त में, मैं विचरो उत्पात ॥

येां चिन्तत उर अपना कूटै, मनो तोष से गोला छूटै ।
क्रियतविलाप जनु कुररि पुकारै, आप स्वयं को दै धिकारै ॥
विना विचारे क्यों किय ऐसा, किय जैसा फल पाया तैसा ।
रंच विवेक हिये ना धारी, कुपित होय द्रुत बधू निकारी ॥

दोहा—धिक धिक मेरे कोपको जो येां किया विगार ।
बधू गई मुतहू गया, प्रानन संशय डार ॥
अब किस विध कैसा करूँ, को मिलाय बधू देय ।
पुत्र आय गृह के विपें, सब जिय साता लेय ॥

येां कह याने मूर्छा खाई, प्राण निकसने बाजी आई ।
सब मिलि कीन्हा सचेत याको, समझाया बहुविध से ताको ॥
बधू मिलै मुतहू गृह आनै, धीरज से पुन सबहो जानै ।
तब कछु चित मँह धीरज धारी, येां प्रहस्त से वयन उचारी ॥

दोहा- कहां पुत्र मेरो तजो, जल्दी ~~दिव~~ ~~जवाब~~ ।

तू भी वाको छांडके, काहे इतय आव ॥

प्रहसत ने उत्तर दिया, वृत्त कहन को आवँ ।

हठधर मुझे पठाय अब, वेग कुंवर ढिग जावँ ॥

लौट कुंवर को अब कँह पावो, ता थानक को वेग बतावो ।

याविध माने याहि उचारी, कहहु पुरै सुत आश हमारी ॥

सुन प्रहसत ने इसे उचारा, हेरै तिय को पुत्र तिहारा ।

मिली होयगी तिय भी वाको, मैं भी जाके दूँदों ताको ॥

दोहा- सुन माता याको कही, कदां वधू मिल जाय ।

वेग बताओ ता थलै, हमहु वेग सिधाय ॥

सुन प्रहसत उत्तर दिया, मैं का जानूँ थान ।

बिन विचार अनरथ कियो, होनहार बलवान ॥

यों कह प्रहसत शिर को नाया, सुनसब शोकितहो दुख पाया ।

तबहिं तात ने सर्व खगों पै, दूत पठाये वेग नृपों पै ॥

वृत्त सुनत सब ढिग मैंह आकें, चले दूँदने हिय दुख पाकें ।

नभमँह सारे खग मडगाये, पर्वत वन उद्यान लखाये ॥

दोहा- प्रति सूरज के भी ढिगै, आय दूत कह वृत्त ।

सुन प्रतिसूरज दुख लियो, होनी हो अनचित्त ॥

इतै अंजनी तिष्ठवै, कितै कुँवर अब जाय ।

एक मिटै दूजी उठै, अति चिन्ता दुखदाय ॥

आके अंजनि ढिगै उचारा, जो कछु वृत्त सुना था सारा ।
 सुनत अंजनी विलाप कीन्हा, मोचिन प्रीतम ने दुख लीन्हा ॥
 दाढ़स बाँध इतैं मैं तिण्ठी, आय वतार्य प्रेम की दृष्टि ।
 पिय दर्शन को तरसत नैना, जल विन मीन पाय ना चैना ॥

दोहा—यों किलपत याकों लखी, सखि तव धैर्य वैधाय ।
 चिन्तो श्री मुनि के वचन, पिशा मिलेंगे आय ॥
 दई दिलासा माम ने, वेग कुँवर को लाव ।
 धीरज धारो चित्त मँह, विना लिये ना आवै ॥

यों कह सुरज चाले, प्रह्लादहि पै आए उताले ।
 दूँढत भूतरमण वन आये, तँह पै इनहा पील लखाये ॥
 लखकर पील हर्ष सब लीन्हा, मनो कुँवर का दर्शन कीन्हा ।
 कारण यह गज कुँवर सवारी, मिलै कुँवर निश्चयता धारी ॥

दोहा—सवने देखो कुँवर को, तिण्ठे ध्यानारूढ़ ।
 रक्षा को गज ढिग खड़ो, स्वामि भक्ति आरूढ़ ॥
 हुता निरकुश गज प्रबल, सवही खग भय खायें ।
 यदि गज करै प्रहार तो, चिन्त्य ढिगै न आयें ॥

महा शब्द सुन गज रिस धारा, ये अरि आये करन प्रहारा ।
 याते' जुभित हुआ गज भारी, सूँढ माँहि असि यानें धारा ।
 वेग सवों पै असी घुमाई, फिरी खगन पे पील दुहाई ।
 सवही भागे भय के मारे, काई सम मवटल को फारे ॥

दोहा—कुंवर ढिगै पहुंचन कठिन, गज ना आने देय ।

हथिनी लाये गज ढिगै, तासे वश कर लेय ॥

वशी करण जे मंत्र हैं, तिम मँह तिया प्रधान ।

सुर नर पशु हारे सभी, जगमँह जे बलवान ॥

कुँवर समीप मातु पितु आये, देखे बैठे ध्यान लगाये ।

दारु उपल की मूरत मानो, हलै डुलै ना गत चित जानो ॥

मात पिता सब विध से हारे, ना बोलै ना नयन उधारे ।

तब उन हृदय शोक अति छाये, विमल विलोचन नीर बहाये ॥

दोहा—प्रतिसूरज आके निकट, कहे कुंवर प्रति बैन ।

सुनहु कुंवर अब वृत्त सब, जासे होवै चैन ॥

केवाले दर्शन कर पुनः, गृहै लौट के जायँ ।

वन मँह ध्वनि सुन रुदन की, मन में अचरज पायँ ॥

वेग विमान गुफा ढिग लाया, तहां अंजनि को मैं पाया ।

केवल सखी साथ में बाकी, पूंछी कथा सखी से ताकी ॥

वानें वृत्त सभी बतलाया, को है पितु को पती कहाया ।

पति रूठे पुन आये कैसे, गर्भ रहा पुन काढ़ी जैसे ॥

दोहा—पीहर आश्रय ना मिलो, याते वनमँह आय ।

रविसम सुत को तँह जनी, प्राची दिशा कहाय ॥

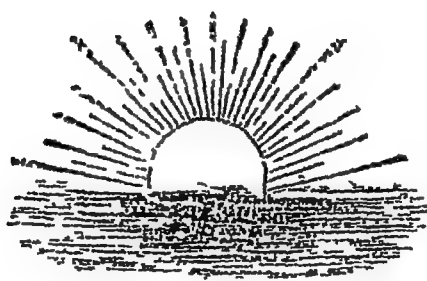
महा पुरुष लक्षण सहित, कान्ति चंद्र उनहार ।

मुलकत किलकत में लखा, तिष्ठा गुफा मँभार ॥

सुनयो कुँवर अती सुख पाके, पूंछो कुशल हिये हरपाके ।
 सुनत कुँवर की यों मृदुवानी, हरपे अभी हिये सुखमानी ॥
 तव प्रतिसूरज वचन उचारा, सुनहु वृत्त आगे का सारा ।
 मैने अपना वृत्त बताया, हिलमिल सवने अतिसुख पाया ॥
 दोहा—हो हर्षित चाले सवै, बैठे सुखद विमान ।
 तहँ रत्नन भालर बँधी, छुद्र घंटिका जान ॥
 गोदी से उचका शिशू, पकड़न को उमगाय ।
 गिरा सुना ज्यों ही कुँवर, मुख से निकमी हाय ॥
 मुरझा गया गात पुन सारा, मानो हुआ वजू का सारा ।
 तव प्रतिसूरज पुनः उचारा सुनहु वृत्त आगे का सारा ॥
 मैं यों लख द्रुत नीचे आया, तहां शिशु को मुलकत पाया ।
 शिला-दशा या भांति निहारी, मनो वजू की चोटें मारी ॥
 दोहा—लख शिशु को निरवाध्यों, चित मँह अचरज पाय ।
 बल अखंड धारी समझ, सब ही शीस झुकाय ॥
 दीन्ही तीन प्रदक्षिणा, नाम रखा श्री शैल ।
 हनुरुहपुर लाये तभी, हूँ उत्सव यश फैलाय ॥
 पुन दूजा यों नाम उचारा, हनूमान जन्मोत्सव धारा ।
 केलि करत अब मम गृह मांही, अब शंका का थल है नांही ॥
 यों सुन कुँवर अति सुखपाके, चाले वेग हिये हरपाके ।
 तबही खगगण्ड इत आये, हनुरुहपुर में वजे वधाये ॥

दोहा-अति सुखयुत मिल दंपती, मनो अमिय रस पीय ।
ऐसे हिल-मिल कर रहें, मनु दो तन इक जीय ॥
पुण्योदय जगसुख मिलत, पापोदय तें हान ।
'नायक' रमत स्वरूप महँ, लहै अचल सुख थान ॥

॥ इति सप्तत्रिंशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ हनूमान को वरुण से युद्ध मंह विजय, खरदूषण और सुग्रीव को पुत्रो से पाणिग्रहण वणन

❀ वीरखंड ❀

तीन खण्ड का स्वामी रावण, तासे वरुण विमुखता लीन ।
तब रावण ने पत्र पठाये, जो थे नृप इनके आधीन ॥
प्रतिसूरज अरु पवनंजय ढिग, आय दूत ने पाती दीन ।
ये दोउ आज्ञा पालन कारण, गमन हेतु द्रुत उद्यम कीन ॥
दोहा—ढिग बुलाय हनुमन्त को, करन चहा अभिपेक ।

प्रजा रक्षणे हेतु चित, कीन्हा दुहुन विवेक ॥

लखत साज अभिपेक का, विहँस कहत हनुमन्त ।

काहे यों उत्सव रचत, कइहु पूज्य श्रीमन्त ॥

सुन प्रतिसूरज वृत्त बताया, - रावण हम पै पत्र पठाया ।
वह रावण त्रिखंडपति स्वामी, वीरनमैं अग्रेश्वर नामी ॥
तासे वरुण विमुखता लीन्ही, यासे हमको आज्ञा दीन्ही ।
ताकी आज्ञा पालन जावैं, तातें तुअ अभिपेक रचानैं ॥
दोहा—यों सुनतइ हनुमन्त ने, विनय करी कर जोर ।

आय हमारे पूज्य हो तुअ, आज्ञा शिर मोर ॥

मोय अक्षत किम जाइ, तुम, जँचै उचित ना मोय ।

लख बालक आज्ञा करहु, तब ही शोभा होय ॥

हर्षे दोऊ सुनयों याकी, भुजा फड़कती थी अब ताकी ।
 येँलख तोमी याहि उचारा, रुको अभी ना समय तिहारा ॥
 शिशु हो किम भेजें रण मांही, भेलन शस्त्र गम्य तुम नांही ।
 अबतक रण थल तुम ना देखो, याते' गमन सहज ना लेखो ॥

दोहा—सुन याविध हनुमन्त ने, दोन्हा तुरत जवाब ।

काह पूज्य तुम कहत हो, समझ मेरे न आव ॥

मत्त मतंगज दल दलै, केहरिका लघु बाल ।

लघु मुनिहू कर्मन हनत, खाय सकै ना काल ॥

विधिवश भ्रमता जीव अनादी, नशत कर्म को लह शिव गादी ।

तैसे हमहू बाल कहावें, अरि विध्वंशें रण थल जावें ॥

जीव शक्ति ज्यों लखौ न थोरी, त्यांही शक्ती जानदु मोरी ।

सुन प्रतिसूरज पवनकुमारा, मुलके उर लिय हर्ष अपारा ॥

दोहा—उर लगाय शिर चूम पुन, चिन्तन येां कर लेय ।

जन्मत ही या शिशुहु ने, शैल चूर्ण कर देय ।

याहीते' ये ना रुकै, येां निश्चय कर लीन्ह ।

याते' हर्षित होयकें याको आज्ञा दीन्ह ।

सुन रण आज्ञा हर्षित होकें, की जिन पूजा द्रव्य सँजोके ।

पंच परम पद सुमरण कीन्हा, मां पितु वन्दे आशिष लीन्हा ॥

यथा योग्य मिल दल लै चाले, लंका को द्रुत चले उताले ।

मानों सुरपति कीन्ह विहारा, संग सैन्य सुर स्वर्ग मँझारा ॥

दोहा—सिन्धु उलंघो हर्ष युत पहुँचे लंका जाय ।

लखी सैन्य लंकेश की, वेह याहि लखाय ॥

आपस में वतलावते, यह कहाय श्री शैल ।

पर्वत चूरो जन्मत सब, जगमेंह यों यश फैल ॥

यों निज विरद सुन कर हनुमंता, पहुँचा खगपति पाम मंहंता ।

उठकर रावण गले लगाया, याको अपने पास बिठाया ॥

मिले परस्पर कुशलहि पूँछे, आपस माँहि हर्ष युत सूँचे ।

रावण ने यश वरणा याका, महाबली यह एक यहाँ का ॥

दोहा—गिरत जन्मतहि शैल के, खंड खंड कर देय ।

समरभूमि में विजय ध्वज, निश्चय से ये लेय ॥

किय पवनंजय हित धनो, याको हम पै भेज ।

सुरज भी फीको जंचत, ऐसो याको तेज ॥

रावण ने यों विरद उचारा, सुन यानें भू ओर निहारा ।

पुलकत हृदय हर्ष हो जैसे, विधि लख वारिधि उमगै जैसे ॥

हर्षित रावण कीन्ह पयाना, संग लिये दल उदधि समाना ।

मनु सुभूमि ने कीन्ह चढ़ाई, परशुगम से रार मेंचाई ॥

दोहा—सुना वरुण ने जा समय, दलपुत रावण आय ।

निकस नगर तें वेग ही, असुर समान दिखाय ॥

शत सुन याके अति बली, आये रण के थान ।

मारामार मेंचायदे, कीन्ह युद्ध घमसान ॥

दल व्याकुलता रावण देखी, सैन्य न ठहरन समर्थ लैखी ।
 तत्क्षण अरि के सन्मुख आया, भारी मारामार मँचाया ॥
 एक दशानन, आप अकेला, वरुण पुत्र थे शत इकमेला ।
 सैल खड्ग बरछी अरु तीरा, चलें परस्पर, मारें वीरा ॥
 दोहा—वरुण, सुतन की मदद पै, आवन कीन्ह विचार ।

कुम्भकरण ने तुरत ही, यापै, छेकों डार ॥

दोउ बलि मनु केहरी, गजें रणमँह भूर ।

इनके शस्त्र प्रहार तें, सैन्य हुई चकचूर ॥

इन्द्रजीत हू बढ़के आया, भारी मारामार मँचाया ।
 तासि समय शत सुत वरुणा के, घेरा रावण सब मिल आके ॥
 रावण वेष्टित भिदा शरीरा, बहा रुधिर तउ घालें तीरा ।
 यों लखतइ, हनुमन्त विचारा, यानें आदर कीन्ह हमारा ॥
 दोहा—आय घिरा चहुं ओर से, नाहि मदद पै कोय ।

यों विचार, उद्यत हुआ, हृदय कुपित अति होय ॥

निज बल, तेज प्रताप तें, अरि सब दिये कँपाय ।

ले ब्रह्म निज हाथ में, मारामार मँचाय ॥

वज्रदंड भी, लै हनुमन्ता, कीन्हा द्रुत अरि दल का अंता ।
 अरि की सेना तत्क्षण भागी, याको लखतहिं, देर न लागी ॥
 रवि के उदय तिमिर नाशै, केहरि बाल मतंग विनाशै ।
 ये रण थलमँह याविध पैसा, ज्यों बन ढाहै आरण भैसा ॥

दोहा— इकले ही हनुमन्त ने, कीन्ही रणमँह केल ।

जिम मतंग के प्रविशते, गिरै वृक्ष से वेल ॥

इक क्षणहमें शत सुतन को, बांध याहि ने लीन्ह ।

मदमर्दन कर अरिन का, केलि युद्ध मँह कीन्ह ॥

लखा वरुण ने ये अति वीरा, बँधे पड़े सुत याके तीरा ।

कोय न समरथ याके आगे, सबही भय खा यातें भागे ॥

यो चिन्तन कर कोपित होके, चाला त्योंही रावण रोके ।

मेघ गर्जना रुम ललकारे, कहाँ भगत अब मोय अगारे ॥

दोहा—यो कह तीक्ष्ण शस्त्र से, कीन्ही मारामार ।

सुध बुध भूली वरुण की, भेल सका न वार ॥

रावण ने तत्क्षण इसे, दँधनमँह कर लीन्ह ।

विजय पताका फरहरी, अन्त युद्ध का कीन्ह ॥

कुम्भकरण ने अति रिस धारी, नष्ट करन पुर मनहिं विचारी ।

ज्यों हो तत्पर करने वैसा, रोका रावण करो न यैसो ॥

ये अपराध प्रजा का नाहीं, है नृप का सोचो मनमांही ।

कर अनीति दुरगति दुख पावो, नृपन नीति क्यों रीति मिटावो ॥

दोहा—तोषा रावण आत को, बैठे आसन मांहि ।

मनहु स्वर्ग दरवार लग, यासम कोऊ नांहि ॥

अधो दृष्टि निरखन अवनि, वरुण जहां चल आय ।

मानभंग का दुख अधिक, मनहु नर्क दुखदाय ॥

मानभंगसम दुख कोउ नांही, जानै वह भोगै जग मांही ।
 यों लख रावण याहि उचारा, तुम हो क्षत्री वीर अपारा ॥
 रणमँह गति तो दोय बखानी, बंधै, बांध या प्राणन हानी ।
 वीर, न, रण से मुखको मोड़ै, अपना विरद कबहुँ ना छोड़ै ॥
 दोहा—यातें शोक निवार अब, सुखयुत थानक जाव ।

करहु राज्य, सुखसे रहो, मोपै क्षमा लखाव ॥
 मित्र बांधवन से मिलो, अधिक राज चह, पाव ।

यों रावण कह विनय युत, बचन अमिय रसप्याव ॥
 सुनत वरुण यों, चित हरषाके, कहत अमिय वच, निज शिरनाके ।
 पूर्वे, मोकों शिक्षा दीन्हो, गर्व आपसे, तउ मैं कीन्हो ॥
 प्रतिपालकता आप लहाई, जगमँह न्यायरु नीति चलाई ।
 पुण्य प्रबल, यों अतिशय पाया, हनूमंत के शरणें आया ॥
 दोहा—जाके पौरुष साम्हने; महाबली थराय ।

यानें मेरे पुत्र शत, बांधे क्षणमँह आय ॥

केलि करै ये युद्धमँह, जन्मत, चूरो शेल ।

कहतक यश वर्णन करु धवल सुयशजग, फैल ॥

काहू की ये वसुधा नांही, होय शूर भोगै जगमांही ।
 देव अधिष्ठित रत्नहि रोके, सहज शस्त्र से, बांधा मोके ॥
 महापुरुष अवतार तिहारो, क्षमो सभी अपराध हमारा ।
 हो निदेश प्रत्री परणाऊं, अपना जीवन, सफल मनाऊं ॥

दोहा— यों सुन रावण मुदितहूँ, परिणय आज्ञा दीन्ह ।

तभी वरुण ने हर्ष युत, परिणाय, सुख लीन्ह ॥

आनंद उत्सव हूँ घना, कँह तक वरणा जाय ।

वरुण सुता सी वधु मिली, वरै त्रिखंडीराय ॥

हनूमानयुत रावण चाले, निज थानक मँह आय उताले ।

चन्द्रनखा की सुता अनंगा, थी मानो वह निर्मल गंगा ॥

सिन्धु मनो हनुमन्ता राई, सिन्धु समागम गंगा पाई ।

परिणय उत्सव हूँ अतिभारी, हुती भानजी दशमुख प्यारी ॥

दोहा— कर्णकुंड का राज दिय, दीन्ही वस्तु अनेक ।

कँह तक वरणें दायजो, दै, कीन्हा अभिषेक ॥

अन्य खगन ने निज सुता, एक सहस परिणाय ।

हमानू यों परणिके, गुफा उपरै आय ॥

जंहपर जन्म लियाथा, याने, अति उत्सव तँह कीन्हा, वाने ।

स्वयं जयन्ती आप मनाई, संग हुता दल, वह खगराई ॥

पुन सवने ता थान निहारा, चूर्ण पड़ा था पर्वत सारा ।

चिन्तो पूरव, अचरज पाये, हनुमन्त पुन निज पुर आये ॥

दोहा— किहकन्धा नगरी विपें, नृप सुग्रीव कहाय ।

पद्मराग पुत्री हुती, रूप, गुणनि अधिकाय ॥

कोय न याकों वर रुचै, चित्र अनेक दिखाय ।

लखा चित्र हनुमन्त का, काम बाण विध जाय ॥

सखियां चित्र दिखा हारी, कोय चित्र पै दृष्टि न डारी ।
ज्योंही याका चित्र लखाई, त्यों ही अति विह्वलता पाई ॥
सखी तात ढिंग, जाय उचारी, सुनत तात हू हरषा भारी ।
चित्र, बुता को तभी रचाकें, हनुमत ढिंग पहुंचाया जाके ॥

दोहा—हनूमन्त ज्योंही लखा, पदमराग का चित्र ।

त्योंही अति मोहित हुआ समझा रूप विचित्र ॥

सोचै मैं इतनी वरी यासम जंचे न एक ।

यह अति अनुपम सुन्दरी वैसे हुतीं अनेक ॥

याँ चितन कर भट ही चाला, सुग्रीवहिं पुर आय उताला ।
सुन सुग्रीवहु किय अगवानी, लाय कीन्ह अतिही मिजमानी ॥
हर्षित होय सुता परिणार्ई, मनो इंद्र अरु शची कहाई ।
हनुमत ,निज पुरमँह आये, सुखयुत अपना काल विताये ॥

दोहा—जगमँह पुण्य प्रधान हे, शिवमँह आत्म प्रधान ।

जँह पर ईत न भीत है, गुण अनन्त की खान ॥

अविचल आत्म स्वरूप दुख मैंट सकै ना कोय ।

“नायक” रमत स्वरूप मँह, सुख अविनाशी होय ॥

❀ इति अष्ट त्रिंशतितमः परिच्छेदः ❀



अचानक वज्रवाहु कँवर को वैराग्य उत्पन्न होने का अनुपम दृश्य वर्णन

—वीर छंद—

नृप उपजे इच्छाकुवंशमँह , मुनिसुव्रत तक परम्पराय ।
ते असंख्य, निज परिणामन वश अधो, ऊर्ध्व शिव थानक जाय ॥
पुरी अयोध्या सुन्दर सोहत, यासम पुरी न दूजी कोय ।
विजय नरेश सुगुण गुण मण्डित, न्यायरु नीति धुरन्धर सोय ॥

दोहा—सुत सुरेन्द्र याका हुआ शशि समवृद्धि लहाय ।

योवनमँह परिणय किया, क्रमशः सुत उपजाय ॥

वज्रवाहु अग्रज भया, यद्वात पुरन्दर जान ।

वज्रवाहु परिणय किया, तिय थी रती समान ॥

लुब्ध भँवरसम, ये मड़राया, क्षण, तिय तजन, न समरथ पाया ।

निश वासर ही लिया निहारै, मनहु चित्र, सुध बुधह विसारे ॥

जवहिं आत लैने को आया, नाम उदय सुन्दर कहलाया ।

आप स्वयं ससुरालै चाले, सज पै बैठ तिया अरु साले ॥

दोहा—ऋतू वसंत सुहावनी, चले बनी के मांहि ।

दृष्टि अचानक लख मुनी, रागद्वेष जिन नांहि ॥

मुद्राशांत सुखद लखी , भासैं थंम समान ।

तन से खाज खुजावते, मृगगण उपलहि जान ॥

खड्गसासन, दुइ भुजा लुँबाये, अहि से वेष्टित मनहु लखाये ।
 वक्षस्थल मनु मेरु जानो, जंघा को, गज बन्धन मानो ॥
 तपकर, क्षीर भई है काया, रविसम अपना तेज छिपाया
 हैं रत्नत्रय निधि के स्वामी, सर्वश्रेष्ठ, मुनिगणमँह नामी
 दोहा—ऐसे मुनि को लखत ही, कुँवर अनंदित होय ।

चिन्तै, धनि, जैसे मुनी, शत्रु मित्र सम दोय ॥

सकल उपाधी तज दई, जग की छांडी आश ।

राचे, आत्मस्वरूप रम, धर शिव की अभिलाष ॥

आप तरें, पर तारनहारे, भवदधि पार उतारनहारे ।

मनुज जनम का फल इन प्राया, विषयन मांही नांही गमाया ॥

विषय कषाय महा दुख देवै, भ्रमै चुरासी पार न लेतै ।

यातें द्रुत ही इनको त्यागूं, निज उद्धार मांही अब लागूं ॥

दोहा—कुँवर चित्त एकाग्र लख, साले ने की हास ।

यों निरखत मुनि ओर हो, मनु धारन की आस ॥

वज्रवाहु यों सुन कही, हम मन की लख लीन ।

तुमहु कहो मन आपने, का विचार अब कीन ॥

साले ने मन मांही विचारा, हास्य मांही ये बचन उचारा ।

दीक्षा धरन सहज है नांही, ये अति रागी है तिय मांही ॥

यासे विहँसत वयन उचारा, जो विचार तुअ सोय हमारा ।

मुझे परीक्षामँह कम जानो, तुम से कम ना बढ़कर मानो ॥

दोहा—“नायक” बोल अमोल है, जो कोई जानै बोल ।

मन कांटे पै तौलकै, मुख के बाहर खोल ॥

वचनन हाथी पाइये, वचनन हाथी पांव ।

वचन अमर कर देत है, वचन मृत्यु का दांव ॥

वज्रबाहुसुन साले बैना, हरषा चितमँह फड़के नैना ।

गजतें उतर मुनी ढिग आया, वस्त्राभूषण तज शिर नाया ॥

लुँचे केशहि उपधि उपारे, बाह्याभ्यंतर तज दिय सारे ।

वज्रबाहु ने वर्चन निवाहा, तन से धारा जो था चाहा ॥

दोहा—मन चिन्तै वचतें कहै, सोई तन से धार ।

वही कहाय महात्मा, करै कर्म का चार ॥

देखा किया साले ने, निकसा बन्धन तोड़ ।

हँसी मांहि सांची भई, वृथा लगाई होड़ ॥

पश्चाताप कीन्ह मन मांही' ये मुनि वेप पलटता नांही' ।

यातें मनमँह अतिहि विस्वरा, हूँ दुख मनहु वज्र ने चूरा ॥

विलखत वदन वयन यों बोला, अमिय मांहि तुम क्यो विष घोला ।

हमतो विहँसत वचन उचारा, तुम कृत मनहु सत्य व्रत धारा ॥

दोहा—वज्रबाहु मुनि ने कहा, सुनहु भव्य मम वात ।

नांहि हास्य-हो धर्म मँह, धर्म अमिय की जात ॥

हास्य मांहि भी कोउ पिये, ताहि अमर कर देय ।

ताहि भांति तुअ हास्य तें, हमहु अमिय पी लेय ॥

हास्य मांहि कोउ औषधि पीवै, रोग नशै निश्चय तैं जीवै ।
 हास्य मांहि सत ज्ञान विकाशै, ज्ञानी होय मर्म को नाशै ॥
 हास्य मांहि यदि मन्तर साधै, जहर सर्प का तुरत विराधै ।
 यातैं हास्य महा उपकारी, जानें मेरी गती सुधारी ॥
 दोहा—मुझे हास्य तैं सुख हुआ, तुमहू निज दुख खोव ।

आप रूपमँह रमण कर, सुख अविनाशी जोव ॥

याँ कह ये निश्चिन्त हो, साले का पट खोल ।

यातैं निश्चय प्राणि का, जानहु बोल अमोल ॥

साले ने भी दीक्षा लीन्ही, हिय से ममता सब तज दीन्ही ।
 वचन इसी ने कीन्हा पूरा, जगमँह येही भारी शूरा ॥
 हास्य घड़ी यह धन्य कहाई, हास्य करी कर सांच दिखाई ।
 ऐसी हास्य सबहिं की होवै, सत्य लहाय कर्म को खोवै ॥
 दोहा—सजल नयन तिय ने लखो, ली दीक्षा पति, भाय ।

लखत स्वप्न या जग रही, अद्भुत दृश्य लखाय ॥

क्षणमरमँह जो का भयो, राग विराग विरोध ।

महाराग यह पलटकें, हुआ विराग सुबोध ॥

पीहर या ससुरालै जावूँ, अपना जीवन जहां वितावूँ ।
 मुझ निमित्त से पिय था रागी, अब तज कर वह बना विरागी ॥
 मम आता ने हांसी कीन्ही, पै पिय ने वह सांची लीन्ही ।
 हास्य मांहि जब सांच दिखाया, तिन अपना कर्त्तव्य निभाया ॥

दोहा—मैं इत उत की ना रही, दोनों धरा विराग ।

तिय का पिय जब लग रहै, तब लग रहै सुहाग ॥

पिय ने सयम ग्रहण किय, तब तिय का क्या धर्म ?

राग मांहि संगम करै, (क्या) संयम मांहि विधर्म ?

ऐसा कबहुं होन न पावै, चाहे प्रान भले ही जावै ।

धर संयम कर्त्तव्य निवाहूँ, बनूँ संयमन धर्म सराहू ॥

यों विचार द्रुत दीक्षा धारी, पहिरी श्वेत मात्र इक सारी ।

हुई आर्थिका हर्षित होके, सब विकार निज चित से खोके ॥

दोहा— राग मांहि थी कल्पना, पिय, तिय राग विकल्प ।

जब विराग धारण किया, पिय, तियगत निर्कल्प ॥

समभावन महिमा अगम, मुख से कही ना जाय ।

जे धारें ते नित लखें, या जिनदेव लखाय ॥

इन के संग सुभट जे आये, उनने दुहु थल जाय सुनाये ।

सुगत कुटुम्बी विलखे होकें, आये सबही अति हिय शोकें ॥

पुन धीरज धर हुवे विरागी, दीक्षा धरन सुमति तिन जागी ।

ताहि समय छह बीस कुमारा, परिग्रह तजकें मुनि पद धारा ॥

दोहा— हुई अनेकन आर्थिका, हुआ धर्म उद्योत ।

वज्रवाहु के निमित तें, बहा धर्म का स्रोत ॥

निमित निमित की जगह पर, उपादान है आप ।

उपादान सुलटै नही, सहै जगत अताप ॥

उपादान की महिमा भारी, शुद्धाशुद्ध अवस्था धारी ।
 होय अशुद्ध, अशुद्धता सेवै, पाप पुण्य सामग्री बेवै ॥
 जाही समय शुद्धता धारै, पाप पुण्य दोउ हेतु निवारै ।
 यातें द्रव्य दृष्टि जिय धारो; पूर्ण अखण्ड स्वभाव विचारो ॥
 दोहा—त्रय कालन मँह द्रव्यसम, हो विशेष पर्याय ।

भव्य लखै दोईन को, तव भव वंश नशाय ॥

क्षण भंगुर पर्याय है, द्रव्य दृष्टि थिर होय ।

“नायक”रमत स्वरूप मँह, पद अविनाशी जोय ॥

॥ इति एकोन चत्वारिंशत्तमः परिच्छेदः समाप्तः ॥



अथ कीर्तिधर स्वामी के वैराग्य का वर्णन

वीरछन्द—

वज्रबाहु लघु भ्रात पुरन्दर, करै राज्य अवधापुर मांहि ।
पाके समय विराग उपाया, भोगन रुची रहो अब नांहि ॥
कीरतधर को निज पद दीन्हा, दीक्षा लीन्ही गुरु ढिग जात ।
कीन्ह उग्र तप बाह्याभ्यन्तर, पद अविनाशी की हिय चाय ॥
दोहा— नृप कीरतधर सूर्यसम, अपना तेज दिखाय ।

न्याय नीति नित विस्तरे, जनता को अपनाय ॥

दिवस अमावस के समय, लख फीकी रवि ज्योति ।

मनो केतु ने ग्रस लिया, यात्रे मलिन उद्योत ॥

चिन्तै नृपति, सूर्य तम नासै' अजु तो ढका, तिमिर सम, भासै ।
केतु बली से, चली ना याकी, तब शरणाई, गह लहि ताकी ॥
यातें वस्तु कवहुँ थिर नांहि, उपजै विनशै क्षण के मांही ।
मैं भी काल ग्रास हो जाऊँ, संयम भाव यदि ना लाऊँ ॥

दोहा—यो विचार कर चित्त मँह, लीन्हें सभी बुलाय ।

मंत्री परिजन पुरजनहु, सकल सभा मँह आय ॥

कहा, सुनहु अब सकलजन, ज्यो रवि तेज नशाय ।

त्यो इक दिन मैं भी नशूँ, रहै न थिर यह काय ॥

यातें आत्म हितै में लागूं, सवहिं परिग्रह चित से त्यागूं ।
धर्म कर्म सब मिलकर कीजो, ना चित्त से अब विसार दीजो ॥
सुनत सकल भू ओर निहारे, मानो हूये गाज के मारे ।
कंठ रुंधे शोकें हिय मांही, मनहु चित्र हैं, चेतन नांही ॥
दोहा—लखा दृश्य यों भूप ने, बोले वयन मनोग ।

हर्ष बात मँह या समय, तुम सब करते सोग ॥

जाहि मोह क नाशनें, राज पाट सब देवें ।

ताहि मोह सन्मुख रखत, काविध अब गह लैवें ॥

होय भावना जाकी जैसी, फलै नियम से ताको तैसी ।
जिहिं हियमँह निज आत्म भासै, वही विभाव मोह को नासै ॥
मंयम रुचि, अब हियमँह छाई, पर सम्बन्ध रुचै ना भाई ।
तुम सब हो मेरे हितकारी, सम्मति देय वनो उपकारी ॥
दोहा—सुन याविध के वयन, हुइ, सब ही दुखी समाज ।

मनो वज्र हिय पै पड़ा, कठिन समस्या आज ॥

विनवत सब विनती करें, सुनहु हमारी नाथ ।

आप स्वयं निर्णय करहु, मती वनाव अनाथ ॥

हम सब हैं नरनाथ भरोसें, आप तजो पुन काविध तोषे ।
विन नरराय प्रजा को रचै, राखै अंकुश कोबुध दचै ॥
दुष्टन दण्डै सुष्टन पालै, या चिन्ता ही हियमँह सालै ।
दूजै यौवन वयस तिहारी, नांहि अभी उत्तर अधिकारी ॥

दोहा— उत्तर अधिकारी विना, को जनता को पाल ।

आप जाव निज हित करन, हमें विपति मँह डाल ॥

दुहुन बात सोचो प्रभू, नयन दुहुन से देख ।

इक नय ही ना देखिये, प्रजा पुत्र सम लेख ॥

योंसुन नृप ने पुनः उचारी, काल गती विकराल अपारी ।

सब को रचै, अपुन विगारै, कौन सुधी या भांति उचारै ॥

काल अनन्ते जगमँह वीते, कबहुँ ना चेते, ना जग जीते ।

यातें मोह अवश्य विदारों, निश्चय संयम भाव सभ्दारों ॥

दोहा—हो मेरी रविसम दशा, बूढ़त लगै न देर ।

काल अचानक ही प्रसत, यामँह कछू न फेर ॥

पुन ना संयम धर सकों, यातें भययुत आज ।

निश्चय व्रत धारण करूँ, सुनलो सकल समाज ॥

सुनत सचिव ने उपाय कीन्हें, लाय कोयले ढिग रख दीन्हें ।

कोयलन मध्य रखा इक हीरा, चमके वे सब ताके तीरा ॥

पुन हीरा को उठाय लीन्हों, ना चमकें, तो वताय दीन्हों ।

लखा मध्य नृप, जनता सारी, न्याय नीति गह अंकुश भारी ॥

दोहा— त्यों नृप को हीरा लखहु, हम सब कोयला जात ।

विन नृप के ना रह सकैं, विन नृप बनें न बात ॥

धर्म कर्म नशहै प्रभो, नृम जनता इक पक्ष ।

पिता पुत्र सम व्यवहरें, समभो हे गुणदत्त ॥

जस राजा तस प्रजा कहाई, नृप आदर्श प्रजा अनुयाई ।
 पुन्यवन्त होवै यदि राजा, जनता करै पुण्य के काजा
 पाप करै यदि अवनि नरेशा, प्रजा करै तिम, पुण्य न लेशा ।
 मन वच तन कृ तकारित मोदन, पुण्य पाप विधि का हूँ सो धन ॥
 दोहा—चली छाया परपादियों, सुतको दैके राज ।

आप गये संयम धरन, साधन शिव सम्राज ॥

सचिव सहित सब यों कहा, मानहु हे नरनाथ ।

विनय करत हैं हम सभी, मती बनाव अनाथ ॥

यों दृष्टान्त लखा नृप त्योंही, उठा विचार मनहिं मन त्योंहि ।
 सचिव बताय ठीक दर्शाई, बिन नृप प्रजा अनाथ कहाई ॥
 यातें जबही सुतमुख देखूं, संयम धरन घड़ी सब लेखूं ।
 यों निश्चय कर वयन उचारा, माना हमने वयन तिहारा ॥
 दोहा—पै निश्चय अब जानल्यो, जास समय सुत होय ।

मुख देखत संयम धरों, रोक सकै ना कोय ॥

याविध कह निश्चिन्त हो, राज काज चित देय ।

पै चिन्तै संयम घड़ी, कौन समय सुत होय ॥

समय पाय तिय गर्भ लहाई, पै गोपै, ना जानें राई ।
 नव महिने ना भांति वितीते, पुत्र हुआ मनुरवि को जीते ॥
 तहखानामाँह सुतको जाई, केवल दासि भेद यह पाई ।
 चीर मलिन धोवै बन मांहीं, कोउ भेद या जानें नांहीं ॥

दोहा—जाय गोप वनसर विषें, चीर स्वच्छ कर लात ।

एक समय स्वच्छत समय, विप्र तहां पै आय ॥

द्विज पहिचाना दासि को, अचरज मनमोह सेय ।

वस्त्र स्वच्छ ने काह यह, वनशर शरणा लेय ॥

वेगहिं याते गिरा उचारी, क्यों स्वच्छन को यहां सिधारी ।

मालुम होत रानि सुत जाया, ताइ गोपनें कार्य रचाया ॥

सुनत दासि ही अति अकुलाई, मनहु गाज माथे पै आई ।

कौन छिपाय सकै जिम हाथी, नाहि छिपै बहु बात बनाती ॥

दोहा—गोपन समर्थ ना हुई, तब ये डांट बताय ।

तऊ विप्र विहस रहो, यासे भय न खाय ॥

साम दाम से ना चली, प्रिय रहस लख लीन ।

खास दासि यह रानिकी, सुत जन्मनता कीन ॥

सब विध से अब दासी हारी, गोप्य रखन तब विनय उचारी

विहंसत विप्र वचन दे दीन्हा, निज-निजमार्ग दुहुन ने लीन्हा ॥

विप्र लालची मन मोह सोचै, पुरस्कार लहुं नृप सुन रोचै ।

यों चिन्तनका नृप ढिग गाके, कहा विनत युत याविध आके ॥

दोहा—चिरजीवै नृप का तनुज, धर्मवन्त भूपाल ।

नादै विरदै जगत मोह, रविसम उपजा बाल ॥

सुन नृप, सबही चकित हूँ, कहा कहै द्विज आय ।

बिना गर्भ किम सुत हुबो, नशा माहि बतलाय ॥

कोउ सोचव कोउ हरषाये, कोऊ मनमँह अचरज पाये ।
 तरु बिन फलकी बात कहीये, किम निश्चय हो, बात सही ये ॥
 याविध सोचें सब दरबारी, तभी नृपति ने गिरा उचारी ।
 कहहु विप्र तुम जानो कैसे, उपजा पुत्र लखा हम ऐसे ॥
 दोहा—यथा तथा द्विज ने कहा, जो कुछ हुआ प्रसंग ।

गया अचानक वनसरहिँ, हुआ दासि से संग ॥
 वस्त्र पखालत तांहि लख, मनमँह अचरज लीन ।
 कीन्ह प्रश्न तब दासि से, सुत का निर्णय कीन ॥
 गोप्य रखन वहु बात बनाई, रुषित तुषित बहु डांट बताई ।
 पै मैं विहँसत निर्णय कीन्हा, नृपति गृहै सुत जन्मन लीन्हा ॥
 मैं लालचबश तुम्हें जताया, याविध कहके शिर को नाया ।
 योंसुन राजन हर्षित होके, बहुधन देय विप्र को तोषे ॥
 दोहा—आये नृप रनवास अरु, तहखानामँह जाय ।

लखा पुत्र रविसम उदित, तिलक कीन्ह द्रुत राय ॥
 आप जाय मुनिपद गहा, रंच न कीन्ह विलम्ब ।
 “नायक” रमत स्वरूपमँह, मिलै मोक्ष अविलम्ब ॥

इति चत्वारिंशत्तमः परिच्छेदः समाप्तः



अथ सुकौशलस्वामी को अंतकृत केवली होने का वर्णन

वीरछन्द—

आतमहित तप तपें कीर्तिधर, मोह अरी किय चकनाचूर ।
सहें परीषह चाइस सारी, आत्मज्ञान जाना भरपूर ॥
ये गजेन्द्रसम सबथल विचरें, ईर्यासमिती पालनहार ।
धारेंअनशन वेला तेला, आए अयोध्या लैन अहार ॥

दोहा—तास समय अवधाविषें, तसु तुत यौवनवन्त ।
नाम सुकौशल कुशल बुध, करै राज गुणवन्त ॥
न्याय नीति सम्पन्न नृप, जनता को अपनाय ।

बैठे थे छत पै तभी, हुती माय अरु धाय ॥
थी सहदेवी याकी माता, ताहि मुनीपद नांहि सुहाता ।
कारण पति तज, ह्वै वृतधारी, शिशु की दया न रंच विचारी ॥
यातें रोषे मुनिपद मांही, दर्शन की हू रुचि रहि नांही ।
कदै दृष्टिमह कोउ मुनि आवै, रोपै तत्क्षण ताहि भगावै ।
दोहा—दे आज्ञा निज सेवकन; पुर पैसन मत देव ।

यदि प्रमादवश आयकोउ, भगाय तत्क्षण लेव ॥
शंकै, लख लैवे शिशू, वशी दोत वृतधार ।
यातें सेवक सभय चित्त, मुनि को देंय निकार ॥

मुनि को प्रविशत सेवक देख, तिन रोकन ना समर्थ लेखा ।
 काविध सें अब इनको रोकें, पुर मत पैसो निर्भय होकें ॥
 मुद्रा शांति लखें वे ठाढ़े, रोकन को ना बड़े अगाड़े ।
 विस्मित चित्त छत्री ही देखें, धन्य भाग्य अपना सब लेखें ॥
 दोहा—या समये विस्मृत हुई, थी आज्ञा रजद्वार ।

यदि लख काहू मुनिवृत्ती, तत्क्षण देव निकार ॥

पै ग्रभु लख रोंका नहीं, वे पैसे पुर मांहि ।

आहारन को विधि सन्ति, चितमँह शकें नांहि ॥

पुरै भ्रमहुँ रजद्वारे आये, सह देवी के नयन लखाये ।
 लखतइ चितमँह अति रिसयाई, तबहि शीघ्र भृत्यन ढिग आई ॥
 रुषित होय अति आतुर बोली, मनो तीष से छूटी गोली ।
 हो सब अन्धे नांहि दिखावै, देखहु वह भिखमंगा आवै ॥
 दोहा—देह मलिन, तनवस्त्र नहिं, धरा पाखंडी वेष ।

घर खोवा जानो इसे, धरै दया ना लेश ॥

केवल नग्न शरीर किय, राज पाटतज नारि ।

सुतहू जन्मत तज दिय, निरदयता को फारि ॥

यातें वेग नगर तें काढ़ो, ना निकसै तो मार पछाड़ी ।
 याविध आज्ञा दै ललकारी, मनो नाहरी आन दहाडी ॥
 कृष्णनागिनी सम फुनकारी, बाहर थैली जहर निसारी ।
 आरत रौद्र हिये अति ध्याई, आयु बन्ध की वेला आई ॥

दोहा-आयु बँधी तिर्यँच की, था वह समय त्रिभाग ।

आयु बंध भुगते विना, कटै न आयु विभाग ॥

यातें बांधत क्षण विषें, भोगै काल प्रमान ।

यातें रहो सचेत तो, होय कर्म की हान ॥

यों आज्ञा सुन सेवक कम्पे, भययुत सारे थर थर जम्पे ।

मुनि ढिग आकें कुवच उचारें, पुरतें निकसो यो ललकारे ॥

काष्ट यष्टि सब करमँह धारें, करें अवज्ञा कुवच उचारें ।

भृत्य क्रूरपन सहजहिं धारो, पुन आज्ञा हुइ मार निमारो ॥

दोहा-होय सहज गुरवेल कटु, नीमहि चढ फरयाय ।

तो कटुता को का कहें मनो जहर हो जाय ॥

त्योहा सेवक कहँ कुवच, ललकारें मुनि घेर ।

बैत दिखाय भगायवें, रहे नाहर सम हेंर ॥

लखी धाय भृत्यन रिसयाकें प्रभुहिं अवज्ञो, आज्ञा पाकें ।

लखतइ मनहुँ कटारी लागी, खाइ मूरछा सुध बुध भागी ॥

योलख नृपने वेग सचेती, रुदनीं तवहि हिलकियां लेती ।

बँधी हिलकियां अति अकुलाई, तव नृपने दी धीरजताई ॥

दोहा-अति आश्वासन देयके, पूँछा दुख का हाल ।

का कारण हूँ यों दुखी, कौन दुःख हिय साल ॥

कोंन कह दिय कुवच या, मात अवज्ञी तोय ।

सचमुच तुम्हे दुखाइ तो दंडो द्यूँ दुख वोय ॥

जनन मात्र तें जननी मेरी, पला गोद में सुखसे तेरी ।
 तुअ पथ पीके पुष्ट हुआ मैं, तुझे मान्यता अति दूंगा मैं ॥
 यातें वेग बतावहु मोकों, कौन दुखाया हियमैंह तोकों ।
 याविध नूपने बहु समझाया, तब याचित कछु धीरज आया ॥

दोहा—नीठ नीठ याने कइ, सुनहु पुत्र मम बात ।

असह दुःख मोकों हुआ, मोपै कहों न जात ॥

हुई अवज्ञा तात की, जिहीं से जन्म लहाय ।

हम तुम सबके हैं प्रभो, आज अहारन आय ॥

पूर्व वृत्त संक्षेप बताया, प्रथम विराग तात ने पाया ।

सबने रोंका ना अधिकारी, तब को रक्षा करै हमारी ॥

दै दृष्टान्त तिन्हें समझाये, पुत्र होन तक “आन” धराये ।

तुषिय होय कह “साख” उचारों, सुतमुख लख पुन संयम धारो ।

दोहा—याविध कह तुअ तात ने, मानी सबकी बात ।

समय पाय तुअ जन्म हूँ, रवि सम तेज दिपात ॥

बहुतक गोप्यो माय तुअ, छिप न सको तुअ जन्म ।

लख पितु तोकों तिलककर, लिय मुनिपद आजन्म ॥

तपें उग्र तप तात तिहारे, आए अहारन वे तुब दारे ।

बिन अहार कोउ लौटा नाहीं, परम्परा थी इस गृह मांही ॥

उनहि अवज्ञा माय कराई, भृत्यन द्वारा दै निसराई ।

लखी अवज्ञा में जब प्रभू की, दुःख हुआ अनि होत अभी भी ।

दोहा—चली आई तुअ वंशमँह, सुतको दैके राज ।

तात जाय संयम धरन, साधन शिव सम्राज ॥

रीति विलोपै माय तुअ, पियमुनि दियो निकास ।

कदै देख मुनिभेष सुत, करै न मुनिपद आस ॥

सुनत सुकौशल नृप दुख पाया, नीचे उतर वेग तें आया ।

तव मुनि, दर्शन कों द्रुत चले, पांछे दौड़े वाहन वाले ॥

छत्र चंवर सब सेवक लाये, परिजन पुरिजन हू संग धाये ।

पै नृप ने परवाह न कीन्हो, पांव पियादे ही चल दीन्हो ॥

दोहा—पूछे नप, पुरजननन से, कहते गये मुनिराज ।

वेग बनावो, पितु मुनिहीं, दर्श करूं, मैं आज ॥

अभय पूछत मुनि निकट, पितु मुनि को शिरनाय ।

सजल नयन, कर जोड़कें, की थुति हे मुनिराय ॥

आप जगत के, हो उपकारी, आज आई है मेरी वारी ।

मैं अनादि से जगमँह सोया, निज स्वरूपकों कबहूँ न जोया ॥

अग्नि लगी लख मुझे वचायो, आहारन मिस आय जगायो ।

दीक्षा देव करो ना देरी, किरपा करहु सुन विनती मेरी ॥

दोहा—याविधि नृपके वयन सुन व्है शोकित सब लोक ।

परिजन, पुरजन भृत्यजन करत विनय दें धोक ॥

सुनहु नाथ याविध विनय, हम सब करत पुकार ॥

परम्परा मेंटो मती जनता शरणांधार ॥

आष तात हू संयम धारो, सुतमुखलखवृत्त सुसंय वचारो ।
 आपहु सुतमुख लखकें कीजो, जो मन भाव वृत्त धर लीजो ॥
 विनसुत किमचलिमुनिपरिपाटी बाबा दादा सुत अरु नाती ।
 हुए मुनी अरु मुनिपद धारें सुत को दै पद भार उतारें ॥
 दोहा—परिजन पुरजन के प्रती कहा सुकौशल राय ।

विन सुत संयम ना धरत यदि यों परम्पराय ॥
 तदिनिश्चयचित्तमंह धरहु रानि उदर सुत जान ।
 ताहि तिलक मैंने कियो अब नृप ताको मान ॥
 यामें संशय रंच न मानों दी आज्ञा सो ताहि प्रमानो ।
 यों कह तत्क्षण दीक्षा लीन्ही ममता परिग्रह से तज दीन्ही ॥
 पितु मुनि संगै कीन्ह विहारा भ्रमत फिरें देशान्तर सारा ।
 वनमंह तिष्ठे किय चौमासा ऋतु पावस तक लियउपवासा ॥
 दोहा—हरित भूमि तृणसंकुलित समझ परै ना पन्थ ।

हिंसा भय गमने नकहुं महामुनी निर्ग्रन्थ ॥
 दामिनि दनकै मेह अति बरसै मूसलधार ।
 शीतल चलै बयार जिमि चुभै धार तलवार ॥
 नाग रीक्ष व्याघ्रादिक सारे, तंह विचग्त शादूल दहाड़े ।
 तात पुत्र मुनि निर्भय होकें, तिष्ठे आतमनिज निधि जोके ॥
 द्वादशभावन चित्तमंह भाये सहै परीषह समता ध्याये ।
 याविध कीन्ह पूर्ण चौमासा, करी पारणा की तव आसा ॥



दोहा—माय सुकौशल सुनतही सुत मुनि वहै जा दूर ।

आर्तध्यान धरके मुई हुई नाहरिन क्रूर ॥

उपजी ताही वन वियें जंह तै युगल मुनीश ।

महा भयानक, या वदन मनु यम जिह्वा दीस ॥

याही ओर विहरती आई जंहसे गमन कीन्ह मुनिराई ।

ज्योही मुनिवर देखा याको वेग आवती याहि दिशा को ॥

तबपितुमुनि, सुत मुनिहिं उचावै, दिखत नाहरी हमको खावै ।

हमने केती समता ध्याई, लैन परीक्षा यासे आई ॥

दोहा—सुन सुत ने आदेश को विनवत यो उच्चार ।

श्री गुरु चरण प्रसाद से निर्भय चित्त मंभार ॥

निधिअखंड लखि आत्मकी व्यापै आतम मांहि ।

क्षणभंगुर पर्याय यह विनशैगी थिर नांहि ॥

यो कह आतमध्यान लगाकै तिष्ठे दोऊ स्वात्म समाकै ।

तभी प्रमाद सुकौशल नाशो शुक्लध्यान का बल परकाशो ॥

ज्योही क्षायिकश्रेणी मांडी तुरत मोह की मूल उपाड़ी ।

त्योही लह बारम गुणथाना द्वितिय शुक्ल का पाया ठाना ॥

दोहा—लखी नाहरी पुत्र को हृदय विदारा तास ।

तक मुनिने केवन लहा कीन्ह अघाती नास ॥

हो अंतकृतकेवली लहा मोक्ष साम्राज ।

गुण अन्नत प्रगटे सकल प्रगटा आत्मसमाज ॥

इन्द्रादिक सुर तत्क्षण आये केवल उत्सव तबहि रचाये ।
जय जय नाद सुरन ने कीन्हें, यों अतिशयकर अति सुख लीन्हें ।
तब मुनि कीरतधरने जानो, टल उपसर्ग देवगण आनो ॥
खोला ध्यान सुरनकों देखा, केवलि अतिशय का फल लेखा ।

दोहा—अर्वाधज्ञान से यों, लखा यही सुकौशल माय ।

आरत से हूँ नाहरी सो निज सुत को खाय ॥

तभी ताहि उपदेश दिय अति संबोधन कीन्ह ।

जासुत आरत धर मुई, ताही को खा लीन्ह ॥

जातिस्मरण हुआ अव याको, पूरव का भव भासा ताको ।
मैं हूँ मां ये सुत है मेरा, मुझे मोह ने अति ही घेरा ॥
यासे मैंने आरत धारी, हुई नाहरी गती बिगारी ।
पति मुनिका हूँ अविनय कीन्हो, याविध पूरव भव लखलीन्हो ।

दोहा—लखतइ दुख दारुण हुआ मुनिपग नाया शीस ।

रुदनं चिन्तै याविधै कहा करों जगदीश ॥

शिरको पटके भूमिमंह हूँ दुख अपरम्पार ।

चिन्तै मनमंह हे प्रभो मेरी गती सुधार ॥

कीरतधर ने पुन समझाया, याको आतम रूप बताया ।
मोह रागरुष जीको घातें, नाश करो द्रुत इनको यातें ॥
सम्यक सांचा रूप लखावो, निधि रत्नत्रय आतम ध्यावो ।
यों मुनिने संबोधा ताको, उपजा सभ्यक तब ही याको ॥

दोहा—याते द्रुत समता धरी हिये अणुवृत धार ।

क्रम क्रम से शिवपद लहै कीन्ह आत्म उद्धार ॥

सम्यक आत्म स्वरूप निधि येही शिवपद देय ।

“नायक” रमत स्वरूप मंह निश्चय शिवपद लेय ।

❀ इति एकचत्वारिंशतितमः परिच्छेदः समाप्तः ❀



अथ सिंहका राणी का महात्य, मांसाहारी

सौदास का यतिपद ग्रहण वर्णन

वीर छन्द—

नृपति सुकौशलसुत, गुणमंडित, नृपति हिरण्य गर्भ सुत नाम ।
शस्त्र शास्त्र विद्यायुत शोभित, सुत नघोष उपजा तसु धाम ॥
हूँ सुखयुत नृह परजा पालै, बुद्धि कुशल गह नीतरु न्याय ।
इकदिन, दर्पणमँह मुख निरखत, एक केश को, श्वेत लखाय ॥
दोहा—हूँ विकरक यों चिन्तवै, दूत काल नियराय ।

देय सँदेशा, समझ जा, विघटै तेरी काय ॥

करहु शीघ्र उद्धार निज, नहिं पाँछे पछताव ।

चिड़िया चुन गई खेत पुन, पाँछे तुम का खाव ॥

यों विचार, द्रुत सुतहिं बुलाके, देव आपना पद हरपाके ।
जात सुगुरु ढिग दीक्षा लीन्ही, परिग्रह ममता द्रुत तजदीन्ही ॥
तपें उग्र तप, त्रय ऋतु मांही, सहें परिषहकम्पें नांही ।
भैक्ष्यशुद्धियुत, लेंय अहारा, विविध देश मँह करें विहारा ॥
दोहा—नृप नघोष चिन्तन किया, निजबल राज बढ़ाव ।

उत्तर दिशमँह जायकें, ताँहके भूप नवाऊं ॥

यों विचार, द्रुत दलसहित, नृप ने कीन्ह चढ़ाइ ।

ये तो उत्तर दिश गये, अवधाशून्य कहाइ ॥

यौलखे दक्षिण के नृप सारे, या अवधा को लैन विचारै ।
 आके कीन्हा धावा यापे, सहजलैय, मनमँहयों व्यापे ॥
 यौलख नवोष की पटराणी, नाम सिंहिका, थी क्षत्राणी ॥
 हभ पै बहु नृप, चढ़कें आये, लैन अयोध्या चितमँह चाये ॥
 दोहा— होय कुपित, द्रुत सैन्य ले, अरि के सन्मुख जाय ।

मारामार मँचाइ यो, अरि सब दिये कपाय ॥

देखत याकी वीरता, क्षणक न ठहरा कोय ।

अतिहि प्रचंड बयार तें, घन विषटन जिम होय ॥

अरि सब भागे देखा याने, कीन्ह चढाई, तिनपर ताने ।
 निजपौरुषसे, सर्व हराये, दक्षिण दिश कें, भूप नवाये ॥
 कहें, धन्य नारी जग मांही, यासम विक्रम नरमँह नांही ।
 याविध गौरव, बढा विशाला, याका हुकम सबो पै चाला ॥
 दोहा—विजय ध्वजा फहराय पुन, आई अपने थान ।

परिजन पुरजन मवहिं ने, कीन्हा अति सन्मान ॥

लौट नृपति आये जवै, उत्तर दिश कों जीत ।

पटराणी का सुयश सुन, नृपहिं जची विपरीत ॥

तियपद तज पौरुष बतलावै, अपना श्रेष्ठपना दिखलावै ।
 मोकों जान लगी ना देरी, यानें समतर कीन्ही मेरी ॥
 परिजन पुरजनहें यश गावै, याका विक्रम अधिक बतलावै ।
 नारी होके सब नृप जीते, सुनत नृपति कें, कछु दिन बीते ॥

दोहा—होय कुपित नृप चित विषें, गुण तज अवगुण लीन्ह ।

कीन्ह पराभव रानि का, पटराणी पद छीन्ह ॥

अधिक प्रशंसा ना रुची, पदतें दीन्ह उतार ।

कीन्ह अनादर अति बना, तसु अवगुण चितधार ॥

नृपही, उल्टी निन्दा ठाने, तब को आदर दैके माने ।

चितमँह ममभा दाहि ने लीन्हो, अशुभ कर्म भक भोरा दीन्हो ।

कछुक समय पून याविध बीतो, निर्भय होय, सिंह का जीतो ।

। जगमँह समता है सुखदाई, मेटै चिन्ता, हिय अकुलाई ॥

दोहा—चिन्तै, विपदा जगतमँह, सबही को विधि दीन्ह ।

तब मोरी का बात है, यों ममता गह लीन्ह ॥

यहै परीक्षा का समय, हियमँह ना अकुलाव ।

इकदिन ऐसा आयगा, पुन नृपसे पदपाव ॥

समय वितीतो, नृपतन माही, हूँ दाहज्वर, मिटता नांही ।

सारे वैद्य यतन कर हारे, मंत्र तंत्र हूँ आदिक सारे ॥

ज्वरनाशनमँह चली न काकी, तब सुध आई, सबकों याकी ।

आय कही, नृपज्वर को हानो, करहु यतन तुम, जो कुछ जान

दोहा—सुन प्रभु चिन्तो, सिहिका, फूंक मार जल देय ।

कहि छिड़को नृपतन विषें, दाहज्वर हर लेव ॥

मेरे सत्य प्रभाव तें, नृप काज्वर मिट जाय ।

मैं जाग्रत या स्वप्नमँह, अनादरे ना राय ॥

‘पतिहि अवेज्ञा, ना हिय आनी, ना मद कारण, चढ़ाई ठानी ।
 रक्षण हेतु, युद्ध थल जाके, विजह कीन्ह अरिगणहिं नवा ।
 पिय आशिष, मै परोक्ष पाई, याते विजय ध्वजा फहराई ।
 पै पाया फल उल्टा मैने, चिन्तू, अशुभ कमाया तैने ॥
 दोहा— याते साक्षी सबहिं की, देती हूँ या तोय ।

यदि सत्य है मम हृदय, नृप ज्वर दंहे खोय ॥

परिजन पुरजन सुनत ही, मनमँह अचरज धार ।

मंत्रित जल छिड़का ज्वरहि, मिटा दहाज्वर भार ॥

छिड़का मनो अमिय तन मांही, मिटा दहाज्वर, पीरा नांही ।
 हो हर्षित, नृप गिरा उचारी, कोनें पीरा हरी हमारी ॥
 अमृतजल ये कहसे लाके, छिड़का तन पर’ निश्चय पाके ।
 विलम न लावो, वेग बतावहु, कृतज्ञता का फल चुकवावहु ॥
 दोहा—याविध नृप के वयन सुन, सवने वृत्त बताय ।

हारे सबविध यतन कर पटराणी ढिग जाय ॥

तासे कहदुखः वृत्त, क्रिय, आग्रह, करन उपाय ।

दांरुण दुख नृप तन विषे, दाहज्वराहिं मिटाव ॥

यों, दुख, को लीन्हा वाने धर्म चिन्तना कीन्ही ताने ।

या सत्य है यदि हिय मेरा, पिय प्रति आदरभाव घनेरा ॥

हैं अवज्ञा मनमँहठानी, मैने कीन्ही ना मनमानी ।

तो जल छिड़कत पिय सुख पावै, नृप दाहज्वर वेग मिटावै

दोहा—सुनत नृपति हर्षित हुये, पटराणी बुलवाय । .

विहँसत अति सन्मान किय, पद पूरब दिय राय ॥

श्रद्धा ह्वै राणी विषे, पुन ताकी थुति कीन्ह ।

क्षमो राणि अपराध मम,, तुम्हे कष्ट बहु दीन्ह ॥

मैं मुख ने नाहि विचारो, गुण को, तज अवगुण चित धारो ।

तूना होती यों क्षत्राणी, कैसे वचती ये रजधानी ॥

धावा बोलें अरि मिल आंके, विजय ध्वजा लिय तिन्हें भगाके

पुनहु जाय, ध्वजा फहराई, वीरांगन पद जगमँह पाई ॥

दोहा—पटराणी ने सुत जना, रखा नाम सौदास ।

पापी पलको लोलुपी, रखै सदा पल आस ॥

कर्म अनादि प्रधानता, बिगड़ा है संसार ।

याते चतुर्गति मँह रूलै, लह दुख अपरम्पार ॥

नृपति राज निष्कण्टक पाया, भोगत सुखयुत काल विताया ।

समय पाय पुन विराग लीन्हा, द्रुतही निजपद सुत को दीन्हा ॥

जाय भुगुरु ढिग दीक्षा लीन्हें, परिग्रह ममता सब तज दीन्हें ।

सहै परोषह बाइस सारी, तपे उग्र तप आत्म विहारी ॥

दोहा—लह नृपपद सौदास ने, पलकी बाढ़ी आस ।

पर्व माँहि हू पल चहै, नामिल होय निरास ॥

कहै रसोईदार सों, आसों पूरो योहि ।

बिने पल मैं ना रह सकौ, डांट वताई ताहि ॥

विनवत बोले बोला याको, सुनहु नाथ किम पूरों ताको ।
 पर्व मांहि ना जीव विराधें, जीव बधे विन किम पल रांधें ॥
 परम्परा से हैं यह गीती, कैसे मिटै न्याय अरु नींती ।
 आप चाहो तो मोकों मारो, पल ना मिल है आश निवारो ॥
 दोहा—यों सुन बिलखा होयके, विनवत बोला बोल ।
 मैं हूँ भी जानत रीती सब, है यह पर्व अमोल ॥

पै पल आशा ना तज्जूं, जावे चाहे प्रान ।

ताको याविध से कहा, भेंट धर्म की आन ॥
 नृप को बिलखत देखा वाने, पुन इक युक्ति सोची ताने ।
 जाय मसान तहां शव देखा, मृत बालक का, अति सुख लेखा ॥
 लाये तास शव रांधा ताको, मिष्ट स्वाद युत बनाय वाको ।
 असन पान को जव नृप आया, अति रुचियुतता पल को खाया
 दोहा—यासे पूंछा भूपने कह से पलतू लाय)

वेग बतावो तुम मुझे, सयों जिज्ञासो राय ॥

वह डरपा अति हिय विपें, अभयदान कहि देव)
 तबहि बताहों रहस सब , यों सुन या कहि लेव ॥
 तबही वाने रहस बताया, मैंने मांहि कहूं ना पाया ।
 जाय मसान मृतक शिशु देखा, ताको लाय सुःख अति लेखा ॥
 सविध मांस को रांध खिलाया, समय होय ना तुम्हें जताया ।
 सुनयों नृपने तुरत उचारा, पकै मांस यों विधहि हमारा ।

दोहा—राजाज्ञा सुन या विधहिं, नितप्रति जाय मसान ।

लावै शव शिशु मृतक का, देवै नृप को खान ॥

एक दिवस जब ना मिला, तब इक शिशु हन लेय ।

नृप प्रसन्न राखन निमित, रांध खिला नृप देय ॥

सहज मिलन जब शिशु ना जानो, सविध युक्ति तब यानें ठानो ।

मीठा लेय शिशुन को देवै, पांछा रहै ताहि हन लेवै ॥

शिशु छीजे जब बरती मांही, याका भेद खुलन विध नांही ।

तभी कोय चित संयम आया, मीठा नृप ने क्र्यों बटवाया ॥

दोहा—नितप्रति चांटै मिष्ट-यों, कछू रहस या मांहि ।

याते छिपकर देख लिय, गोप्य अब रहा नांहि ॥

सब पुरमँह या रहस का, खुला भेद रुपियाय ।

नृपहि रसोईदार युत, पुर बाहर निकसाय ॥

नृप सुत को तब नृप पद दीन्हा, नाम सिंहरथनृप पद लीन्हा ।

न्याय रीति से राज चलाया, कबहुँ न जनताने दुख पाया ॥

पिता पुत्र सम धर्म निवाहै, परिजन पुरजन सबको चाहै ।

धर्म कर्म गह न्याय सुनीती, परम्परा की मही सुरीती ॥

दोहा—देश मांहि पैसन कठिन, लखलिय जब सौदास ।

इक्का दुक्का को लखै, मार बुझावै आस ॥

नांहि भिला जब इक दिवस, रसोयदारहिं खाय ।

जो जैसी करनी करै, सो तैसो फल पाय ॥

तौभी भूख मिटै ना ताकी, फसै न चंगुल अब कोय ताकी ।
 मंहराक्षस सौदास कहाया, काचा मांस मनुज का खाया ॥
 महा भयावह मुख है याको, सिंह समान पराक्रम जाको ।
 एक दिवस मुनि दर्शन पाकें, सुनी देशना हिय हरषाकें ॥
 दोहा—सम्यक श्रद्धा ऊपजी, धरे अणुवृत्त सार ।

साम्य भाव चितमंह उपज, धर्म हिये मंह धार ॥

नगर महापुर निकट लख, आया पुरके मांहि ।

तंहका नरपति था मुआ, ताका सुत था नांहि ॥

यातें जनता निर्णय लावै, गज उठाय लै, नृप पद पावै ।
 यों विचार द्रुत गज को छांडो, था सौदास जहांपै ठाड़ो ॥
 गजने वेग उठाया याको, कांधेपै बैठाया ताको ।
 जनसमूह जय ध्वनी मंचाके, माना नृप, ढिग आये याके ॥
 दोहा—याने समझा धर्मफल, तत्क्षण मैंने पाय ।

मैं कुधर्म किय पूर्वमंह ताने राज छुड़ाय ॥

जब हिय सम्यकवृत्त गहा, श्री गुरुचरण प्रसाद ।

ताने दर्ई विभूति यह, चढ़ने धर्म जहाज ॥

न्यायनीति से राज ^{न्याया} जलाया, अतिसुख जनता को उपजाया ।
 सवहि करें प्रशंसा याकी, गजने शकुन विचारा ताकी ॥
 यों सुखयुत कछु काल बिताया, पुन निजसुतपै दूत पठाया ।
 नमन करो मेरे ढिग आके; याविध दूत सुनाया जाके ॥

दोहा—दूत वचन सुन पुत्र तब, उत्तर दीन्हा ताहि ।
 नरभक्षी को ना नमें, कहं पठाय दिय बाहि ॥
 दूत आय उत्तर कहा, सुन ये अति रिषयाय ।
 दल ले चाढ़ा पुत्र पै, रणथल पहुँचा आय ॥
 द्रुत रणथलमंह वजे नगाड़े, पैदल सैना हुती अगाड़े ।
 गय हय युत दल याका भारी, पुर जनता धवराई सारी ॥
 मंहाराक्षस भखने आया, छोना हू ना वचै वचाया ।
 पूर्व निकासन बदला काढ़ो, यातें दल ले हम पै चाढ़ो ॥
 दोहा—सुतने देखा अरि प्रवल, तऊ सैन्य ले आय ।
 आया याके सन्मुखें, मारामार मंचाय ॥
 दुहु सैन्य संघट्ट ह्वै, मँचा युद्ध धमसान ।
 तनकी आशा छांडकें, प्रभुहित देवें प्रान ॥
 बहुत समय तक सैना जूझी, अब प्रभुवन को रण की सूझी ।
 ना हो सैना से निपटारा, प्रगट किया बल दुहु निज सारा ।
 अंतिम तात प्रवल बलधारी, ना चलि सुत की याहि अगारी ।
 बांध पुत्र को याने लीन्हा, पुन सुतकोही नृप पद दीन्हा ॥
 दोहा—दुहु ठौर का राज्य दिय, आप विरक्ति होय ।
 सुतने बंधा तात को, कीन्ह नमन सब कोय ॥
 सब हियमँह अचरज लिया, थे अति पूर्व कुभाव ।
 अब सुलटा याका हृदय, मुनिपद का थर भाव ॥

~~येन्यथा~~ मुनि गूंज मंचाई, जय जय कार चहू दिशि छाई।
 को कह मकत घड़ी वह जा में हुये भाव मुनिबद के तामें ॥
 सुगुरु ढिगै आ मुनिपद धारा, सर्व परिग्रह तत्क्षण क्षांरा ।
 तपै उग्र तप आत्मविहारी; सहै परिपह बाइस सारी ॥ •
 दोहा—कर्म निमित्त से ऊयजें, आत्म भाव कुभाव ।
 कर्म उपाधी दूर हो, प्रगटे सहज स्वभाव ॥
 कर्म निमित्तज भाव को, द्रुतही मेंटो आत्म ।
 “नायक” रमत स्वरूपमंह, होय आत्म परमात्म ॥

॥ इति श्री चत्वारिंशत्तमः परिच्छेदः समाप्तः ॥

इति श्री सरल जैन रामायण

प्रथमकांडः समाप्तः

चौ० बलवीरसिंह बाल्याण, अर्जुन प्रिंटिंग वर्क्स, मेरठ में मुद्रित ।

